



**PEMERINTAH KABUPATEN SINJAI
DINAS PENDIDIKAN
SD NEGERI 65 KOMPANG**

Alamat : Dusun Bonto, Desa Kompang, Kec. Sinjai Tengah, Kab. Sinjai, Kode Pos 92652

SUMATIF AKHIR TAHUN T.A 2025/2026

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas : V (Lima)

Pilihlah salah Satu Jawaban Yang Paling Tepat !

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 1 dan 2!

"Matahari baru saja terbit, memancarkan sinar keemasan yang menembus celah-celah daun pohon jati. Rendra berdiri di tepi sawah, memandang hamparan padi yang mulai menguning. Angin pagi berembus pelan, membisikkan kedamaian ke dalam hatinya yang sempat gundah. Ia tersenyum, menyadari bahwa alam selalu punya cara untuk menyembuhkan luka."

1. Berdasarkan gagasan dan hasil pengamatan pada teks di atas, rangkaian kalimat kompleks yang paling kreatif dan indah untuk menggambarkan suasana tersebut adalah...
 - A. matahari terbit dari timur dan menyinari pohon jati yang tumbuh di dekat sawah yang padinya menguning.
 - B. sinar keemasan matahari pagi yang menembus celah daun jati berpadu dengan embusan angin sepoi-sepoi, menghadirkan kedamaian di hati rendra yang memandang hamparan padi.
 - C. rendra berdiri di sawah yang luas sekali lalu dia melihat matahari terbit dan dia merasa sangat senang sekali pagi itu.
 - D. angin berembus di pagi hari membuat pohon jati bergoyang dan Rendra melihat padi di sawah yang sudah mulai menguning.

2. Kalimat *"Angin pagi berembus pelan, membisikkan kedamaian ke dalam hatinya..."* menggunakan imajinasi kreatif yang menunjukkan seolah-olah angin dapat berbicara. Gaya penulisan seperti ini bertujuan untuk...
- A. membuat teks menjadi sulit dipahami oleh pembaca awam
 - B. menyampaikan informasi ilmiah mengenai kecepatan angin di pedesaan
 - C. menghidupkan suasana cerita agar terasa lebih menarik, hidup, dan indah
 - D. menjelaskan proses pertumbuhan tanaman padi di sawah

Bacalah kutipan cerita berikut untuk menjawab soal nomor 3, 4, dan 5!

"Di sebuah desa kecil, hiduplah seorang kakek pembuat bakul bambu bernama Pak Amat. Setiap hari, ia bekerja dengan tekun meskipun keuntungan yang didapat sangat sedikit. Suatu sore, seorang pemuda kaya datang dan berniat membeli seluruh bakulnya dengan harga sepuluh kali lipat, asalkan Pak Amat mau mengaku bahwa bakul itu buatan pabrik modern. Pak Amat menolak dengan halus. Ia berkata, 'Bakul ini adalah keringat saya dan kejujuran saya. Saya tidak bisa menjual kejujuran hanya untuk uang.'"

3. Setelah menganalisis isi teks sastra di atas, konflik utama yang dihadapi oleh tokoh Pak Amat adalah...
- A. pak amat kesulitan mencari bambu berkualitas di desa kecilnya
 - B. pak amat ditantang untuk memilih antara keuntungan materi yang besar atau mempertahankan kejujurannya
 - C. pemuda kaya menghina bakul buatan pak amat karena bentuknya yang kuno
 - D. pak Amat mengalami kelelahan fisik karena bekerja sepanjang hari tanpa istirahat
4. Nilai moral yang dapat kita petik setelah menyimak cerita Pak Amat di atas adalah...
- A. kita harus selalu menuruti keinginan orang yang memiliki uang banyak
 - B. pekerjaan modern selalu lebih baik daripada kerajinan tradisional
 - C. kejujuran dan harga diri jauh lebih berharga daripada keuntungan materi semata

- D. sebaiknya kita menjual barang dengan harga setinggi mungkin agar cepat kaya
5. Berdasarkan karakteristik tokoh Pak Amat dalam teks, sikap yang paling tepat untuk menggambarkan wataknya adalah...
- A. teguh pendirian dan jujur
 - B. sombong dan angkuh
 - C. pemalas dan mudah menyerah
 - D. serakah dan egois

Perhatikan informasi poster (teks visual) berikut untuk menjawab soal nomor 6 dan 7!



6. Setelah menganalisis informasi dari teks visual di atas, tindakan nyata yang paling sesuai dengan ajakan dalam kampanye tersebut adalah...
- A. membeli minuman kemasan plastik setiap hari lalu membuangnya di jalan
 - B. menyalakan seluruh lampu rumah di siang hari meskipun ruangan sudah terang
 - C. membawa tas kain sendiri saat berbelanja ke pasar untuk mengurangi kantong plastik
 - D. membakar semua jenis sampah secara bersamaan di halaman rumah

7. Nilai sosial yang terkandung dalam poster "**Kampanye Sayangi Bumi**" tersebut adalah...
- A. kepedulian bersama terhadap kelestarian lingkungan demi kebaikan generasi masa depan
 - B. kebebasan setiap individu untuk menggunakan energi sesuka hati
 - C. kompetensi antarwarga untuk mengumpulkan sampah anorganik terbanyak
 - D. kewajiban pemerintah saja untuk membersihkan seluruh wilayah negara

Bacalah teks nonsastra berikut untuk menjawab soal nomor 8, 9, dan 10!

"Mengonsumsi air putih dalam jumlah yang cukup sangat penting bagi kesehatan tubuh manusia. Air membantu menjaga keseimbangan cairan tubuh, membantu proses pencernaan, serta mengeluarkan racun melalui keringat dan urine. Kekurangan air minum atau dehidrasi dapat menyebabkan tubuh mudah lelah, konsentrasi menurun, dan kulit menjadi kering. Oleh karena itu, para ahli kesehatan menyarankan agar kita minum setidaknya delapan gelas air sehari."

8. Informasi penting yang dapat diserap setelah mendengarkan (menyimak) teks aural di atas secara saksama adalah...
- A. air putih hanya dibutuhkan oleh orang yang sedang berolahraga berat
 - B. manusia disarankan minum air putih delapan gelas sehari untuk menjaga kesehatan dan mencegah dehidrasi
 - C. konsentrasi menurun disebabkan karena kurangnya waktu tidur di malam hari
 - D. minum air putih terlalu banyak dapat merusak sistem pencernaan makanan
9. Berdasarkan teks nonsastra yang didengarkan, salah satu dampak langsung jika tubuh manusia mengalami dehidrasi adalah...
- A. kulit menjadi lebih lembap dan cerah
 - B. konsentrasi meningkat tajam saat belajar
 - C. tubuh menjadi mudah lelah dan konsentrasi menurun
 - D. proses pencernaan makanan menjadi sangat cepat

10. Teks di atas dikategorikan sebagai teks nonsastra karena....
- A. teks tersebut ditulis berdasarkan imajinasi khayalan penulisnya
 - B. menggunakan tokoh-tokoh fiktif seperti dalam dongeng
 - C. menyajikan fakta-fakta ilmiah yang nyata mengenai kesehatan tubuh
 - D. bahasanya menggunakan banyak majas personifikasi
11. Kalimat yang menggunakan kata bermakna **denotatif** (makna yang sebenarnya) adalah...
- A. Ibu sedang menyeduh kopi hangat di dapur menggunakan air mendidih
 - B. Rian menjadi anak emas di kelas karena selalu menjuarai lomba matematika
 - C. Perusahaan itu gulung tikar akibat krisis ekonomi yang berkepanjangan
 - D. Pejabat tersebut dibawa ke meja hijau karena terbukti melakukan korupsi
12. Kalimat berikut yang mengandung kata bermakna **konotatif** (makna kiasan/bukan sebenarnya) adalah...
- A. Adik memotong kertas menggunakan gunting yang tajam
 - B. Pencuri itu akhirnya tertangkap setelah dikepung oleh warga desa
 - C. Kita harus berlapang dada dalam menerima segala keputusan hasil musyawarah
 - D. Para petani sedang menanam padi di sawah pada awal musim hujan
13. Perhatikan kalimat berikut:

"Sandi dikenal sebagai kutu buku di sekolahnya."

Makna konotatif dari kata **kutu buku** pada kalimat tersebut adalah...

- A. Orang yang kepalanya memiliki banyak kutu
- B. Orang yang sangat gemar membaca dan mempelajari buku
- C. Serangga kecil yang merusak halaman-halaman buku tua
- D. Buku pelajaran yang sudah rusak karena dimakan rayap

14. Perhatikan kalimat berikut:

"Toko kelontong itu gulung tikar karena sepi pembeli."

Kalimat yang memiliki makna **denotatif** (makna yang sebenarnya) dari kata **"gulung tikar"** adalah...

- A. Ayah menggulung tikar anyaman setelah selesai digunakan untuk piknik di taman
- B. Pengusaha muda itu mengalami gulung tikar setelah dua bulan membuka restoran
- C. Mereka gulung tikar karena tidak mampu membayar sewa tempat yang mahal
- D. Banyak lapangan kerja hilang akibat beberapa pabrik besar gulung tikar

15. Ketika diminta menulis sebuah teks berdasarkan pengamatan langsung di pasar tradisional, kalimat kompleks kreatif yang paling tepat menggambarkan suasana pasar adalah

- A. Pasar tradisional sangat ramai dan banyak orang menjual sayur di sana.
- B. Di tengah riuhnya suara tawar-menawar antara penjual dan pembeli, aroma bumbu dapur segar menyeruak, berpadu dengan langkah kaki yang memadati lorong pasar.
- C. Penjual daging berteriak menawarkan barang dagangannya lalu pembeli datang membeli daging tersebut.
- D. Saya pergi ke pasar bersama ibu pada hari minggu pagi untuk membeli ikan segar.

16. Saat menyimak sebuah rekaman dongeng fabel (teks aural) tentang Kancil dan Buaya, informasi intrinsik yang dianalisis berupa...

- A. biografi lengkap penulis atau pembuat cerita fabel tersebut
- B. jenis perangkat elektronik yang digunakan untuk memutar rekaman suara
- C. tema cerita, watak tokoh kancil, latar tempat, dan amanat yang terkandung di dalamnya
- D. jumlah biaya yang dihabiskan untuk memproduksi rekaman dongeng

17. Perhatikan kalimat berikut :

"Bunga mawar itu mekar dengan indahnya di taman depan rumah."

Kata **bunga** dalam kalimat tersebut bermakna...

- A. Kiasan tentang gadis cantik jelita di suatu desa
- B. Bagian tumbuhan yang akan menjadi buah, biasanya elok warnanya dan harum baunya
- C. Keuntungan finansial yang diperoleh dari simpanan uang di bank
- D. Hadiah atau penghargaan yang diberikan atas sebuah prestasi

18. Perhatikan kalimat berikut:

"Dia berhasil menjadi bunga desa karena kecantikan dan kesopanannya."

Kata **bunga desa** dalam kalimat tersebut merupakan makna konotatif yang berarti...

- A. tanaman hias yang hanya tumbuh subur di wilayah pedesaan
- B. gadis yang paling cantik dan paling dikagumi di suatu desa
- C. upacara adat tahunan untuk menghormati leluhur desa
- D. lambang atau simbol resmi yang dipasang di balai desa

19. Di bawah ini yang merupakan contoh kalimat kompleks yang disusun berdasarkan **imajinasi** secara kreatif dan menarik adalah....

- A. Burung elang terbang tinggi di langit yang mendung untuk mencari mangsa.
- B. Istana awan itu bergoyang pelan saat angin malam meniup menaranya yang terbuat dari kristal es.
- C. Kakak membaca buku cerita di kamar sementara adik bermain mobil-mobilan di ruang tamu.
- D. Nelayan mendayung perahunya ke tengah laut untuk menangkap ikan menggunakan jaring.

20. Jika kita melihat sebuah video dokumenter (teks audiovisual) tentang kehidupan suatu suku, langkah pertama untuk menganalisis nilai-nilai di dalamnya adalah...
- A. mematikan suara video dan hanya melihat gambarnya saja
 - B. menonton dan menyimak seluruh tayangan dengan saksama mulai dari awal hingga akhir
 - C. menghitung jumlah kamera yang digunakan untuk mengambil gambar video
 - D. mengkritik kualitas pencahayaan video tanpa memahami isinya
21. Kalimat berikut yang menggunakan kosakata baru bermakna **denotatif** dalam bidang teknologi adalah...
- A. Komputer jinjing itu memiliki memori penyimpanan sebesar 512 gigabyte
 - B. Dia selalu mencari muka di depan atasannya agar naik jabatan
 - C. Masalah kecil itu jangan dibesar-besarkan agar tidak memicu pertengkaran
 - D. Pemuda itu memeras keringat demi membiayai sekolah adik-adiknya
22. Dalam sebuah teks sastra aural yang menceritakan tentang perjuangan seorang pahlawan, kita dapat menganalisis nilai kepahlawanan melalui...
- A. Jenis pakaian yang dikenakan oleh narator yang membacakan cerita
 - B. Pengorbanan dan keberanian tokoh dalam membela tanah air dari penjajah
 - C. Ketebalan buku sastra yang digunakan oleh pembaca cerita
 - D. Harga tiket yang harus dibayar untuk mendengarkan pembacaan cerita
23. Perhatikan kalimat berikut:
- "Pejabat itu dikenal memiliki tangan kanan yang sangat tepercaya."***
- Makna kata **tangan kanan** pada kalimat konotatif tersebut adalah...
- A. Anggota badan manusia yang terletak di sebelah kanan
 - B. Orang kepercayaan atau pembantu utama dalam menyelesaikan tugas

- C. Alat untuk menulis dan bersalaman bagi sebagian besar orang
 - D. Bagian tubuh yang digunakan untuk mengangkat beban berat
24. Ketika kita menyimak teks nonsastra aural tentang pentingnya reboisasi (penghijauan kembali), informasi utama yang harus kita catat adalah...
- A. Nama-nama ilmiah dari seluruh jenis pohon yang ada di dunia
 - B. Manfaat penanaman pohon kembali untuk mencegah banjir dan tanah longsor
 - C. Jumlah biaya yang diperlukan untuk membeli bibit tanaman hias
 - D. Daftar toko bangunan yang menjual peralatan berkebun lengkap
25. Rangkaian kalimat yang paling padu untuk menulis teks deskripsi berdasarkan **pengalaman** berlibur di pantai secara indah adalah...
- A. Pantai itu sangat panas sekali dan ombaknya besar jadi saya takut berenang.
 - B. Saya pergi ke pantai hari sabtu naik mobil bersama keluarga besar saya.
 - C. Di bawah langit senja yang memerah, deburan ombak pantai seolah bernyanyi, membasuh letih di sela jemari kaki saya yang terpaku menikmati keindahan ciptaan-Nya.
 - D. Banyak orang menjual kelapa muda di tepi pantai dan harganya sangat murah.