DOKUMEN NEGARA SANGAT RAHASIA

KODE SOAL BJ - UTAMA

YAYASAN BERNARDUS
SMA THERESIANA "TERAKREDITASI"
Jl.Tamtama Weleri 51355, Kendal, Jawa Tengah. Telp. 0294 641246

ASESMEN SUMATIF AKHIR TAHUN KELAS X
TAHUN PELAJARAN 2025/ 2026
NASKAH SOAL

MATA PELAJARAN

Mata Pelajaran : BAHASA JAWA
Jenjang : SMA

PELAKSANAAN

Hari/Tanggal : RABU/ 3 JUNI 2026
Pukul : 09.30 – 11.00 WIB

PETUNJUK UMUM

1. Tulis Nama, Nomor Peserta, Kelas dan Mata Pelajaran pada lembar jawab.
2. Tersedia waktu 90 menit untuk mengerjakan paket soal.
3. Jumlah soal sebanyak 40 butir, terdiri dari pilihan ganda, pilihan ganda kompleks, menjodohkan, isian singkat dan uraian.
4. Periksa dan bacalah soal dengan cermat , sebelum Anda mengerjakan.
5. Laporkan kepada pengawas apabila terdapat lembar soal yang kurang jelas, rusak , atau tidak lengkap.
6. Mintalah kertas buram pada pengawas ujian bila diperlukan .
7. Tidak diizinkan menggunakan kalkulator , kamus , HP , tabel matematika atau alat bantu hitung lainnya.
8. Periksalah pekerjaan Anda sebelum diserahkan kepada pengawas ujian.

SELAMAT MENGERJAKAN

LIVEWORKSHEETS

A. PILIHAN GANDA

1. Harya Suman : "Dhasare bapakmu kae wong ora seneng marang regejegan. Anane mung sarwa iklas manut. Lha iya, kena apa yen bapakmu wis manut, banjur anake sing satus kuwi apa ya kon manut, kaya wong tuwane kuwi. Ngger "

   Saka pethikan dhialog kasebut, wong sing ora seneng regejegan, anane mung sarwa iklas lan manut yaiku …..
   A. Kurupati
   B. Drestharastra
   C. Pandhu Dewanata
   D. Abiyasa
   E. Dewi Kunthi
2. Si Bungkus utawa Bratasena iku duwe watak blaka suta. Apa kang diarani watak blaka suta iku?
   A. Omong kanthi alus lan trep tata krama
   B. Seneng tetulung marang kang nandang susah
   C. Ngabekti marang guru
   D. Omong apa anane utawa sanyatane
   E. Sregep manyembah marang Gusti
3. Unen-unen *abang-abang lambe* tegese …..
   A. Ora temenan, mung lelamisan
   B. Sedya temenan
   C. Ngupaya samampune
   D. Ngupaya kairing donga
   E. Ngupaya ana ing buri wae
4. Salah sawijining sarat dadi panatacara kang becik yaiku kudu nggladhen oleh swara, salah sawijine kudu wasis ing babagan wirama wedharing ukara. Wirama wedharing ukara iki uga diarani……
   A. Artikulasi
   B. Lafal
   C. Wirama gendhing
   D. Intonasi
   E. Vocal
5. Babagan solah bawa/trapsila nalika dadi panatacara diarani …..
   A. Wibawa
   B. Wirasa
   C. Wiraga
   D. Wirama
   E. Wicara
6. Perangan teks panatacara kang isine ngaturake salam marang para tamu kang wis rawuh yaiku ….
   A. Atur pangapura
   B. Salam panutup
   C. Rerangken acara
   D. Sapa aruh
   E. Atur pamuji sukur
7. Struktur geguritan kang nuduhake patrape pangripta marang pamaca diarani ….
   A. Rasa-pangrasa
   B. Tema
   C. Isi
   D. Nada
   E. Amanat
8. Pesen, piweling, utawa piwulang becik kang diwedharake panganggit lumantar geguritan diarani …..
   A. Pamilihing tembung
   B. Tema
   C. Amanat
   D. Lelewaning basa
   E. Alur
9. Tetembungan sing runtut ing geguritan karo tembung ngarepe diarani ….
   A. Wirama
   B. Purwakanthi

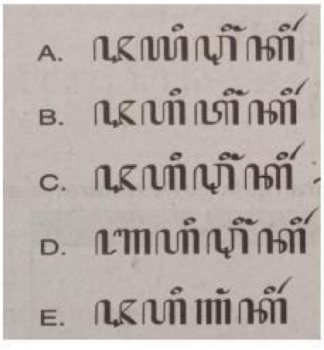
LIVEWORKSHEETS

C. Surasa
D. Sastra
E. Parafrasa

10. Pendhapa omah joglo digawe tanpa sekat kang duwe filosofi sipat …..
    A. Tinarbukane wong jawa
    B. Ora pelite wong jawa
    C. Ora duwene wong jawa
    D. Grapyake wong jawa
    E. Seneng nyambut gawe
11. Omah joglo iku wangunan tradhisional saka dhaerah ….
    A. Jawa Barat
    B. Jawa Tengah
    C. Jawa Timur
    D. Bali
    E. Sumatra
12. Gatekna gamba ring ngisor iki!

    Bagean omah ing gambar kasebut mapan ana ing ….
    A. Mburi dhewe
    B. Sisih kiwa
    C. Sisih tengen
    D. Tengah omah
    E. Ngarep omah
13. Aksara murda iku cacahe ana ….
    A. Lima
    B. Enem
    C. Pitu
    D. Wolu
    E. Sepuluh
14.

    Miturut ukara kasebut, paraga wayang kang asale saka negara Pancala yaiku ….
    A. Dewi Drupadi
    B. Dewi Srikandhi
    C. Prabu Drupada
    D. Drestajumena
    E. Dewi Gandawati
15. Jeneng *Nyai Tingkir* yen ditulis mawa aksara Jawa dadi ….



LIVEWORKSHEETS

B. PILIHAN GANDA KOMPLEKS (*Wangsulan luwih saka siji*)

16. Sapa sedulur tunggal ibune Raden Bratasena ?
    A. Puntadewa
    B. Janaka
    C. Nakula
    D. Sadewa
    E. Suyudana
17. Ing ngisor iki katrangan kang bener ngenani Raden Bima yaiku ….
    A. Dasamane Bima yaiku Dwijakangka, Gunatalikrama, lan Kalimataya
    B. Bima kasatriya ing Sawojajar
    C. Bima laire awujud bungkus
    D. Bima duwe gaman ampuh yaiku Gada Rujakpala
    E. Bima pawakane cilik, nanging lincah lan kuwat
18. Panyandra ing ngisor iki kang ora trep yaiku ….
    A. Idepe mblarak sempal
    B. Mripate ndamar kanginan
    C. Drijine mucuk eri
    D. Rambute ngombak banyu
    E. Kempole ngundhup turi
19. Ing ngisor iki patrap kang becik nalika dadi panatacara yaiku …..
    A. Ngadeg sikil mbegagah
    B. Lendhehan papan wicara
    C. Ngawasi teks terus
    D. Percaya dhiri
    E. Madhep sing mirengake
20. Katrangan kang kalebu titikane geguritan modheren yaiku ….
    A. Nganggo paugeran tartamtu
    B. Saben pada ora ditemtokake cacahe larik
    C. Saben pada nganggo aturan dhongdhing swara
    D. Saben larik ora ditemtokake cacahe wanda
    E. Diwiwiti tembung sun gegurit
21. Basa rinengga kang kerep digunakake sajrone geguritan nduweni teges ….
    A. Basa kang dipaesi supaya dadi endah
    B. Basa kang ndakik
    C. Basa kang alus
    D. Basa kang mentes lan angel dimangreteni
    E. Basa sing dironce kanthi cara tembunge digabung karo tembung liya
22. Ing ngisor iki kang kalebu omah tradhisional Jawa Tengah yaiku ….
    A. Joglo
    B. Gadang
    C. Batang
    D. Limasan
    E. Bolon
23. Ing ngisor iki sing kalebu tembung saroja yaiku …..
    A. Mahmeru
    B. Sitinggil
    C. Kadhang kala
    D. Manis eseme
    E. Asih tresna
24. Aksara murda digunakake kanggo nulis bab ing ngisor iki yaiku ….
    A. Titel/pangkat
    B. Jeneng panggonan
    C. Jeneng Lembaga
    D. Jeneng panganan
    E. Jeneng adat
25. Tembung ngisor iki kang katulis nganggo aksara murda yaiku ….
    A. Zakat fitrah
    B. Oktober
    C. Senen

LIVEWORKSHEETS

D. Bambang Sumantri
E. sedina ana 24 jam

C. NGGATHUKAKE

26. Gathukna kanthi cara narik garis antarane paraga lan prenahe karo si Bungkus kang bener!

Paraga
A. Yamawidura
B. Dewi Kunthi
C. Permadi

Prenahe karo si Bungkus
1. Adhine
2. Ibune
3. Paklike

27. Gathukna kanthi cara narik garis antarane cecawis sanguning panatacara lan katrangan kang bener!

Cecawis Sanguning Panatacara
A. Swara
B. Ageman
C. Subasita

Katrangan
1. Trapsila utawa tata krama
2. Busana kang sopan
3. Sarana babaraning basa

28. Gathukna kanthi cara narik garis antarane purwakanthi lan katrangan kang bener!

Purwakanthi
A. Purwakanthi swara
B. Purwakanthi sastra
C. Purwakanthi basa

Katrangan
1. Sing digandheng utawa disebutake maneh ing perangan mburi iku sastrane
2. Sing digandheng utawa disebutake maneh ing perangan mburi iku swarane
3. Sing digandheng utawa disebutake maneh ing perangan mburi iku basane

29. Gathukna kanthi cara narik garis antarane struktur teks lan isi kang bener!

Struktur Teks
A. Gambaran umum
B. Dheskripsi bagean
C. Panutup

Isi
1. Kesan utawa pengarep-arep
2. Peprincen saka bagean-bagean obyek
3. Jenenge obyek, tegese, utawa panemu-panemu umum liyane

30. Gathukna kanthi cara narik garis antarane jinis geguritan lan aran kang bener!

Jinis Geguritan
A. Syair enem gatra sapada
B. Syair pitung gatra sapada
C. Syair wolung gatra sapada

Aran
1. Gita hastha gatra
2. Gita sad gatra
3. Gita sapta gatra

LIVEWORKSHEETS

D. ISIAN

31. Gadhinge Gajah Sena manjing ing awake Bungkus dadi ……
32. Panatacara kang nagnggo cathetan cilik diarani metodhe …..
33. Geguritan gagrag lawas kuwi kawiwitan tembung ……
34. Tembung Saroja *babak bundhas* tegese …..
35. Jeneng *Sama Raharja* yen ditulis mawa aksara jawa ngandhut aksara murda …..

LIVEWORKSHEETS