

NAMA : _____ KELAS : _____ TARIKH : _____

(Drama : Drama Pentas Jejak Merdeka)

TAJUK DRAMA: 'DRAMA JEJAK MERDEKA' – **BABAK 7**

Baca dan fahami dengan teliti soalan di bawah ini, kemudian **jawab semua soalan-soalan yang mengikutinya**:

BAHAGIAN A

- | | |
|--|--|
| <p>1. Di manakah Samsuri dan Naziha berada pada awal babak?
A. Di rumah Naziha
B. Di Kawasan persembahan sambutan hari kemerdekaan
C. Di sekolah
D. Di hospital <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>2. Apakah yang dipakai oleh Samsuri dan Naziha?
A. pakaian untuk persembahan acara padang
B. Baju Melayu lengkap
C. Pakaian sekolah
D. pakaian sukan sekolah <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>3. Apakah ucapan Samsuri kepada Naziha?
A. Selamat pagi, Naziha
B. Selamat datang, Naziha
C. Selamat hari merdeka, Naziha
D. Selamat berjaya, Naziha <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>4. Mengapakah Naziha menyindir Samsuri?
A. Samsuri tidak mahu membuat persembahan.
B. Samsuri takut kulitnya menjadi hitam kerana cahaya matahari.
C. Samsuri datang lewat ke tempat persembahan.
D. Samsuri tidak memakai pakaian yang sesuai. <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>5. Apakah yang menyebabkan Samsuri berubah menjadi lebih bersemangat?
A. Kata-kata Naziha
B. Nasihat gurunya
C. Sokongan keluarganya
D. Sambutan daripada orang ramai <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>6. Apakah pendapat Samsuri tentang matahari?
A. Matahari menyebabkan kehidupan menjadi susah.
B. Matahari hanya sesuai untuk persembahan.
C. Matahari tidak penting dalam kehidupan.
D. Matahari diperlukan dalam kehidupan manusia. <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>7. Apakah perubahan yang berlaku kepada Samsuri dalam Babak 7?
A. Daripada malas menjadi rajin dan bersemangat
B. Daripada berani menjadi takut
C. Daripada ceria menjadi sedih
D. Daripada penyayang menjadi sombong <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>8. Apakah yang dimaksudkan oleh Samsuri dengan "aku mahu bersaing dengan siapa saja"?
A. Dia mahu meninggalkan persembahan.
B. Dia mahu menyertai pertandingan lain
C. Dia mahu mengalah kepada Naziha.
D. Dia mahu menunjukkan keberanian dan kesungguhannya. <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> | <p>9. Apakah Apakah tema sambutan yang menjadi titik tolak semangat Samsuri?
A. Persahabatan
B. Pendidikan
C. Kemerdekaan
D. Keluarga <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>10. Apakah maksud "jejak merdeka" berdasarkan dialog Naziha?
A. Perjalanan untuk bercuti
B. Semangat dan usaha dalam menghayati kemerdekaan
C. Pertandingan berjalan kaki
D. Perjalanan menuju ke rumah <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>11. Apakah berita baik yang disampaikan oleh Samsuri kepada Naziha?
A. Ayah Naziha telah sembuh.
B. Ayah Samsuri telah sembuh.
C. Samsuri telah memenangi pertandingan.
D. Naziha akan membuat persembahan solo. <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>12. Mengapakah Naziha mengadakan majlis kesyukuran?
A. Kerana hari kemerdekaan.
B. Kerana mendapat hadiah.
C. Kerana ayahnya telah pulang.
D. Kerana ayahnya telah sembuh. <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>13. Apakah pakaian yang diminta Naziha supaya dipakai oleh Samsuri ke majlis tersebut?
A. Baju Melayu lengkap
B. Baju sukan
C. Baju batik
D. Pakaian persembahan <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> <p>14. Apakah yang dimaksudkan dengan "baju Melayu lengkap" dalam dialog tersebut?
A. Baju Melayu dan seluar jeans
B. Baju Melayu, sampung dan songkok
C. Baju Melayu dan kasut sukan
D. Baju Melayu dan topi <input style="float: right;" type="checkbox"/></p> |
|--|--|

15. Apakah sifat Samsuri yang dapat dilihat dalam Babak 7?
A. Mudah berputus asa
B. Takut menghadapi cabaran
C. Bersemangat dan sanggup berubah
D. Sombong dan mementingkan diri
9. Mengapakah perubahan sikap Samsuri penting dalam Babak 7?
A. Supaya dia dapat mengelakkan diri daripada persembahan.
B. Supaya dia dapat pulang lebih awal.
C. Supaya Naziha berasa takut kepadanya.
D. Supaya dia dapat menunjukkan semangat dan keberanian dalam menyambut kemerdekaan.
10. Apakah nilai yang paling jelas ditunjukkan melalui perubahan Samsuri?
A. Keberanian
B. Kemewahan
C. Kesombongan
D. Keegoan
11. Apakah pengajaran yang dapat diperoleh daripada perubahan Samsuri?
A. Kita harus mengelakkan semua cabaran.
B. Kita harus sentiasa bergantung kepada orang lain.
C. Kita hendaklah bersedia mengubah sikap kepada yang lebih baik.
D. Kita tidak perlu mendengar nasihat orang lain.
12. Mengapakah kata-kata Naziha berjaya membangkitkan semangat Samsuri?
A. Kata-kata tersebut membuat Samsuri berasa malu.
B. Kata-kata tersebut mendorong Samsuri mengubah sikapnya.
C. Kata-kata tersebut menyebabkan Samsuri meninggalkan persembahan.
D. Kata-kata tersebut membuat Samsuri marah kepada Naziha.
13. Apakah mesej utama yang dapat disimpulkan daripada Babak 7?
A. Kemerdekaan hanya perlu disambut dengan persembahan.
B. Sambutan kemerdekaan hanya penting kepada orang dewasa.
C. Persaingan antara rakan perlu dielakkan.
D. Semangat kemerdekaan dapat mendorong seseorang berubah menjadi lebih baik.

☐☐☐☐☐☐

[20 Markah]