

ใบงาน เรื่องความหมายและที่มาของนาฏศิลป์ไทย

ชื่อ.....เลขที่.....ห้อง.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ โดยนำตัวอักษรหน้าข้อความในกรอบ(ก,ข) ไปใส่หน้าข้อความในข้อ 1-10 ที่สัมพันธ์กันให้ถูกต้อง

ก. ความหมายของนาฏศิลป์

ข. ที่มาของนาฏศิลป์ไทย

- _____ 1. ศิลปะการฟ้อนรำ หรือความรู้แบบแผนของการฟ้อนรำ ซึ่งเป็นสิ่งที่มนุษย์ประดิษฐ์ขึ้นด้วยความงามอย่างมีแบบแผน
- _____ 2. นาฏศิลป์มีความเกี่ยวข้องกับศิลปะด้านการละคร การฟ้อนรำ การเคลื่อนไหวอริยาบทต่างๆ เพื่อถ่ายทอดความหมายและอารมณ์ให้ผู้ชมเกิดความรู้สึกสะเทือนอารมณ์ และมีความสุขสนุกสนานเพลิดเพลิน
- _____ 3. มีที่มาจากการเล่นของชาวบ้าน
- _____ 4. ความชำนาญในการละครและฟ้อนรำ
- _____ 5. กิริยาท่าทางตามธรรมชาติของมนุษย์ จะบ่งบอกความหมายและสื่อความหมายกับผู้อื่นได้ควบคู่ไปกับการพูด
- _____ 6. ศิลปะการละครหรือการฟ้อนรำของไทย
- _____ 7. การละครในอินเดียรุ่งเรืองมาก ประกอบกับชนชาติอินเดียนับถือและ เชื่อมันในศาสนา พระผู้เป็นเจ้าของตลอดจนสิ่งศักดิ์สิทธิ์ต่างๆ
- _____ 8. "เป็นศิลปะแห่งการละคร หรือการฟ้อนรำ"
- _____ 9. สันนิษฐานว่านาฏศิลป์ไทยมีกำเนิดมาพร้อมๆ กับชนชาติไทย ที่เป็นเช่นนี้เพราะนาฏศิลป์ไทยเป็นส่วนหนึ่งที่บ่งบอกถึงวิถีชีวิตความเป็นอยู่ การแต่งกาย คติ และความเชื่อของคนไทยในอดีตจนถึงปัจจุบัน
- _____ 10. มีที่มาจากจากการรับอารยธรรมของอินเดีย