

1. เป้าหมายหลักของการศึกษา "วิชาประวัติศาสตร์" คือข้อใด
  - ก. การศึกษาเรื่องราวของมนุษย์ในอดีต
  - ข. การพยากรณ์อนาคตล่วงหน้า
  - ค. การจดจำรายชื่อบุคคลสำคัญให้ได้มากที่สุด
  - ง. การสืบค้นหาทรัพย์สินสมบัติโบราณที่สูญหาย
  
2. หากนักเรียนต้องการสืบค้นเรื่องราวในอดีตให้ได้ความจริงที่ถูกต้องและน่าเชื่อถือ จำเป็นต้องใช้สิ่งใด
  - ก. จินตนาการและความรู้สึกส่วนตัว
  - ข. การอ่านวรรณคดีและนิทานพื้นบ้าน
  - ค. การสอบถามเพื่อนร่วมชั้นเรียน
  - ง. วิธีการทางประวัติศาสตร์ในการสืบค้น
  
3. "วิธีการทางประวัติศาสตร์" มีความสำคัญอย่างไรต่อการศึกษาเรื่องราวในอดีต
  - ก. ช่วยทำให้ค้นพบหลักฐานชิ้นใหม่ได้เร็วขึ้น
  - ข. ช่วยให้การสืบค้นข้อมูลเป็นไปได้อย่างเป็นระบบ
  - ค. ช่วยลดค่าใช้จ่ายในการลงพื้นที่สำรวจโบราณสถาน
  - ง. ช่วยจำกัดความเห็นของผู้ศึกษาไม่ให้ขัดแย้งกับผู้อื่น
  
4. บุคคลในข้อใดต่อไปนี้ เดินทางไปรวบรวมข้อมูลทางประวัติศาสตร์จาก "แหล่งข้อมูล" ได้ถูกต้อง
  - ก. แดง ไปค้นหาข้อมูลเหตุการณ์สำคัญที่สถานบันเทิง
  - ข. ดำ เดินทางไปศึกษาเครื่องปั้นดินเผาที่พิพิธภัณฑสถาน
  - ค. ชาว ไปสืบค้นเรื่องราวความยั่งยืนที่ห้างสรรพสินค้า
  - ง. เชี่ยว ไปหาข้อมูลเรื่องการเกษตรที่โรงภาพยนตร์
  
5. เพราะเหตุใดวิธีการทางประวัติศาสตร์จึงช่วยให้เราสืบค้นหลักฐานได้อย่างเป็นระบบ
  - ก. เพราะมีขั้นตอนที่ชัดเจน ช่วยให้แยกแยะข้อมูลจริงและเท็จได้
  - ข. เพราะเป็นวิธีที่สั้นและใช้เวลาในการศึกษาน้อยที่สุด
  - ค. เพราะบังคับให้ผู้ศึกษาต้องเชื่อข้อมูลจากแหล่งเดียวเท่านั้น
  - ง. เพราะได้รับการรับรองจากกระทรวงศึกษาธิการ
  
6. ข้อใดเรียงลำดับขั้นตอนของวิธีการทางประวัติศาสตร์จาก "ขั้นตอนแรก" ไปยัง "ขั้นตอนสุดท้าย" ได้ถูกต้อง
  - ก. รวบรวมหลักฐาน กำหนดหัวข้อ ตรวจสอบ ตีความ นำเสนอข้อมูล
  - ข. กำหนดหัวข้อ รวบรวมหลักฐาน ตรวจสอบ ตีความ เรียบเรียงและนำเสนอข้อมูล
  - ค. กำหนดหัวข้อ ตรวจสอบ ตีความ รวบรวมหลักฐาน เรียบเรียงและนำเสนอข้อมูล
  - ง. ตรวจสอบ ตีความ กำหนดหัวข้อ รวบรวมหลักฐาน เรียบเรียงและนำเสนอข้อมูล

7. ข้อใดกล่าวถึง "หลักฐานชั้นต้น" ได้ถูกต้องที่สุด
- ก. เป็นหลักฐานที่เขียนขึ้นหลังเกิดเหตุการณ์เป็นเวลานาน
  - ข. เป็นหลักฐานที่เน้นความสวยงามมากกว่าความจริง
  - ค. เป็นหลักฐานที่ผู้อยู่ในเหตุการณ์จริงเป็นผู้สร้างไว้
  - ง. เป็นหลักฐานที่บุคคลรุ่นหลังแต่งขึ้นมาใหม่
8. ข้อใดคือตัวอย่างของ "หลักฐานชั้นต้น" ที่มีความน่าเชื่อถือมากที่สุด
- ก. นวนิยายย้อนยุค
  - ข. หนังสือพิมพ์ปัจจุบัน
  - ค. ภาพถ่ายเหตุการณ์จริง
  - ง. นิทานปรัมปรา
9. "หลักฐานชั้นรอง" มีความหมายตรงกับข้อใด
- ก. หลักฐานที่เกิดในห้องทดลองวิทยาศาสตร์
  - ข. หลักฐานที่ถูกทำลายไปแล้วและสร้างขึ้นใหม่ทดแทน
  - ค. หลักฐานที่เขียนขึ้นโดยบุคคลที่ไม่ได้อยู่ในเหตุการณ์นั้นๆ
  - ง. หลักฐานชิ้นแรกสุดที่มนุษย์ค้นพบในโลก
10. ตัวอย่างในข้อใดจัดอยู่ในกลุ่ม "หลักฐานชั้นรอง" ทั้งหมด
- ก. ภาพถ่าย และ ศิลปิน
  - ข. ตำรานาน และ หนังสือเรื่องเล่าที่แต่งขึ้นภายหลัง
  - ค. สนธิสัญญา และ จดหมายเหตุโบราณ
  - ง. โครงกระดูก และ เครื่องมือหินขัด
11. "อนุสาวรีย์ชาวบ้านบางระจัน" จัดเป็นหลักฐานประเภทใด เพราะเหตุใด
- ก. หลักฐานชั้นต้น เพราะสร้างขึ้นในวันเกิดเหตุการณ์จริง
  - ข. หลักฐานชั้นรอง เพราะสร้างขึ้นในภายหลังเพื่อรำลึกถึงเหตุการณ์
  - ค. หลักฐานชั้นต้น เพราะใช้วัสดุโบราณในการก่อสร้าง
  - ง. หลักฐานชั้นรอง เพราะตั้งอยู่ในกรุงเทพมหานคร
12. หากนักเรียนต้องการศึกษา "ศิลปินหลักที่ 1" หลักฐานชิ้นนี้จะจัดอยู่ในกลุ่มใด
- ก. หลักฐานชั้นต้น
  - ข. หลักฐานชั้นรอง
  - ค. หลักฐานที่ไม่น่าเชื่อถือ
  - ง. หลักฐานยุคปัจจุบัน
13. การปฏิบัติในข้อใดจัดเป็นขั้นตอน "การเรียบเรียงและนำเสนอข้อมูล" ทางประวัติศาสตร์
- ก. การเลือกหัวข้อเรื่องที่ตนเองสนใจ
  - ข. การนำเรื่องราวที่ศึกษามาเล่าให้ผู้อื่นฟัง
  - ค. การคัดแยกข้อมูลจริงออกจากข้อมูลเท็จ
  - ง. การหาอายุของเศษอิฐโบราณ

14. หากต้องการศึกษาประวัติศาสตร์รัตนโกสินทร์ในหัวข้อ "การฟื้นฟูประเทศสมัยรัชกาลที่ 1" จัดเป็นการศึกษาในรูปแบบใด
- ก. การศึกษาตามความเชื่อท้องถิ่น
  - ข. การศึกษาตามช่วงรัชสมัยของกษัตริย์
  - ค. การศึกษาบุคคลสำคัญด้านวิทยาศาสตร์
  - ง. การศึกษาตามแบบแผนตะวันตก
15. ข้อใดจับคู่ระหว่าง "หลักฐาน" และ "ประเภทของหลักฐานสมัยรัชกาลที่ 1 - 3" ได้ถูกต้อง
- ก. กฎหมายตราสามดวง - หลักฐานชั้นต้น
  - ข. หนังสือเรื่องเล่ากรุงสยาม - หลักฐานชั้นต้น
  - ค. กฎหมายตราสามดวง - หลักฐานชั้นรอง
  - ง. ศิลปาริกหลักที่ 1 - หลักฐานชั้นรอง
16. ตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 4 เป็นต้นมา หากต้องการศึกษาจาก "หลักฐานชั้นต้น" และ "หลักฐานชั้นรอง" ตามลำดับ ควรเลือกศึกษาจากสิ่งใด
- ก. อนุสาวรีย์ และ พระราชพงศาวดาร
  - ข. หนังสือเรื่องเล่ากรุงสยาม และ กฎหมายตราสามดวง
  - ค. พระราชพงศาวดาร และ อนุสาวรีย์
  - ง. ตำนาน และ ภาพถ่ายเหตุการณ์
17. "กฎหมายตราสามดวง" มีความสำคัญและจัดเป็นหลักฐานประเภทใด
- ก. ใช้ในการบริหารปกครองประเทศ - หลักฐานชั้นต้น
  - ข. ใช้บันทึกพยากรณ์อากาศ - หลักฐานชั้นรอง
  - ค. ใช้เป็นตำราเรียนกฎหมายต่างประเทศ - หลักฐานชั้นต้น
  - ง. ใช้บันทึกรายรับรายจ่ายของราชสำนัก - หลักฐานชั้นรอง
18. การสรุปข้อเท็จจริง หรือ "การตีความ" ในวิธีการทางประวัติศาสตร์หมายถึงข้อใด
- ก. การเขียนเล่าเรื่องด้วยจินตนาการ
  - ข. การนำข้อมูลมาแยกเป็นหมวดหมู่
  - ค. การตั้งคำถามเพื่อหาข้อวิสัย
  - ง. การสังเกตตัวอักษรลงบนแผ่นหิน
19. ข้อใดกล่าวถึง "การนำเสนอข้อมูล" ได้ถูกต้องที่สุด
- ก. เป็นขั้นตอนแรกที่ต้องทำก่อนรวบรวมหลักฐาน
  - ข. เป็นขั้นตอนที่ใช้คัดแยกของแท้และของปลอม
  - ค. เป็นขั้นตอนสุดท้ายของวิธีการทางประวัติศาสตร์
  - ง. เป็นขั้นตอนที่ไม่จำเป็นต้องทำได้
20. "การพิจารณาว่าข้อมูลใดน่าเชื่อถือกว่ากัน" จัดอยู่ในขั้นตอนใด
- ก. การกำหนดหัวข้อ
  - ข. การรวบรวมข้อมูล
  - ค. การนำเสนอข้อมูล
  - ง. การวิเคราะห์ข้อมูล (ตรวจสอบ)



21. เหตุใด "ตำนาน และ อนุสาวรีย์" จึงถูกจัดเป็นหลักฐานชั้นรอง
- ก. เพราะเป็นสิ่งที่สร้างขึ้นภายหลังเหตุการณ์จริง
  - ข. เพราะเป็นหลักฐานที่ไม่มีตัวอักษรจารึกไว้
  - ค. เพราะสร้างขึ้นโดยผู้อยู่ในเหตุการณ์โดยตรง
  - ง. เพราะเป็นหลักฐานที่ห้ามนำมาใช้อ้างอิง
22. ข้อใดจัดเป็นหลักฐานชั้นต้นทั้งหมด
- ก. จารึก, พงศาวดาร, ตำนาน
  - ข. โบราณสถาน, โบราณวัตถุ, ภาพถ่าย
  - ค. ปราสาทหิน, นิทานพื้นบ้าน, อนุสาวรีย์
  - ง. เครื่องทองเก่า, หนังสือเรียน ป.6, นวนิยาย
23. "พระธาตุหริภุญชัย" ตั้งอยู่ในภูมิภาคใด และจัดเป็นหลักฐานประเภทใด
- ก. ภาคกลาง - หลักฐานชั้นต้น
  - ข. ภาคใต้ - หลักฐานชั้นรอง
  - ค. ภาคเหนือ - หลักฐานชั้นต้น
  - ง. ภาคอีสาน - หลักฐานชั้นรอง
24. หากนักเรียนต้องการศึกษาเรื่องราวเกี่ยวกับ "พระมหากษัตริย์" ควรศึกษาจากหลักฐานใด
- ก. นิทานปรัมปรา
  - ข. ตำนาน
  - ค. พงศาวดาร
  - ง. หนังสือสวดมนต์
25. เรื่องราวของ "พญากง พญาพาน" จัดเป็นข้อมูลทางประวัติศาสตร์ประเภทใด
- ก. จารึก
  - ข. พงศาวดาร
  - ค. กฎหมาย
  - ง. ตำนาน
26. ขั้นตอนสุดท้ายของวิธีการทางประวัติศาสตร์คือข้อใด
- ก. การกำหนดหัวข้อ
  - ข. การตีความ
  - ค. การนำเสนอข้อมูล
  - ง. การตรวจสอบหลักฐาน
27. สิ่งแรกที่ต้องทำเมื่อต้องการศึกษาเรื่องราวทางประวัติศาสตร์คือข้อใด
- ก. การรวบรวมหลักฐาน
  - ข. การกำหนดหัวข้อ
  - ค. การตีความข้อมูล
  - ง. การตรวจสอบหลักฐาน
28. ขั้นตอนที่น่าข้อมูลมาวิเคราะห์ เปรียบเทียบ แล้วนำมาลำดับเหตุการณ์ เรียกว่าอะไร
- ก. การรวบรวมข้อมูล
  - ข. การตรวจสอบหลักฐาน
  - ค. การตีความ
  - ง. การกำหนดหัวข้อ
29. "กฎหมายตราสามดวง" มีการประกาศใช้ครั้งแรกในรัชสมัยใด
- ก. รัชกาลที่ 1
  - ข. รัชกาลที่ 3
  - ค. รัชกาลที่ 4
  - ง. รัชกาลที่ 5

30. เหตุผลสำคัญที่สุดที่ต้องมีการตรวจสอบและประเมินหลักฐานคือข้อใด

- ก. เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและความน่าเชื่อถือ
- ข. เพื่อความสนุกสนานในการศึกษา
- ค. เพื่อความรวดเร็วในการเขียนรายงาน
- ง. เพื่อให้ทราบราคาของหลักฐาน

31. "การสอบถามผู้เฒ่าผู้แก่" จัดอยู่ในขั้นตอนใดของวิธีการทางประวัติศาสตร์

- ก. การกำหนดหัวข้อ
- ข. การรวบรวมข้อมูล/หลักฐาน
- ค. การตีความข้อมูล
- ง. การนำเสนอข้อมูล

32. การพิจารณาว่าหลักฐานชิ้นใดเป็นของจริง หรือเป็นของเท็จ/ปลอม จัดอยู่ในขั้นตอนใด

- ก. การกำหนดหัวข้อ
- ข. การรวบรวมข้อมูล
- ค. การตรวจสอบและประเมินหลักฐาน
- ง. การนำเสนอข้อมูล

33. บุคคลท่านใดได้รับการยกย่องให้เป็น "บิดาแห่งประวัติศาสตร์โลกตะวันตก"

- ก. เฮโรโดตัส
- ข. เลโอโพลด์ ฟอน รันเก
- ค. สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ
- ง. สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพซีฮมา ฉียน

34. บุคคลท่านใดได้รับการยกย่องให้เป็น "บิดาแห่งประวัติศาสตร์โลกตะวันออก"

- ก. ชงจื้อ
- ข. เฮโรโดตัส
- ค. ซีฮมา ฉียน
- ง. เลโอโพลด์ ฟอน รันเก

35. ใครได้รับการยกย่องให้เป็น "บิดาแห่งประวัติศาสตร์ไทย"

- ก. ขุนวิจิตรมาตรา
- ข. พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
- ค. เจ้าพระยาทิพากรวงศ์
- ง. สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ

36. นักประวัติศาสตร์ท่านใดเป็น "ผู้คิดค้นวิธีการทางประวัติศาสตร์" ยุคใหม่

- ก. หมอบรัดเลย์                      ข. ชื่อหมา เขียน  
ค. เลโอโปลด์ ฟอน รันเก        ง. เฮโรโดตัส

37. บุคคลท่านใดเป็นผู้นำวิทยาการ "การพิมพ์" เข้ามาเผยแพร่ในไทยช่วงปลายสมัยรัชกาลที่ 3

- ก. บาทหลวงปาลเลกัวซ์                      ข. หมอบรัดเลย์  
ค. เฮโรโดตัส                                  ง. เลโอโพลด์ ฟอน รันเก

38. ในช่วงปลายสมัยรัชกาลที่ 3 ใครเป็นผู้นำกล้องถ่ายรูป หรือที่คนสมัยนั้นเรียกว่า "ถ้ำมอญ" เข้ามาในไทย

- ก. หมอบรัดเลย์                      ข. เจ้าพระยาสุรศักดิ์มนตรี  
ค. บาทหลวงปาลเลกัวซ์          ง. ชื้อหม่า เฝียน

39. ประเทศใดเป็น "พันธมิตรสำคัญ" ที่รัชกาลที่ 5 ทรงนำมาใช้ถ่วงดุลอำนาจกับประเทศอังกฤษและฝรั่งเศส

- ก. รัสเซีย                  ข. สหรัฐอเมริกา                  ค. ญี่ปุ่น                  ง. เยอรมนี

40. ข้อใด "ไม่ใช่" จุดมุ่งหมายในการเสด็จประพาสยุโรปของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 5)

- ก. แสงอาทิตย์ประเทศไทย  
ข. เรียนรู้ความเจริญก้าวหน้าใหม่ๆ  
ค. เพื่อสร้างภาพลักษณ์สยามในฐานะของรัฐอธิปไตย  
ง. เพื่อขยายอาณาเขตและทำสงครามกับชาติตะวันตก

41. ข้อสันนิษฐานเกี่ยวกับที่มาของชื่อเมือง "พิทยา" ในทางประวัติศาสตร์สัมพันธ์กับชื่อของสิ่งใด

- ก. พ้อคำโบราณ                      ข. ลมพัดทยา  
ค. ต้นไม้ทองถิ่น                  ง. เกาะในอดีต

42. จากการศึกษาที่มาของชื่อเมืองพิทยา สามารถสรุปประเด็นหลักๆ ได้ทั้งหมดกี่ประเด็น

- ก. 2 ประเด็น      ข. 3 ประเด็น      ค. 4 ประเด็น      ง. 5 ประเด็น

43. ข้อใดคือหนึ่งในประเด็นประวัติศาสตร์ที่เป็นที่มาของชื่อเมืองพัทยา

- ก. เป็นจุดที่ชาวต่างชาติมาขึ้นฝั่งทำสนธิสัญญา
- ข. เป็นบริเวณที่กองทัพอของพระยาตากยกทัพมาพักแรม
- ค. เป็นสถานที่ตั้งของโรงพิมพ์แห่งแรก
- ง. เป็นย่านที่เคยมีการจัดตั้งคอกเลี้ยงสัตว์ขนาดใหญ่

44. "ตำนานการสร้างพระแก้วมรกต" จัดเป็นข้อมูลทางประวัติศาสตร์ประเภทใด

- ก. พระราชพงศาวดาร                      ข. ตำนาน  
ค. กฎหมายโบราณ                     ง. จารึก

45. ชื่อของ "สถานีสุรศักดิ์" มีความสัมพันธ์กับบุคคลสำคัญในข้อใด

- ก. เจ้าพระยาสุรศักดิ์มนตรี  
ข. สมเด็จพระนเรศวรมหาราช  
ค. เจ้าพระยาสุรศักดิ์มนตรี  
ง. เจ้าพระยาทิพากรวงศ์

46. ข้อใดจับคู่บุคคลกับวิทยาการ/เหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ได้ถูกต้อง

- ก. หมอบรัดเลย์ – นำกล้องถ่ายรูปเข้ามา  
ข. บาทหลวงปาลเลกัวซ์ – นำวิทยาการการพิมพ์เข้ามา  
ค. รัชกาลที่ 5 – เสด็จประพาสยุโรปเพื่อแสวงหามิตรประเทศ  
ง. รัชกาลที่ 5 – ผู้นำที่พระยาตากมาพักแรมที่พิทย

47. ชื่อย่าน "สะพานควาย" ในกรุงเทพมหานคร มีประวัติความเป็นมาสัมพันธ์กับข้อใด

- ก. เป็นจุดที่นายฮ้อยต้อนรับควายมาจากภาคอีสานเพื่อข้ามสะพานนำมาขาย
- ข. เป็นสะพานที่สร้างขึ้นจากแรงงานของควาย
- ค. เป็นบริเวณที่มีการทำฟาร์มเลี้ยงควายป่าโบราณ
- ง. เป็นชื่อหมู่บ้านดั้งเดิมของชาวต่างชาติ

48. ที่มาของชื่อสถานที่ "สี่แยกคอกวัว" มีความสัมพันธ์กับสิ่งใดในอดีต

- ก. เป็นเส้นทางเดินของฝูงวัวป่า
- ข. มีการสร้างรูปปั้นวัวขนาดใหญ่ตั้งไว้
- ค. เป็นบริเวณที่อดีตเคยมีคอกวัวอยู่
- ง. เป็นชื่อตระกูลของเจ้าของที่ดินเก่า

49. หลักฐานทางประวัติศาสตร์ประเภทใดต่อไปนี้ ได้รับการยอมรับว่า "มีความน่าเชื่อถือมากที่สุด"

- ก. จารึก                                          ข. หนังสือเล่าเรื่องเมืองโบราณ  
ค. ตำรา                                            ง. นิทานพื้นบ้าน

50. หากต้องการศึกษาเรื่องราวความสัมพันธ์ระหว่าง "พระมหากษัตริย์ของสยามกับทวีปยุโรป" ควรศึกษาจากหลักฐานในข้อใด  
ดีที่สุด

- ก. หนังสือรวบรวมประวัติท้องถิ่น  
ข. กฎหมายตราสามดวง และ นิทานปรัมปรา  
ค. พระราชหัตถเลขา และ พงศาวดาร  
ง. ตำนาน และ หนังสือพิมพ์ปัจจุบัน

51. "บางกอกรีคอร์ดเดอร์" (Bangkok Recorder) หรือหนังสือพิมพ์ยุคเก่า จัดอยู่ในกลุ่มหลักฐานประเภทใด

- ก. หลักฐานขั้นต้น
- ข. หลักฐานชั้นรอง
- ค. หลักฐานยุคก่อนประวัติศาสตร์
- ง. หลักฐานที่ไม่น่าเชื่อถือ

52. หนังสือที่เขียนขึ้นในภายหลังเพื่อรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของท้องถิ่นต่าง ๆ จัดเป็นหลักฐานประเภทใด

- ก. หลักฐานชั้นต้น
- ข. หลักฐานชั้นรอง
- ค. หลักฐานที่ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร
- ง. จารึกโบราณ

53. ข้อใดคือคำจำกัดความที่ถูกต้องของคำว่า "ตำนาน" และจัดเป็นหลักฐานประเภทใด

- ก. ตัวอักษรที่สลักลงบนแผ่นหิน - หลักฐานชั้นต้น
- ข. กฎหมายที่ใช้ปกครองประเทศ - หลักฐานชั้นต้น
- ค. สิ่งก่อสร้างขนาดใหญ่เพื่อรำลึกถึงเหตุการณ์ - หลักฐานชั้นรอง
- ง. เรื่องเล่าที่สืบทอดกันมาและถูกบันทึกในภายหลัง - หลักฐานชั้นรอง

54. "เมืองพญา" ตั้งอยู่ในจังหวัดใดและภูมิภาคใดของประเทศไทย

- ก. จังหวัดพญา- ภาคตะวันออก
- ข. จังหวัดชลบุรี - ภาคตะวันออก
- ค. จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ - ภาคใต้
- ง. จังหวัดเชียงใหม่ - ภาคเหนือ