



บทที่ ๑ พยางค์ภาษาไทย

คำนำเองรูป คำนำเองเสียง

คำนำเอง คือคำที่มีการเขียนหรืออ่านออกเสียงเหมือนกัน แบ่งเป็น 3 ชนิด คือ



คำนำเองรูป

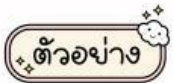
คำนำเองรูป คือ คำที่เขียนเหมือนกัน แต่ออกเสียงต่างกันและมีความหมายต่างกัน ในการอ่านจึงต้องระวัง การอ่านคำนำเองรูปให้ถูกต้องและสื่อความหมายได้ตรงตามเจตนาของสารต้องอาศัยบริบท

คำนำเองรูป มี 3 ลักษณะ คือ

เขียนเหมือนกัน

ออกเสียงต่างกัน

ความหมายต่างกัน



ตัวอย่าง

๒๒๒๒

ปีกเป่า

สระ

เวลา

เสมา

กรี

เพชร



บทที่ ๑ หลักภาษาไทย

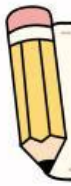
คำนำอรูป คำนำอเสียง



คำนำอรูป

ข้อสอบ

๑. คำว่า "เนลา" ในข้อใดอ่านออกเสียงว่า "เน-ลา"
 - ก. รถยนต์คันนี้ต้องเปลี่ยนเนลาจับใหม่
 - ข. ช่วงกำลังซ่อมเนลารถเกวียน
 - ค. ชีวิตของเขามีแต่ความสุขสบายและมีความสุขเนลาลง
 - ง. ลมสงบลงแล้ว แดดเริ่มเนลาความร้อน
๒. ข้อใดอ่านออกเสียงคำที่ขีดเส้นใต้ว่า "สะ-หระ" ทุกคำ
 - ก. สหะม, สหะน้ำ
 - ข. สหะอ, สหะอิ
 - ค. สหะเกล้า, สหะอัว
 - ง. สหะสรวบ, สหะเต็ด
๓. ข้อความใดมีคำนำอรูปที่อ่านออกเสียงต่างกันอยู่
 - ก. เขาไปสหะมที่ร้านแล้วรีบกลับมาตักน้ำใส่สหะหลังบ้าน
 - ข. เขานั่งดูตักกรีกุหลาบที่ปลูกข้างรั้ว
 - ค. เต็กๆ ช่วยกันเนลาเสียงเนลลงในบามวิกาล
 - ง. คุณแม่จัดแจงแต่งตัวในเนลาเย็น
๔. ข้อใดมีเสียงพยัญชนะต้นเป็นอักษรกลาง คำเป็น และเสียงวรรณยุกต์เอก
 - ก. ชาวบ้านช่วยกันทำว่ปากเป่าขึ้นมาเล่นในฤดูร้อน
 - ข. ปลาปากเป่าอาศัยอยู่ใต้หินน้ำจืดและน้ำเค็ม
 - ค. เขาเป็นคนใจร้อนและชอบหาเรื่องปากเป่าผู้อื่น
 - ง. ระวังอย่ากินเนื้อปลาปากเป่าเพราะมีพิษร้ายแรง
๕. ข้อใดสรุปความหมายและลักษณะของ "คำนำอรูป" ได้ถูกต้องที่สุด
 - ก. เป็นต่างกัน อ่านออกเสียงเหมือนกัน ความหมายต่างกัน
 - ข. เป็นเหมือนกัน อ่านออกเสียงต่างกัน ความหมายเหมือนกัน
 - ค. เป็นเหมือนกัน อ่านออกเสียงต่างกัน ความหมายต่างกัน
 - ง. เป็นเหมือนกัน อ่านออกเสียงเหมือนกัน ความหมายต่างกัน



บทที่ ๑ หลักภาษาไทย

คำนำหน้าคำ คำนำหลังคำ



คำนำหลังคำ

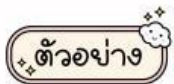
คำนำหลังคำ คือ คำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน แต่เขียนต่างกัน และมีความหมายต่างกัน

คำนำหลังคำ มี 3 ลักษณะ คือ

อ่านออกเสียงเหมือนกัน

เขียนต่างกัน

ความหมายต่างกัน



ตัวอย่าง

กาฬ / กาล / กาล /
การณ / กาญจน์

สุคติ / สุคนธ์ / สุกร /
สุกใส

ดำ / จำ / ชำ

พา / พาล



บทที่ ๑ หลักภาษาไทย

คำนำของรูป คำนำของเสียง



คำนำของเสียง

ข้อสอบ

๑. ประโยคใดใช้คำนำของเสียงเติมลงในช่องว่าง ไม่ถูกต้อง
 - ก. เขาไปร่วมงานศพและฝังสวด อดธรรม
 - ข. คุณแม่ซื้อ บาตร ใบใหม่ถวายพระภิกษุ
 - ค. ฉันเริ่มต้องศึกษาประวัติศาสตร์ของชาติเมื่อความเข้าใจในเรื่อง กาล เทศะ
 - ง. ตำรวจตั้งจุดตรวจเมื่อ ภัท ไม่ให้รถวิ่งเข้าเส้นทางหลัก
๒. คู่คำนำของเสียงในข้อใดมีความหมายว่า "ผู้มีใจประเสริฐ" หรือ "เปี่ยมที่รัก" และ "สืบทอด" ตามลำดับ
 - ก. กานต์ - กาน
 - ข. การ - กาน
 - ค. กาล - การณ์
 - ง. กาญจน์ - กานต์
๓. คำว่า "นาง" ในประโยคข้อใดมีความหมายแตกต่างจากข้ออื่น
 - ก. สมชายบอก นาง ฐปัทมาแผนการจะดูแล
 - ข. เหตุการณ์ร้ายแรงครั้งนี้ไม่มีใครคาดคิดว่านางจะ นาง พบ
 - ค. วัชรกุลผู้เข้มแข็ง นาง ฝ่าฟันข้าพเจ้าไปเมื่อ
 - ง. เขาล้มเหลวซ้ำซากจน นาง โกรธทุกคนที่เข้ามาตีเธอ
๔. ข้อใดเป็นสระกดคำนำของเสียงคู่ความหมาย "สุข" กับ "บ่เกิด" ได้ถูกต้องตามลำดับ
 - ก. สุข = สุข / บ่เกิด = แผลง
 - ข. สุข = สุข / บ่เกิด = แผลง
 - ค. สุข = สุข / บ่เกิด = แผลง (สุข)
 - ง. สุข = สุข / บ่เกิด = แผลง
๕. คู่คำในข้อใด ไม่ใช่ คำนำของเสียงกัน
 - ก. จันทน์ - จันทร
 - ข. สรรค์ - สันต์
 - ค. การ - กาล
 - ง. นัน - นัน



บทที่ ๑ พจนานุกรมภาษาไทย

คำนำเองรูป คำนำเองเสียง



คำนำเองความ

คำนำเองความ หรือที่มักเรียกว่า คำไวพจน์ (Synonym) คือคำที่มีความหมายเหมือนกันหรือคล้ายกันมาก แต่เขียนและอ่านออกเสียงที่ต่างกัน ซึ่งมักพบในบทประพันธ์ วรรณคดี คำนำเองความ มี 3 ลักษณะ คือ

ออกเสียงต่างกัน

เขียนต่างกัน

ความหมายเหมือนกัน

ตัวอย่าง

พระเจ้า

น้ำ/แม่น้ำ

พระอาทิตย์

ห้องฟ้า



บทที่ ๑ หลักภาษาไทย

คำนำหน้ารูป คำนำหน้าเสียง



คำนำหน้าความ

ข้อสอบ

๑. ข้อใดไม่ใช่คำไวพจน์ (คำนำหน้าความ) ที่แปลว่า "ป่า" ทั้งหมด

- ก. อรัญ , ไพร , นพ
- ข. ชัม , นพวักษ , ดง
- ค. คิริ , นงนิ , เตือก
- ง. นดตวง , ฐิการ , อโณหัย

๒. คำใดข้อใดมีความหมายว่า "ปลา" ทั้งหมด

- ก. มัจฉา , วาธิ , อัมม
- ข. มีน , กุณฺฐร , กริหาร
- ค. มัจฉา , มีน , ปิภา
- ง. มัจฉา , มีน , วาร

๓. หากกวีต้องการแต่งกลอนพรรณนาถึง "ดวงอาทิตย์" ควรเลือกใช้คำกลุ่มใดจึงจะถูกต้องที่สุด

- ก. สุริยา , ทิฆร , ภาณุมาศ
- ข. ศศิธร , บุคลล , รัชมิ
- ค. เมฆา , วาโย , อาชา
- ง. ฟิล , นพาลี , โกลุฆ

๔. คำประพันธ์ในข้อใดมีความหมายที่แปลว่า "ดอกไม้" มากที่สุด

- ก. บุชบงส่งกลิ่นเกสรหอมใจ
- ข. พระจันทร์ขึ้นนราขประภาแสง
- ค. เหมราชขลาคณินนิวั
- ง. ชลธิมีปลาแหวกว่าย

๕. ข้อใดจับคู่คำนำหน้าความหมาย (คำไวพจน์) ของคำว่า "พระจันทร์" ได้ถูกต้องและครบถ้วนที่สุด

- ก. โสมา , สุริยหาร , อัคมิ
- ข. ศติ , บุคลล , อิม
- ค. เมธา , นสุธา , ภา
- ง. วิชชา , โกลุฆ , ดอกไม้

បែបបទរឿង

ត្រូវរៀនចំណេះដឹងអំពីប្រភេទរឿងដែលបានរៀនដើម្បីឆ្លើយតប

១. ប្រា

តប

២. ភូមិ

តប

៣. ព្រៃឈើ

តប

៤. អ្នក

តប

៥. ទី

តប

៦. ភ្នំពេញ

តប

៧. ប្រទេស

តប

៨. អាយុ

តប

៩. ឈ្មោះ

តប

១០. ឈ្មោះ

តប

จับคู่คำ

๑. จับคู่คำ "คำนำหน้า" ทุกคู่

ก. กิ (กำ) - กิ (โคตร) (กำ) (โคตร)

ข. เวลา (แก่) - เวลา (เวลา)

ค. ลัง (หลัง) - ลัง (คัดลอก)

ง. ปัก (ปลา) - ปัก (ว่าว)

๒. ประโยคในข้อใดใช้คำนำหน้า "สระ" ได้ถูกต้องตามความหมาย

ก. แม่ไปสระขมิ้นที่ร้านเสริมสวย

ข. เด็กๆ ร้องเล่นรอบสระน้ำ

ค. ลูกๆ จับ

ง. ไม่มีข้อใดถูก

๓. ข้อใดอ่านออกเสียงคำว่า "แบบ" ในข้อความ "เขาใช้แบบรถของพ่อแม่และแบบแบบใหม่" ต่างจากข้ออื่น

ก. แบบ (เครื่องมือ)

ข. แบบ (แบบ) (แบบ)

ค. ลูกๆ ก. และ ข. ออกเสียงเหมือนกัน

ง. ไม่มีข้อใดถูก

๔. คู่คำในข้อใดเป็น "คำนำหน้าเสียง"

ก. การ - กาล

ข. บาท - บาท

ค. โศก - โศก

ง. ลูกๆ จับ

๕. เติมคำนำหน้าเสียงในช่องว่าง: "ท่านอาจารย์จำปาลไปถวายพระ....."

ก. บาท

ข. บาท

ค. บาท

ง. ศาสตราจารย์

๖. ข้อความใดใช้คำนำหน้าเสียงผิดความหมาย

ก. สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชทรงอุปถัมภ์เอกราช

ข. วัชชีอากาจารย์ขออุปถัมภ์และนิมนต์มาบวชของ

ค. คุณแม่ซื้อกระโปรงตัดเล็บบนเข็ม

ง. เขารู้สึกเป็นทุกข์และโศกเศร้าเสียใจ

๗. คำว่า "การ" ในข้อใดมีความหมายว่า "เหตุ, เด็ดขาด"

ก. เหตุการณ์บ้านเมืองปกติสุข

ข. สถานการณ์โรคระบาดดีขึ้น

ค. การงานในหน้าที่

ง. ลูกๆ จับ ก. และ ข.

๘. ข้อใดไม่ใช่คำนำหน้าความหมาย (คำไวพจน์) ของ "ดวงจันทร์"

ก. ศศิ

ข. จิรากร

ค. สุริยา

ง. ฆาติ

๙. คำว่า "จิรากร" มีความหมายตรงกับข้อใดมากที่สุด

ก. พระอาทิตย์

ข. พระจันทร์

ค. สายลม

ง. หอวัง

๑๐. ข้อใดสรุปความหมายของ "คำนำหน้า" ได้ถูกต้องสมบูรณ์ที่สุด

ก. คำที่เติมข้างหน้าคำอื่น

ข. คำที่เติมข้างหน้าคำอื่นหรือออกเสียงเหมือนกัน แต่มีความหมายต่างกัน รวมถึงคำที่มีความหมายเหมือนกันด้วย

ค. คำที่มีความหมายตรงกัน

ง. คำที่มีหลายความหมาย