

الفهم القرآني : الصف الخامس

أين أمي

اسم الطالب /

أمسك الطفل الصغير بيد أمه ذات البشرة الباهتة و الثياب البالية ، ابتسم لها بحب لأنها تملك خلف هذا المظهر الرث قلباً حنوناً خفاقاً بالمشاعر و الأحاسيس . دخل الطفل و أمه طريقاً مظلماً مزدحماً بالناس ، مما جعله يفلت يدها و يفقدها وسط الزحام ، جن جنون الطفل على أمه و أصابته حالة انفعال شديد ، و عصفت به نوبات خوف و غضب عنيفة ، فملأ المكان بكاء و عويلاً و هو يصرخ و يناديها ليعود إلى حضنها ، و لم يكن ذلك أمراً ممكناً . و هنا تقدم شيخ كبير إلى الطفل و قال له : إليك يا صغيري أمّاً جديدة ، ضيقة و مشرقة ، أنيقة الثياب ، اذهب معها إنها أمك الآن ، لكن الطفل المنكوب رفض هذا العرض ، إنهم يعرضون عليه أمّاً أخرى ، و لكنه يرى أمه أجمل الأمهات و أعزهن و أعظمهن لأنها أمه . هكذا الوطن يا أبنائي يظل دوماً أعز مكان .

أختار الإجابة الصحيحة من بين الإجابات التالية :

١	كيف كان مظهر الأم ؟	أ متسخة	ب متناسقة	ج مهترئة	د أنيقة
٢	صفي حالة الطفل بعد فقدان أمه ؟	أ هلع	ب صبر	ج استسلام	د أمل
٣	عرض الشيخ الكبير على الطفل :	أ التحدث معه	ب حلاً بديلاً	ج البحث معه	د ثياباً جديداً
٤	القيمة المميزة التي ظهرت في النص :	أ محبة الأم لصغيرها	ب ضبط النفس عند الغضب	ج الحياة لا تعطينا ما نريد	د الجوهر أهم من المظهر
٥	بم شبه الكاتب نوبات الغضب العنيفة ؟	أ البحر	ب الريح	ج النار	د التراب
٦	ترمز كلمتي (الظلام و الزحام) في النص إلى :	أ الظلام و الزحام الفعلي	ب الضياع و التشتت	ج المعارك و الحروب	د البداية و النهاية
٧	أيّ من العبارات التالية تمثل رأياً و ليس حقيقةً بالنسبة للنص ؟	أ أضاع الطفل أمه في الزحام	ب كانت الأم ذات بشرة باهتة	ج كان على الطفل أن يثبت بأمه الجديدة	د عرض الشيخ الكبير على الطفل استبدال الأم
٨	تشير كلمة (المنكوب) إلى :	أ المتضايق	ب المتشائم	ج المخرج	د المفجوع
٨	تشير كلمة (المنكوب) إلى :	أ المتضايق	ب المتشائم	ج المخرج	د المفجوع
٩	ما نوع الأسلوب اللغوي في كلمة (أعزهن) ؟	أ التوكيد	ب التعجب	ج التفضيل	د الترجي
١٠	ردة فعل الطفل بعد تقديم العرض له :	أ قبول	ب معارضة	ج مناقشة	د رفض

قائدة المدرسة:

البندي سطات

المشرفة

العنود الشمري

معلمة المادة:

حصة الطواله