Bài 1) Đọc bài dưới đây và trả lời từ câu hỏi 1 đến câu hỏi 8

Chào các bạn. Tôi tên là Phương. Tôi 20 tuổi. Tôi đang là sinh viên khoa luật trường Đại học Quốc gia Hà Nội. Tôi là con cả trong gia đinh. Gia đình tôi gồm sáu thánh viên: ông bà nội, bố mẹ tôi, tôi và em gái tôi. Ông bà tôi năm nay đã ngoài 70 tuổi nhưng còn rất khỏe mạnh và minh mẫn. Ông tôi thích trồng và chăm sóc cây cảnh còn bà tôi thích nghe cải lương. Mỗi buổi chiều ông bà lại cùng nhau tập các bài tập dưỡng sinh để giữ gìn sức khỏe. Tôi rất thích nghe ông bà kể về những câu chuyện ngày xưa, những chặng đường mà ông bà đã đi qua. Bố tôi năm nay 45 tuổi. đối với tôi thì bố chính là một thần tượng đầy ngưỡng mộ. Tuy không làm những nghề cao quý như bác sĩ, kĩ sư ... Bố là một công nhân tâm huyết với nghề. Không chỉ có chuyên môn nghề nghiệp cao mà bố tôi còn rất khéo tay. Những vật dụng trong nhà hầu hết đều do bố tự tay làm. Mẹ tôi kém bố tôi 3 tuổi. Mẹ làm công nhân may ở một công ty gần nhà nên có khá nhiều thời	**Câu 1. Gia đình Phương có mấy thành viên?** A. bốn thành viên B. năm thành viên C. sáu thành viên D. bảy thành viên **Câu 2. Bố của Phương làm nghề gì?** A. bác sĩ B. kỹ sư C. công nhân D. nông dân **Câu 3. Mẹ của Phương năm nay bao nhiêu tuổi?** A. 42 tuổi B. 43 tuổi C. 44 tuổi D. 45 tuổi **Câu 4. Mẹ của Phương làm nghề gì?** A. đầu bếp B. công nhân

LIVEWORKSHEETS

gian rảnh để chăm sóc gia đình. Mẹ là đầu bếp số 1 của gia đình, luôn chế biến những món ăn hấp dẫn và bổ dưỡng. Mỗi khi có tâm sự tôi đều chia sẻ với mẹ, mẹ sẽ đưa ra những lời khuyên cho tôi. Buổi tối trước khi đi ngủ mẹ luôn dành thời gian hỏi về một ngày học tập của chị em tôi và động viên chị em tôi cố gắng học tập thật tốt. Em gái tôi tên là Mi. Năm nay Mì 18 tuổi. Mi đang là sinh viên năm thứ nhất trường Đại học sư phạm Hà Nội. Mi rất xinh xắn và lễ phép nhưng khá trầm tính và ít nói. Tính cách của Mi trái ngược hăn với tôi. Tôi là người sôi nổi, vui tính, tôi thích đem đến niềm vui cho mọi người bằng những câu truyện hài hước. Tuy nhiên chúng tôi lại có rất nhiều những sở thích giồng nhau như đọc sách, vẽ tranh, trồng hoa và làm những món bánh ngọt lúc rảnh rỗi.

Quê tôi ở Đà Nẵng nhưng hiện gia đình tôi đang sống ở Hà Nội để thuận tiện cho việc học của chị em tôi. Gia đình tôi sống rất tình cảm, quan tâm và gắn bó với nhau. Mỗi buổi tối sau bữa ăn, gia

C. nông dân

D. thợ may

Câu 5. Em gái của Phương đang là sinh viên năm mấy?

A. Sinh viên năm thứ nhất

B. Sinh viên năm thứ hai

C. Sinh viên năm thứ ba

D. Sinh viên năm thứ tư

Câu 6. Phương là người có tính cách như thế nào?

A. trầm tính

B. ít nói

C. thích vui vẻ

D. sôi nổi và vui tính

Câu 7. Vì sao gia đình Phương lại sống ở Hà Nội?

A. Để thuận tiện cho công việc của bố mẹ Phương.

B. Để thuận tiện cho việc đi lại.

C. Để thuận tiện cho việc học của chị em Phương.

D. Để thuận tiện cho công việc của chị em Phương.

LIVEWORKSHEETS

đình tôi ngồi lại cùng nhau trong phòng khách và trò truyện, đối khi gia đình tôi cùng nhau xem một bộ phim hài hước trên tivi.Tuy mỗi người đều có công việc của riêng mình nhưng gia đình tôi vẫn dành những ngày nghỉ cuối tuần để cùng nhau nấu ăn. Tôi rất yêu gia đình của mình.	**Câu 8. Cuối tuần, gia đình Phương thường làm gì?** A. Cùng nhau trò chuyện B. Làm công việc riêng. C. Cùng nhau nấu ăn. D. Xem một bộ phim hài hước trên ti vi.

Bài 2. Đọc bài dưới đây và trả lời từ câu hỏi 9 đến câu hỏi 16

Cốm xanh là tặng vật của đất trời, là hương hồn của ba sáu phố phường Hà Nội. Mỗi khi thu về, hương cốm lan tỏa khắp đất trời. Với 2 đến 3 mùa lúa mỗi năm, hầu như cốm đều có quanh năm. Tuy nhiên không ai giải thích được vì sao cốm tháng 9 cuối thu lại ngon đến vậy. Khi thời tiết miền Bắc dần chuyển lạnh sang đông, tinh hoa đất trời kết đọng cũng là lúc người ta thu được cốm xanh. Người ta thường nói lúa làm cốm phải làm từ hạt lúa non bấm ra sữa, xanh mướt	**Câu 9: Tặng vật của ba sáu phố phường được nhắc đến trong bài là.....?** A. hoa sữa B. cốm xanh C. trà sen D. chè cốm **Câu 10: Cốm ngon nhất vào thời gian nào?** A. cuối mùa xuân B. cuối mùa hè C. cuối mùa thu D. cuối mùa đông

LIVEWORKSHEETS

cốm mới dẻo miệng và thơm lừng hương mạ non. Không rõ người dân làng Vòng - nay thuộc phường Dịch Vọng Hậu, Cầu Giấy khởi nguồn nghề làm cốm từ khi nào. Chỉ nghe người ta nói lại rằng, vào một năm đến thu, trời mưa to làm vỡ đê ngập ruộng. Người dân tiếc lúa nên mang lúa non về rang làm thức ăn. Không ngờ lúa non rang lên thơm lạ và từ đó cốm làng Vòng ra đời. Để có được cốm xanh làng Vòng cần trải qua nhiều giai đoạn tỉ mỉ, kỳ công. Hạt lúa đem rang trên chảo nóng sao cho vừa nở chín mềm mà không quá lửa, vỏ trấu vừa tróc. Sau khi cốm nguội, công đoạn giã cốm bắt đầu. Không những giã để cốm tróc vỏ mà còn phải giã đến khi nào cốm dẻo dính mới đạt. Cốm được gói trong lá ráy mát để không bị khô và gói thêm lá sen tươi bên ngoài để bảo quản. Cũng chính vì thế mà cốm Hà Nội đặc	**Câu 11: Loại lúa được chọn để làm cốm là loại.....?** A. lúa non bấm ra sữa. B. lúa đã già. C. bất kì loại lúa nào. D. lúa tẻ. **Câu 12: Người ta có thể làm cho hạt cốm chín mềm bằng cách nào?** A. xào B. luộc C. rán D. rang **Câu 13: Sau khi rang hạt lúa chín mềm, công đoạn tiếp theo là gì?** A. gói cốm B. giã cốm C. thưởng thức cốm D. nấu cốm **Câu 14: Trong công đoạn giã cốm, người giã cốm phải giã đến khi nào thì đạt?** A. đến khi cốm mềm

LIVEWORKSHEETS

biệt có mùi hương thanh thoát của sen tươi. Ở Hà Thành, người ta lấy chuối tiêu chấm vào cốm để ăn, mùi thơm của cốm hòa cùng vị ngọt của chuối tạo thành một món quà đất trời quý giá. Khi vào phía Nam, cốm (cốm thường, cốm xanh) được trộn cùng nước cốt dừa thơm béo ngậy và cơm dừa nạo sợi, vo thành những phần vừa ăn. Cốm không chỉ đơn giản chế biến theo những cách trên mà còn được người dân sáng tạo vào món ăn hàng ngày. Qua hàng trăm năm, cốm xanh vẫn là món quà quê quý giá được nhiều người săn đón mỗi khi đến với Hà Nội.	B. đến khi cốm thơm C. đến khi cốm dẻo dai D. đến khi cốm dẻo dính **Câu 15: Vì sao cốm Hà Nội có mùi thơm thanh thoát của sen tươi?** A. Vì cốm được gói bằng lá ráy. B. Vì cốm được gói bằng lá sen. C. Vì cốm được gói bằng hoa sen. D. Vì cốm được trộn cùng lá sen. **Câu 16: Người Hà Nội thường ăn cốm xanh với loại quả nào?** A. quả cam B. quả bưởi C. quả dừa D. quả chuối

Bài 3) Đọc bài dưới đây và trả lời từ câu hỏi 17 đến câu hỏi 24

Thành nhà Hồ hiện nay nằm trên hai xã Vĩnh Tiến và Vĩnh Long (Vĩnh Lộc, Thanh Hoá). Đây là công trình kiến trúc bằng đá độc	**Câu 17. Thành nhà Hồ gồm mấy bộ phận?** A. Một B. Hai

LIVEWORKSHEETS

đáo có một không hai tại Việt Nam, được Hồ Quý Ly cho xây dựng vào năm 1397. **Thành này** còn được gọi là Tây Đô (hay Tây Giai) để phân biệt với Đông Đô (Thăng Long - Hà Nội). Xây xong thành, Hồ Quý Ly đã dời đô từ Thăng Long về Tây Đô. Thành nhà Hồ gồm 3 bộ phận: La thành, Hào thành và Hoàng thành. Hoàng thành được xây dựng trên bình đồ có hình gần vuông. Chiều Bắc - Nam dài 870,5\text{ m}, chiều Đông - Tây dài 883,5\text{ m}. Bốn cổng thành theo chính hướng Nam - Bắc - Tây - Đông gọi là các cổng Tiền - Hậu - Tả - Hữu. Các cổng này được xây dựng theo kiến trúc hình mái vòm. Những phiến đá trên vòm cửa đục đẽo hình múi bưởi, xếp khít lên nhau. Cổng tiền (cổng phía Nam) là cổng chính, có ba cửa. Ba cổng còn lại chỉ có một cửa. Tường thành cao trung bình 5 m -60 m chỗ cao nhất là cổng tiền cao 10 m. Toàn bộ tường thành và	C. Ba D. Bốn **Câu 18. Chỗ cao nhất của tường thành là bao nhiêu mét?** A. 1,5m B. 5,82m C. 6m D. 10 m **Câu 19. Cụm từ in đậm "thành này" chỉ.....** A. Thành nhà Hồ B. Thăng Long – Hà Nội C. Vĩnh Lộc D. Thanh Hóa **Câu 20. Tường thành và bốn cổng chính được xây dựng bằng loại vật liệu nào?** A. Đá vôi màu xanh B. Đá ong C. Gạch D. Xi măng

LIVEWORKSHEETS

bốn cổng chính được xây dựng bằng những phiến đá vôi màu xanh, được đục đẽo tinh xảo, vuông vức, xếp chồng khít lên nhau. Các phiến đá dài trung bình 1,5 m có tấm dài tới 6m trọng lượng ước tính nặng tới 24 tấn. Tổng khối lượng đá được sử dụng xây thành khoảng 20.000m và gần 100.000m đất được đào đắp công phu. Những phiến đá nặng hàng tấn chỉ xếp lên mà không cần chất kết dính vẫn đảm bảo độ bền vững. Qua hơn 600 năm cùng những biến cố thăng trầm của lịch sử và tác động của thời tiết, hệ thống tường thành còn khá nguyên vẹn, dù thời gian xây dựng rất gấp gáp, chỉ trong khoảng 3 tháng. Ngày 27/6/2011, tại phiên họp lần thứ 35 của Ủy ban di sản thế giới thuộc Tổ chức Văn hóa, Khoa học và Giáo dục Liên hợp quốc (UNESCO) diễn ra tại thủ đô Paris (Pháp), thành nhà Hồ đã được công nhận là di sản văn hóa thế giới.	**Câu 21. Bạn hiểu thế nào về "trọng lượng ước tính nặng tới 24 tấn"?** A. 24 là con số cực kì chính xác B. 24 là con số chính xác C. Trọng lượng được phỏng đoán là 24 tấn D. Trọng lượng chắc chắn là 24 tấn **Câu 22. Thông tin nào sau đây không đúng với nội dung bài đọc?** A. Thành nhà Hồ được xây dựng vào năm 1397 B. Thành nhà Hồ còn được gọi là Đông Đô C. Thành nhà Hồ được công nhận là di sản văn hóa thế giới vào năm 2011 D. Các cổng thành được xây dựng theo kiến trúc hình mái vòm. **Câu 23. Đâu là điểm khác biệt giữa cổng chính và các cổng phụ của Thành?** A. Cổng chính có một cửa, cổng phụ có ba cửa B. Cổng chính có ba cửa, cổng phụ có một cửa C. Cổng chính và cổng phụ không có gì khác nhau D. Cổng chính nằm ở phía Bắc **Câu 24. Cho biết nội dung chính của bài đọc trên.**

LIVEWORKSHEETS

	A. Thành Thăng Long – Hà Nội B. Giới thiệu về Thành nhà Hồ C. Những loại vật liệu dùng để xây dựng Thành nhà Hồ D. Sự bền vững của công trình Thành nhà Hồ

Bài 4) Đọc bài dưới đây và trả lời từ câu hỏi 25 đến câu hỏi 32

Sáng 8/6, đúng Ngày Đại dương Thế giới, tại khu vực Cảng Sa Kỳ, huyện Bình Sơn, tỉnh Quảng Ngãi, Trung ương Hội Liên hiệp thanh niên Việt Nam; Trung tâm Tình nguyện Quốc gia; Công ty Cổ phần Siam Brothers Việt Nam đã tổ chức Lễ ra quân cấp trung ương Chiến dịch "Hãy làm sạch biển" năm 2019 với chủ đề "Tử tế với đại dương". Chiến dịch "Hãy làm sạch biển" do Trung tâm Tình nguyện Quốc gia, Trung tâm Tin tức VTV24 khởi xướng và tổ chức từ năm 2016 tại 28 tỉnh, thành phố có đường bờ biển. Chiến dịch thu hút đông đảo sự tham gia của đoàn viên, thanh niên, học sinh, người	**Câu 25: Chủ đề của chiến dịch "Hãy làm sạch biển" năm 2019 là gì?** A. "Tử tế với đại dương" B. "Hãy làm sạch biển" C. "Hãy bảo vệ môi trường" D. "Hãy bảo vệ biển" **Câu 26: Chiến dịch "Hãy làm sạch biển" 2019 do mấy cơ quan tham gia tổ chức?** A. 2 cơ quan B. 3 cơ quan C. 4 cơ quan D. 5 cơ quan **Câu 27: Năm đầu tiên tổ chức chiến dịch "Hãy làm sạch biển" là năm nào?**

LIVEWORKSHEETS

dân, các tổ chức, doanh nghiệp trong nước và quốc tế; được sự ghi nhận, đánh giá cao của các cấp ủy đảng, chính quyền, cộng đồng và xã hội. Với mục tiêu giảm thiểu tác động tiêu cực của ô nhiễm rác thải, bảo vệ môi trường biển; đồng thời tuyên truyền, nâng cao nhận thức cho cộng đồng về vai trò của biển đối với đời sống con người và trong phát triển kinh tế gắn với bảo vệ môi trường biển bền vững bằng các hoạt động thiết thực. Tại Lễ ra quân, Ban tổ chức đã tặng cho toàn bộ chiến dịch 280 bộ lưới trị giá 1 tỷ đồng cho các tỉnh, thành ven biển để thu gom rác trên mặt biển. Đồng thời, để động viên các em học sinh là con em **ngư dân** có hoàn cảnh khó khăn tiếp tục có điều kiện thuận lợi hơn khi đến trường, Ban Tổ chức dành tặng 10 xe đạp cho 10 em học sinh có hoàn cảnh khó khăn, tặng 1 xe thu gom rác (trị giá 30 triệu đồng) và tặng cờ của Chiến dịch "Hãy làm sạch biển" cho các chủ tàu khách và tàu cá xã Bình Châu, huyện Bình Sơn, tỉnh	A. năm 2014 B. năm 2015 C. năm 2016 D. năm 2017 **Câu 28: Việt Nam có bao nhiêu tỉnh, thành phố có đường bờ biển?** A. 20 tỉnh, thành phố B. 63 tỉnh, thành phố C. 54 tỉnh, thành phố D. 28 tỉnh, thành phố **Câu 29: Đâu KHÔNG PHẢI là mục tiêu của chiến dịch?** A. Giảm thiểu tác động tiêu cực của ô nhiễm rác thải B. Giảm thiểu tác động tích cực của ô nhiễm rác thải C. Bảo vệ môi trường biển D. Tuyên truyền, nâng cao nhận thức cho cộng đồng về vai trò của biển **Câu 30: Món quà ban tổ chức tặng cho các tỉnh, thành ven biển để thu gom rác trên mặt biển là gì?** A. 280 thùng rác

LIVEWORKSHEETS

Quảng Ngãi. Bên cạnh đó, các chủ tàu khách và tàu cá trên địa bàn xã Bình Châu, huyện Bình Sơn, tỉnh Quảng Ngãi cũng đã ký cam kết không xả rác xuống biển. Ngay sau Lễ ra quân, 2.000 đoàn viên, thanh niên, lực lượng vũ trang đã tham gia thu gom rác thải tại các khu vực bị ô nhiễm rác thải nghiêm trọng khu vực xung quanh cảng Sa Kỳ, đồng thời đội hình tàu, thuyền ngư dân cũng đã sử dụng lưới thu gom rác trên mặt biển, tuyên truyền cho khách du lịch bảo vệ môi trường biển trước khi lên tàu đi đảo Lý Sơn...	B. 280 xe chở rác C. 280 bộ lưới D. 280 thùng nước **Câu 31: Từ "ngư dân" trong bài đọc được hiểu là ...** A. người làm việc trên đồng ruộng B. người làm việc trong các công ty C. người làm việc tại các công trường D. người đánh cá trên biển **Câu 32: Các chủ tàu khách và chủ tàu cá trên địa bàn xã Bình Châu, huyện Bình Sơn, tỉnh Quảng Ngãi đã làm gì để khẳng định mình sẽ bảo vệ môi trường biển?** A. không vứt rác bừa bãi B. kí cam kết không xả rác xuống biển C. bỏ rác vào thùng D. kí cam kết xả rác xuống biển

Bài 5. Đọc bài dưới đây và trả lời từ câu hỏi 33 đến câu hỏi 40

Không gian văn hóa cồng chiêng Tây Nguyên trải rộng suốt 5 tỉnh Kon Tum, Gia Lai,	**Câu 33. Không gian văn hóa Cồng Chiêng Tây Nguyên không có tỉnh nào sau đây?**

LIVEWORKSHEETS

Đăk Lăk, Đăk Nông và Lâm Đồng. Chủ nhân của di sản văn hóa quý giá và đặc sắc này là 17 dân tộc thiểu số thuộc nhóm ngôn ngữ Nam Á và Nam đảo sống trên khu vực cao nguyên Trung Bộ của Việt Nam. Các cộng đồng cư dân **nơi đây** chủ yếu sống bằng canh tác nông nghiệp truyền thống. Tín ngưỡng chủ đạo của cư dân nơi đây xuất phát từ tục thờ cúng tổ tiên, shaman giáo và thờ cúng vật linh. Gắn bó mật thiết với cuộc sống hằng ngày của cư dân và chu kỳ các mùa trong năm, những tín ngưỡng này hình thành nên một thế giới thần bí, nơi mà những chiếc cồng chiêng là chiếc cầu nối thông linh giữa con người, thần linh và thế giới siêu nhiên. Chứa đựng bên trong mỗi chiếc chiêng, chiếc cồng là một vị thần. "Cồng chiêng càng nhiều năm tuổi thì thần linh càng mạnh và càng thiêng". Hầu như nhà nào cũng có cồng chiêng, thậm chí có gia đình có tới vài bộ. Điều này	A. Kon Tum B. Gia Lai C. Đắk Lắk D. Thái Nguyên **Câu 34. Cụm từ "nơi đây" chỉ.....** A. Nam Á và Nam đảo B. 5 tỉnh Bắc Bộ Việt Nam C. Khu vực cao nguyên Trung Bộ của Việt Nam D. 17 dân tộc thiểu số **Câu 35. Chiếc cầu nối thông linh giữa con người, thần linh và thế giới siêu nhiên được nói đến trong bài là gì?** A. Cồng B. Chiêng C. Cồng và chiêng D. Cồng chiêng nhiều năm tuổi **Câu 36. Vì sao nhà nào cũng có cồng chiêng, thậm chí có gia đình có tới vài bộ?** A. Vì cồng chiêng thể hiện sự giàu có, quyền thế và là vật bảo vệ cho gia đình. B. Vì cồng chiêng rất dễ mua

LIVEWORKSHEETS

thể hiện sự giàu có và quyền thế, đồng thời cũng là vật che chắn, bảo vệ cho gia đình. Bao đời nay, cồng chiêng gắn với Tây Nguyên như một phần không thể thiếu trong suốt **vòng đời** mỗi con người và trong hầu như tất cả các sự kiện quan trọng của cộng đồng: từ lễ thổi tai cho trẻ sơ sinh, lễ cưới xin, lễ tiễn đưa người chết, lễ đâm trâu trong ngày bỏ mả cho đến lễ cúng máng nước, mừng lúa mới, lễ đóng cửa kho, lễ mừng nhà rông mới... Có giả thuyết cho rằng văn hóa cồng chiêng bắt nguồn từ văn minh Đông Sơn, là nền văn hóa đồng thau xuất hiện tại Đông Nam Á. Cồng chiêng của Việt Nam rất đặc biệt so với cồng chiêng ở những khu vực khác do tính cộng đồng rất cao. Điều này thể hiện ở việc mỗi nhạc công đánh một chiếc và kết hợp hài hòa với các nhạc công khác cùng chơi. Tùy theo từng nhóm dân tộc, cồng chiêng được đánh bằng dùi hoặc bằng bàn tay; mỗi dàn	C. Vì cồng chiêng rất rẻ D. Vì để có được cồng chiêng thì cần bỏ ra số tiền rất lớn **Câu 37. Cồng chiêng của Việt Nam có điểm gì đặc biệt so với cồng chiêng ở những khu vực khác?** A. Có giá trị cực kì lớn B. Mỗi chiếc đều có một vị thần C. Được đánh bằng dùi hoặc bằng bàn tay D. Có tính cộng đồng rất cao **Câu 38. Thông tin nào sau đây không đúng?** A. Không gian văn hóa cồng chiêng Tây Nguyên trải rộng khắp 5 tỉnh B. Mỗi dàn cồng chiêng có khoảng từ 2 đến 13 chiếc C. Cồng chiêng gắn bó với con người trong hầu hết sự kiện quan trọng của cộng đồng D. Cồng chiêng có mặt trong hầu hết sự kiện quan trọng của cộng đồng **Câu 39. Bạn hiểu thế nào về cụm "vòng đời" được in đậm trong bài?** A. Từ lúc sinh ra đến lúc chết đi B. Cuộc sống con người

LIVEWORKSHEETS

cồng chiêng có khoảng từ 2 đến 13 chiếc có đường kính dao động từ 25 đến 120cm. Với những giá trị độc đáo, Không gian văn hóa cồng chiêng Tây Nguyên đã trở thành một kiệt tác di sản truyền khẩu và phi vật thể của nhân loại.	C. Hoạt động của con người D. Công việc của con người **Câu 40. Nội dung chính của bài đọc trên là gì?** A. Không gian văn hóa cồng chiêng Tây Nguyên – di sản văn hóa của nhân loại B. Lợi ích của cồng chiêng C. Đặc điểm của cồng chiêng D. Đời sống của người dân Tây Nguyên

LIVEWORKSHEETS