සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි/ முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights reserved

වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
வடமேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Provincial Department of Education - NWP

6 ශ්‍රේණිය | පළමු වාර පරීක්ෂණය - 2019 | 50 S

නම .....

නාට්‍ය හා රංග කලාව I කොටස

කාලය පැය දෙකයි

උපදෙස් ● ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.
● නිවැරදි පිළිතුරට යටින් ඉරක් අඳින්න.

01. පහත සඳහන් කතා අතරින් ජන කතාවක් වන්නේ,
1. හීල්බත්දංකුඩ 2. මනමේ 3. නරි බෑනා 4. කුවේනි

02. මෙයින් ජන කතාවක් නොවන්නේ,
1. වෙස්සන්තර 2. නාඩි බැලීම 3. යකාගේ දත් හිටවීම 4. ගමදෝණිගේ චාරිත්තරේ

03. අනුකරණ කළ හැකි ස්වභාවික සිදුවීමකි,
1. වෙළඳපොල 2. රිය අනතුර 3. පංති කාමරය 4. මල් පිපීම

04. චරිතයක් ඒ අයුරින්ම නිරූපණය කර දැක්වීම,
1. රඟපෑම යි 2. අනුකරණය යි 3. සමාරෝපය යි 4. අභිරූපණය යි

05. නාට්‍යයක් නරඹන පුද්ගලයා,
1. ප්‍රේක්ෂකයා 2. ශ්‍රාවකයා 3. රසිකයා 4. රචකයා

● **නොගැළපෙන පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.**

06. කතාන්දරයක දැකිය හැකි ලක්ෂණ වේ.
1. සිද්ධි මාලාව 2. රංගවිධාන 3. අසාරස විදීම 4. සරල භාෂාව

07. විහාර මහා දේවි කතාව,
1. වීර කතාව කි. 2. විදේශීය උපමා කතාව කි.
3. ඉතිහාස කතාව කි. 4. දේශීය කතාව කි.

● **හිස්තැනට සුදුසු පිළිතුර වරහන තුලින් තෝරා ලියන්න.**
(එළුවන් කෑම, භූමිකා, අභිරූපණ, අනුකරණය)

08. චරිතයක් තුළ ..... කීපයක් දැකිය හැකිය.

09. සත්ව චර්යා මිනිසුන්ට ..... කළ හැකිය.

10. ..... ජන ක්‍රීඩාවකි.

● **පහත වාක්‍ය හරි නම් (✓) ලකුණ ද, වැරදි නම් (✗) ද ලකුණ ද යොදන්න.**

11. සිරිත් මල් දම තුලින් ජීවිතයට ආදර්ශ ලබාගත හැකිය. ( )

12. ජන කතා ඇසුරෙන් රසවත් නාට්‍ය නිර්මාණය කළ හැකිය. ( )

LIVEWORKSHEETS

13. නාට්‍ය පිටපතක සංවාද දක්නට නොලැබේ. ( )

14. වේදිකා නාට්‍ය නැරඹීම තුලින් දැනුම අඩු වේ. ( )

15. නාට්‍ය ඉදිරිපත් කරන ස්ථානය රංග භූමියයි. ( )

- **ගැළපෙන පිළිතුර තෝරා යා කරන්න.**

16. පුංචි අපට දැන් තේරෙයි	චරිත
17. කතාන්දරය	වැස්ස
18. නාට්‍ය පෙළ	රංග ක්‍රීඩා
19. පරිසරය	සෝමලතා සුහසිංහ
20. සබකෝලය දුරුවීම	අසා රස විඳියි

(ල. 1 x 20 = 20)

LIVEWORKSHEETS