

# CORRIDOS TUMBADOS

Actividad de Relación de Columnas — Evaluación de Estudiante

## Instrucciones:

Relaciona los conceptos y artistas de la izquierda con su descripción correspondiente en la derecha. Escribe la letra correcta sobre la línea central.

1. Natanael Cano	_____	A. Instrumento de viento metal que cobró protagonismo masivo en el subgénero, sustituyendo frecuentemente al acordeón.
2. Peso Pluma	_____	B. Sello discográfico independiente que sirvió como principal plataforma e incubadora para el nacimiento de este movimiento urbano.
3. Rancho Humilde	_____	C. Instrumento fundamental de cuerdas (docerola) encargado de ejecutar los rasgueos rápidos y requintos del género.
4. Fuerza Regida	_____	D. Considerado el pionero y "creador" del subgénero, consolidándolo con el lanzamiento de su álbum homónimo en 2019.
5. Tololoche	_____	E. Agrupación originaria de California, fundamental en la transición y éxito comercial masivo del movimiento en plataformas digitales.
6. Trombón	_____	F. Artista que internacionalizó el género, posicionando el tema "Ella Baila Sola" en la cima de las listas globales de éxitos.
7. Guitarra de 12 cuerdas	_____	G. Instrumento de cuerda pulsada que proporciona las líneas de bajo acústico profundas, esenciales para el ritmo urbano.
8. "Soy El Diablo"	_____	H. Temáticas enfocadas en la vida de la calle, el éxito económico, lujos y moda, uniendo la lírica del rap con el folklore regional.
9. Temática Tumbada	_____	I. Canción de 2019 cuyo remix junto a Bad Bunny marcó un puente histórico entre el regional mexicano y el género urbano latino.