

## 7. Правило 60–30–10 (золотое правило цвета в интерьере)

Это классическое правило распределения цветов в помещении:

Доля	Назначение	Пример
60% 	Доминирующий цвет (стены, пол, потолок)	 Светло-бежевый
30% 	Вторичный цвет (мягкая мебель, шторы, ковёр)	 Тёплый серый
10% 	Акцентный цвет (декор, подушки, ваза, светильник)	 Горчичный или бирюзовый

Правило помогает создать гармоничный, не перегруженный интерьер. Можно использовать как монохромную схему (разные светлоты одного цвета), так и аналогичную или комплементарную.



## 8. Психология дополнительных цветов и контрастов



Контраст дополнительных цветов (красный–зелёный, синий–оранжевый, жёлтый–фиолетовый) создаёт максимальную энергию, напряжение, динамику.



В интерьере его используют дозированно: например, зелёная стена + красная картина или оранжевый диван + синие подушки.



Чрезмерное использование приводит к визуальной усталости.



Контраст по светлоте (чёрное–белое) – самый простой и элегантный. Подходит для минимализма, скандинавского стиля.



Контраст по насыщенности – приглушённый фон + яркий предмет. Например, серо-голубые стены и лимонно-жёлтое кресло.

