




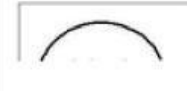
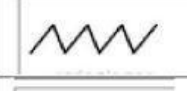


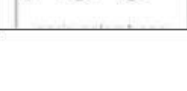
1. Berikut unsur seni rupa. (Pilih lebih dari satu)
  - a. Titik
  - b. Garis
  - c. Gambar
  - d. Waktu
  - e. Ruang
2. Sebelum melakukan kegiatan seni rupa 2 Dimensi, sangat penting bagi kalian untuk memiliki pengetahuan dan pemahaman berbagai alat, bahan dan teknik yang digunakan dalam praktek seni rupa. ( Pilih lebih dari satu )
  - a. Pensil
  - b. Pahat
  - c. Arsir
  - d. Waktu
  - e. Penggaris
3. Seperti karya seni 2 dimensi, dilihat dari fungsinya karya seni rupa 3 Dimensi dibedakan menjadi beberapa fungsi ( Pilih lebih dari satu)
  - a. Keindahan
  - b. Kombinasi
  - c. Estetika
  - d. Ruang
  - e. Pakai (terapan)
4. Seni rupa ( bahasa ingris : visual at, Bahasa Belanda : beeldende kunst) adalah cabang seni yang membentuk karya seni dengan media yang bias (Pilih lebih dari satu)\
  - a. Didengar
  - b. Ditangkap mata
  - c. Diterawang
  - d. Dirasakan
  - e. Dibentuk
5. Bahan-bahan membuat Kerajinan kain Planel ( pilih lebih dari satu)
  - a. Karton
  - b. Lem kertas/lem tembak
  - c. Paku
  - d. Kain Planel
  - e. Kayu
6. Seni rupa adalah bagian dari ekspresi jiwa manusia yang diimajinasikan dan diterapkan kedalam sebuah benda. Pernyataan tersebut diutarakan oleh ilmuwan Seni yang bernama ...
  - a. Haukin
  - b. Coorie Hartong
  - c. La Mery
  - d. Aristoteles
  - e. Drs. Sudarmaji
7. Seni rupa adalah penglihatan yang dilakukan secara simbolis dengan bentuk yang lebih tinggi dan juga lebih indah.
  - a. Haukin

- b. Coorie Hartong
  - c. La Mery
  - d. Aristoteles
  - e. Drs. Sudarmaji
8. Seni rupa adalah sebuah cara untuk mengekspresikan diri dan emosi, sehingga orang lain bias ikut menikmatinya.
- a. Haukin
  - b. Coorie Hartong
  - c. La Mery
  - d. Aristoteles
  - e. Drs. Sudarmaji
9. Seni rupa dalam Bahasa Inggris disebut ....
- a. Arting
  - b. Image
  - c. Visual art
  - d. Drawing
  - e. Visual Recording
10. Bidang adalah ....
- a. Salah satu unsur yang bias dilihat pada karya seni rup dua dimensi. Contohnya adalah pada gambar, lukisan dan desain grafis
  - b. Salah satu unsur yang bias dilihat pada karya seni rupa dua dimensi
  - c. Unsur paling kecil dalam suatu karya seni rupa
  - d. Hubungan antar titik yang bisa menghasilkan guratan hingga membentuk unsur lain seperti bidang maupun bentuk
  - e. Unsur yang bias dilihat pada karya seni rupa 3 dimensi. Beberapa unsur penting seperti panjang, lebar , tinggi hingga kedalaman.
11. Bentuk adalah....
- a. Salah satu unsur yang bias dilihat pada karya seni rup dua dimensi. Contohnya adalah pada gambar, lukisan dan desain grafis
  - b. Salah satu unsur yang bias dilihat pada karya seni rupa dua dimensi
  - c. Unsur paling kecil dalam suatu karya seni rupa
  - d. Hubungan antar titik yang bisa menghasilkan guratan hingga membentuk unsur lain seperti bidang maupun bentuk
  - e. Unsur yang bias dilihat pada karya seni rupa 3 dimensi. Beberapa unsur penting seperti panjang, lebar , tinggi hingga kedalaman.
12. Titik adalah ....
- a. Salah satu unsur yang bias dilihat pada karya seni rup dua dimensi. Contohnya adalah pada gambar, lukisan dan desain grafis
  - b. Salah satu unsur yang bias dilihat pada karya seni rupa dua dimensi
  - c. Unsur paling kecil dalam suatu karya seni rupa
  - d. Hubungan antar titik yang bisa menghasilkan guratan hingga membentuk unsur lain seperti bidang maupun bentuk
  - e. Unsur yang bias dilihat pada karya seni rupa 3 dimensi. Beberapa unsur penting seperti panjang, lebar , tinggi hingga kedalaman.

13. Garis adalah ....

- a. Salah satu unsur yang bias dilihat pada karya seni rup dua dimensi. Contohnya adalah pada gambar, lukisan dan desain grafis
- b. Salah satu unsur yang bias dilihat pada karya seni rupa dua dimensi
- c. Unsur paling kecil dalam suatu karya seni rupa
- d. Hubungan antar titik yang bisa menghasilkan guratan hingga membentuk unsur lain seperti bidang maupun bentuk
- e. Unsur yang bias dilihat pada karya seni rupa 3 dimensi. Beberapa unsur penting seperti panjang, lebar, tinggi hingga kedalaman.

14. Jodohkan gambar berikut !

|   |                     |
|---|---------------------|
|    | 1. Garis Tegak      |
|    | 2. Garis mendatar   |
|    | 3. Garis gelombang  |
|   | 4. Garis miring     |
|  | 5. Garis zigzag     |
|  | 6. Garis Melengkung |
|  | 7. Garis Spiral     |
|  | 8. Garis sejajar    |

16. Perhatikan gambar dibawah ini untuk menjawab soal no 16-18!



Gambar diatas termasuk dalam jenis karya seni rupa ....

17. Mengapa benda pada gambar termasuk karya seni terapan.....
18. Bahan yang kemungkinan digunakan untuk membuat teko dan cangkir tersebut adalah .....
19. Seni rupa yang bertujuan untuk pemenuhan keindahan dan hiasan yaitu....
20. Rumah, Kantor, dan sekolah termasuk macam seni rupa .....
21. Orang yang membuat karya seni disebut....
22. Patung dan perhiasaan adalah contoh macam seni rupa ....
23. Nilai estetis .... memandang keindahan karya seni rupa berada pada wujud karya seni rupa itu sendiri.
24. Nilai estetis ..... artinya, keindahan seni rupa tidak hanya pada unsur-unsur fisik yang diserap oleh mata secara visual, tetapi ditentukan oleh selera penikmatnya atau orang yang melihatnya.
25. ....adalah teknik pewarnaan 3 dimensi yang menggunakan media pewarna dan botol.

Berilah tanda **V** pada pertanyaan yang benar dan **X** pada pernyataan yang kurang tepat!

| NO  | PERNYATAAN   | BENAR | SALAH |
|-----|--|-------|-------|
| 26. | Seni rupa adalah bentuk hasil karya manusia yang memiliki keindahan dan bisa dinikmati oleh orang lain                     |       |       |
| 27. | Seni rupa adalah hasil karya berdasarkan peniruan terhadap alam namun memiliki sifat yang individual.                      |       |       |
| 28. | Garis adalah hubungan antar titik yang bias menghasilkan guratan hingga membentuk unsur lain seperti bidang maupun bentuk. |       |       |
| 29. | Seni rupa murni adalah seni rupa yang hanya dinikmati keindahannya saja, baik dari bentuk, ukuran serta volume.            |       |       |

|     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
| 30. | Seni rupa adalah sebuah cara untuk mengekspresikan diri dan emosi, sehingga orang lain tidak bisa ikut menikmatinya. |  |  |
|-----|--|--|--|