

แบบทดสอบเรื่องระบบเสียงในภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

1. หน่วยเสียงสระในตำราหลักภาษาไทยเก่าเรียกว่า
อย่างไร
ก. เสียงกัก
ข. เสียงแท้
ค. เสียงแปร
ง. เสียงดนตรี
2. คำใดออกเสียงหน่วยเสียงสระ “อะ” ทุกพยางค์
ก. บวร
ข. นคร
ค. สังสรรค์
ง. คนธรรพ์
3. คำว่า “ฤทธิ์” ออกเสียงหน่วยเสียงสระอะไร
ก. อะ
ข. อิ
ค. อี
ง. อื
4. คำว่า “คน” ออกเสียงหน่วยเสียงสระอะไร
ก. อะ
ข. ออ
ค. โอะ
ง. ไม่มีเสียงสระ
5. คำว่า “คณะ” พยางค์ “ค” ใช้สระประเภทใด
ก. สระลดรูป
ข. สระลบรูป
ค. สระคงรูป
ง. สระเปลี่ยนรูป
6. ข้อใดเป็นพยางค์ปิดทั้งหมด
ก. ลงเขื่อนมันลั่นตาลหันใด
ข. เร่งรัดจัดพลอาสา
ค. ขึ้นประจำเสมาทุกด้าน
ง. ประตุมืองสี่ทิศให้ปิดบาน
7. ข้อใดมีคำประสมสระเสียงสั้น
ก. ปุบอปป่าว่าโกรธแล้ว
ข. ป้องดีแมวด้วยความโกรธ
ค. ครูกล่าวโทษหนูเรื่อยมา
ง. รักจริงรีเปล่าจ๊ะ
8. ข้อใดมีอักษรที่เกิดจากตำแหน่งเดียวกันทั้งหมด
ก. ต ถ ท ธ น ณ
ข. จ ช ส ซ ต ศ ฒ
ค. บ ป พ ฟ ฮ
ง. ก ข ค ง จ ฉ
9. ข้อใดมีคำที่ไม่มีเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ (ตัวสะกด)
ก. ทำไมเธอดีต่อเรา
ข. หน้าเนื้อใจเสือ
ค. ตามีกล้วยมา
ง. ปูนาขาเก
10. พยัญชนะต้นในข้อใดมีเสียงพยัญชนะเดียวกันมากที่สุด
ก. โฉ่เธอถามทำไมเรื่องฐานะของนางมณฑาทิพย์
ข. กระดาษจากฝรั่งเศสสามารถทำก๊ากชอกซิเจน
ได้
ค. ช้างชื่อสมจิตชอบกินพืชและซากอิฐเหมือน
พวกอิฐ
ง. ควายฆ่าคนนอนครางข้างคันนา
11. ข้อใดมีตัวสะกดในมาตราเดียวกันมากที่สุด
ก. ปรากฏว่าขัดโกรทวิทย์แต่เอาผิดทางกฎหมาย
ไม่ได้
ข. หนูนาแนบเนียนวลนาง ณ หนองน้ำ
ค. อีกาโผหาปูนาในรูงหนูสู้รังชูฟู่ฟู
ง. พริกเผ็ดจัดนกกิ่งชอบกัดกิน

12. ข้อใดมีค่าเป็นมากที่สุด
- ก. ผิดหวังในคนดื้อนี้เสีย
 - ข. ผิดหวังรักหักได้จะไม่คิด
 - ค. ผิดหวังคนชั่วเขลาไม่เท่าไร
 - ง. ผิดหวังมิตรมันเจ็บเกินเก็บไหว
13. ข้อใดมีค่าตาย
- ก. เขามีส่วนดีบ้างช่างหัวเขา
 - ข. จงมองเอาส่วนดีเขามีอยู่
 - ค. เป็นประโยชน์โลกบ้างยังน่าดู
 - ง. ส่วนที่ชั่วอย่าไปรู้ของเขาเลย
14. ข้อใดมีค่าตายมากที่สุด
- ก. คือน้ำผึ้งคือน้ำตาคือยาพิษ
 - ข. คือหยาดน้ำอำมฤตอันชื่นชุ่ม
 - ค. คือเกสรดอกไม้คือไฟรุม
 - ง. คือความกลมคือความผันน้นคือรัก
15. ข้อใดกล่าวถึงประโยชน์ของการนำความรู้เรื่องคำเป็นคำตายไปใช้ได้ถูกต้องมากที่สุด
- ก. ทำให้สามารถสร้างคำในภาษาไทยให้มีใช้เพื่อการสื่อสารมาก ๆ ยิ่งขึ้น
 - ข. ทำให้นำไปใช้ในการแต่งคำประพันธ์และผันวรรณยุกต์ได้ถูกต้อง
 - ค. ทำให้รู้ว่าภาษาไทยมีเอกลักษณ์ควรสืบทอดรักษาสืบไป
 - ง. ทำให้รู้จักความเป็นมาของภาษาไทย
16. ข้อใดมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรควบแท้ 3 อักษรนำ
- ก. จริงหรือเปล่าป้าสร้อยกำลังคร่ำครวญ
 - ข. หมอถวิลผลอทำปรอทตกกระจายเกลื่อน
 - ค. ไสวปลูกหญ้าและขนุนที่สนามเพื่อปิดทราย
17. คำในข้อใดเป็นคำที่มีเสียงพยัญชนะควบกล้ำทุกคำ
- ก. ครอบ ผลึก พลิก กว้าน
 - ข. คราบ ผลอ ตลับ ขวา
 - ค. ปลวก ตรอง เครือ สนาม
 - ง. คว่า พรืบ กรุ ปลา
18. ข้อใดมีคำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรงกับรูปวรรณยุกต์ทุกคำ
- ก. ได้ เผื่อ หล่อน ต่อ
 - ข. เรื่อง เต็ม ชั่ว ต่าง
 - ค. เปลี่ยน ท่า นั่ง โปร่ง
 - ง. ใหญ่ ท่าน แต่ อยู่
19. คำในข้อต่อไปนี้เป็นคำที่มีรูปวรรณยุกต์โท และออกเสียงวรรณยุกต์โท ยกเว้นข้อใด
- ก. ขึ้น
 - ข. รู้
 - ค. ช่าง
 - ง. ม้า
20. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์เอก 2 คำ โท 2 คำ
- ก. จะมีคู่มือได้อยู่ประคองเซย
 - ข. ถึงทุกซอกในโลที่โศกเศร้า
 - ค. ให้เห็นอกตยากเมื่อจากจร
 - ง. จะพลัดพรากจากกันไม่ทันลา

แบบฝึกหัดทบทวน

- ข้อใดประกอบด้วยเสียงสระประสมทั้งหมด
 - นกเบิก
 - คลอเคลีย
 - ร้องเรียน
 - ปากเปียก
- ข้อใดมีเสียงพยัญชนะควบกล้ำทุกคำ
 - จรูญ สภาพ
 - ปราษฎ์ เปரியุ
 - คลับคล้าย ควบกล้ำ
 - ชวนชวาย เปลี่ยนแปลง
- พยัญชนะที่มีเสียงเดียวกันทั้งหมดคือข้อใด
 - ท ฒ ฐ ธ
 - ช ช ฌ ฦ
 - ก ข ค ฅ
 - ฉ ส ษ ศ
- ข้อใด มีได้ มีเสียงเดียวกันกับ “ทรง”
 - ชุง
 - ไซร์
 - แทรก
 - จันทรา
- คำในข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์เดียวกัน
 - รู้มาก
 - อุกอาจ
 - คู่ครอง
 - เดือดร้อน
- ข้อใดมีเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์เสียงเดียวกันทั้งหมด
 - สิงห์ สูญ ลิ่น
 - กัณฑ์ เข็ญ พล
 - นพ นาค เนย
 - ครุฑ บิด เปี้ยว
- คำในข้อใดมีเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์เสียงเดียวกับคำว่า “รัฐศาสตร์”
 - องอาจ
 - สายลับ
 - คุกคาม
 - สุดสวาท
- ข้อใดมีเสียงจัตวาทั้งหมด
 - เรื่อง เล่า ขำ ชัน
 - ฉั่น เห็น ขุน เขา
 - คัน คว่ำ เรียบ เรียง
 - ท่อง เสียง หนวก หู
- ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์สามัญทั้งหมด
 - ใครไปล่าป่าง
 - นกเกาะปลายไม้
 - ยายกั้งไม่ร้องหรือ
 - เสือเดินมานอนแล้ว
- ข้อใดต่อไปนี้ประกอบด้วยสระเสียงสั้นทั้งหมด
 - แพทย์ ครู
 - ถั่ง กระตัก
 - สมุด ดินสอ
 - ปากกา ยางลบ
- อวัยวะใดเป็นแหล่งเริ่มต้นของเสียง
 - ปอด
 - กระบังลม
 - หลอดลม
 - กล่องเสียง
- เสียงจากพยัญชนะต้นในคำใดแตกต่างจากคำอื่น
 - หุ
 - เฮ
 - ฮา
 - หลาย

13. ข้อใดเป็นสระเสียงยาวทั้งหมด

- ก. จีบ จีบ จำ จ๊ะ
- ข. ครู ขา หนู ร้อน
- ค. คิด หนัก จัก เศร้า
- ง. พาก เพียร เรียน เกอะ

14. คำในข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ตรี

- ก. น้ำ
- ข. น้น
- ค. นาก
- ง. นอน

15. คำใดมีเสียงพยัญชนะควบกล้ำ

- ก. หรู้
- ข. ทราย
- ค. ตรอก
- ง. ตลาด

16. ข้อใดต่อไปนี้ประกอบด้วยเสียงสระเดียวทั้งหมด

- ก. กระกร่ำ ฟุตบอล
- ข. ผัวเมีย ครว้เรือน
- ค. รวดเร็ว เรียบร้อย
- ง. รื้อรอบ เคลือบแคลง

17. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ครบห้าเสียง

- ก. ปราณี่พาไปนา
- ข. คุณแม่อยู่ไหมคะ
- ค. ไปเที่ยวกันนะจ๊ะ
- ง. ดูหนังฟังเพลงกัน

18. เสียงพยัญชนะต้นในคำใดแตกต่างจากคำอื่น

- ก. อยู่
- ข. หญิง
- ค. ญาณ
- ง. ฌาน

19. ข้อใดไม่ใช่อวัยวะเสียง

- ก. ไต
- ข. ฟัน
- ค. ลิ้นไก่
- ง. เพดาน

20. เสียงพยัญชนะใดมีเสียงซ้ำกันมากที่สุด

- ก. ค
- ข. ช
- ค. ท
- ง. พ

21. ข้อความต่อไปนี้ มีสระประสมกี่คำ

“ขณะที่ปากมีไว้เพื่อให้พูด เธอก็ใช้ลิ้นการพูดพูดเสียนัก ส่วนหัวใจมีไว้เพื่อให้รัก เธอไม่ยกใช้มันฉันทันเสียดาย”

- ก. 3 คำ
- ข. 4 คำ
- ค. 5 คำ
- ง. 6 คำ

22. ข้อใดจัดเป็นสระเกิน ตามตำราของพระยาอุปกิตศิลปสาร

- ก. อำ ไอ เอา ฤ
- ข. เอีย อัว เอือ เอียะ
- ค. อา อี อุ โอ
- ง. โอะ ออ อือ เออ

23. ข้อใดไม่มีเสียงสระประสม

- ก. แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์
- ข. มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
- ค. ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด
- ง. ก็ไม่คดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน

24. สระในข้อใดออกเสียงไม่ตรงกับรูปทุกคำ

- ก. น้ำ ใต้ เศร้า
- ข. ถอย ไหว้ เจ้า
- ค. บิน ไป แล้ว
- ง. ว้าว ขึ้น สูง

25. ข้อใดมีทั้งอักษรควบและอักษรนำ

- ก. เป็นมนุษย์สุดนิยมเพียงลมปาก
- ข. จะได้ยากโหยหิวเพราะชีวหา
- ค. แม้นพูดดีมีคนเขาเมตตา
- ง. จะพูดจาจงพิเคราะห์ให้เหมาะสม

26. ข้อใดออกเสียงควบกล้ำทุกคำ

- ก. เจริญพร ผลิผล ขมิ้น
- ข. สนิทสนม เปลอไผ่ ห้วนไห
- ค. ขวนขวาย ผลิผลาม ปราปปราม
- ง. ตรวจตรา ทรุตโถม กราบกราน

27. ประโยคในข้อใดมีคำที่ใช้อักษรควบไม่แท้มากที่สุด

- ก. ผู้สมัครกล่าวปราศรัยหาเสียงบนเวที
- ข. คนที่พูดแต่ความจริงย่อมไม่โศกเศร้า
- ค. สาวทรวดทรงดีซื้อสร้อยริมหาดทราย
- ง. น้องสาวร้องไห้คร่ำครวญจนตาบวม

28. ข้อใดมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำทุกคำ

- ก. การเดินเล่นออกกำลังกาย
- ข. ทำให้ร่างกายแข็งแรงไม่มีโรค
- ค. อายุยังยืนนานไร้โรคภัยไข้เจ็บ
- ง. เราควรใช้เวลาและไม่เสียเงินเลย

29. พยางค์ในข้อใดมีเสียงพยัญชนะสะกดในข้อใดต่างจากพวก

- ก. เพชร ราชฎ์ จิต
- ข. ก๊าซ เวทย์ พิช
- ค. โพร้ พุทธ รัฐ
- ง. ศิษย์ มิตร ทาส

30. เสียงของพยางค์ในข้อใดไม่มีเสียงพยัญชนะสะกด

- ก. แบ่งปันน้ำใจ
- ข. ชื้อวัวตัวเมีย
- ค. ทำไม้ใช้เขา
- ง. วันพุธไปเที่ยว

31. พยัญชนะในข้อใดใช้เป็นตัวสะกดไม่ได้ทุกตัว

- ก. ผ ผ ฦ ห ฮ
- ข. ท ฦ ช ฎ ฏ
- ค. ญ ฦ ฟ ฎ ฒ
- ง. ช ร ล ว ย 13.

32. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ครบทุกเสียง

- ก. เป็นสาวแสนรวยสวยสะอาด
- ข. ก็หมายมาดเหมือนมณีอันมีค่า
- ค. แม้นแตกร้ารานร่อยถอยราคา
- ง. จะพลอยพาหอมหายจากกายนาง

33. ข้อใดเป็นการประสมอักษร 5 ส่วนทุกคำ

- ก. พระพุทธ
- ข. ศักดิ์สิทธิ์
- ค. ธรรมชาติ
- ง. พรหมโลก

34. การประสมอักษรในข้อใดต่างจากพวก

- ก. แม่น
- ข. กล่อง
- ค. อ่อน
- ง. เฟลี่ย

35. บทประพันธ์ต่อไปนี้มีคำเป็นคำตายอย่างละกี่คำ
“เมื่อสุขหอมหวนจึงควรหล่น อยู่กับต้นอย่า
ให้พรากไปจากที่”

- ก. คำเป็น 10 คำ คำตาย 7 คำ
- ข. คำเป็น 13 คำ คำตาย 4 คำ
- ค. คำเป็น 4 คำ คำตาย 13 คำ
- ง. คำเป็น 7 คำ คำตาย 10 คำ 19.