

## الصوتُ والضوءُ

أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا يأتي:

١. الوسطُ الذي ينتقلُ الصوتُ فيه أسرعُ هو:
- أ. الماءُ  
ب. الحديدُ  
ج. الهواءُ  
د. الفراغُ
٢. للصوتِ الرفيعِ ..... أعلى من الصوتِ الغليظِ:
- أ. شدةُ  
ب. حدةُ  
ج. طولُ موجةِ  
د. سرعةُ
٣. أيُّ الجملِ التاليةِ عن الضوءِ تعدُّ صحيحةً؟
- أ. له خصائصُ الموجاتِ والجسيماتِ.  
ب. ينتقلُ بشكلٍ بطيءٍ في الفراغِ.  
ج. ينتقلُ فقط خلالَ الأوساطِ المادّيةِ.  
د. دائماً له المقدارُ نفسه من الطاقةِ.
٤. عندَ نفاذِ الضوءِ خلالَ المنشورِ فإنه يكونُ:
- أ. صوراً  
ب. ألوانَ الطيفِ المرئيِ  
ج. ظلالاً  
د. انعكاساتِ
٥. عندما يسقطُ الضوءُ على جسمٍ معتمٍ فإننا نرى اللونَ الذي ..... الجسمِ.
- أ. يمتصُّه  
ب. يحلِّلهُ  
ج. يعكسهُ  
د. يكسرهُ
٦. انحرافُ الضوءِ عن مساره عندَ انتقالهِ من وسطٍ شفافٍ إلى وسطٍ شفافٍ آخرَ هو:
- أ. الانعكاسُ  
ب. الانكسارُ  
ج. الامتصاصُ  
د. التحلُّلُ
٧. أيُّ أطوافِ الضوءِ المرئيِّ الآتيةِ له أقصرُ طولٍ موجي:
- أ. الأحمرُ  
ب. البنفسجيُّ  
ج. الأصفرُ  
د. الأزرقُ

## المعلمة / نسيم الحرازي

٨. تُسمَّى حركةُ الوترِ المشدودِ إلى أعلى وإلى أسفل:
- أ. التذبذب  
ب. الحدَّة  
ج. الطولُ الموجيُّ  
د. الانكسارُ
٩. الصَّدى هو:
- أ. امتصاص الموجات الصوتية  
ب. تكرارُ سماعِ الصوتِ المنعكسِ  
ج. علوُّ الصوتِ  
د. حدَّةُ الصوتِ
١٠. الترددُ مصطلحٌ يرتبطُ عادةً بعددِ مرَّاتِ اهتزازِ الجسمِ في:
- أ. الساعةِ  
ب. الدقيقةِ  
ج. الثانيةِ  
د. اليومِ
١١. يتمُّ امتصاصُ الموجاتِ الصوتيةِ في الغرفِ العازلةِ للصوتِ عن طريقِ جدرانٍ:
- أ. مصقولةٍ وناعمةٍ  
ب. رقيقةٍ  
ج. سطوحها منتظمةٌ  
د. لينيةٍ و سطوحها غيرُ منتظمةٍ
١٢. الجسمُ الذي ينفذُ معظمُ الضوءِ منه هو جسمٌ:
- أ. معتمٌ  
ب. شبهُ شفافٍ  
ج. شفافٌ  
د. شبهُ معتمٍ
١٣. الجسمُ الذي يحلِّلُ الضوءَ إلى ألوانه السبعةِ هو:
- أ. العدسةُ  
ب. المرآةُ المقعرةُ  
ج. المنشورُ  
د. المرآةُ المحدَّبةُ