

Gladiadores de Metal: El Choque que Despierta el Alma

No lo llares discapacidad; llámalo colisión. El rugby paralímpico no es un deporte de compasión, es una guerra de posiciones donde el estruendo del metal contra el metal dicta quién tiene el derecho a avanzar. En el corazón de Colombia, una nueva generación de atletas está transformando sus sillas de ruedas en tanques de combate, preparándose para el repechaje mundial de 2026 en Medellín. Aquí, el asfalto no perdona y el sudor se mezcla con el aceite de los rodamientos en una danza frenética por la posesión de un balón que representa mucho más que un punto: representa la autonomía absoluta.

Lo que engancha de este deporte no es la superación personal, sino la brutalidad táctica. Ver a la selección colombiana —reciente medallista de bronce en la Copa Musholm 2026— es entender que el límite físico es una ficción. Cada bloqueo, cada caída y cada giro a máxima velocidad es un recordatorio de que la voluntad humana es más dura que el acero cromoly. En el 2026, Colombia no solo busca un pase al Mundial; busca demostrar que el rugido de sus ruedas es el sonido de una nación que se niega a quedarse quieta.

Cuestionario de Comprensión

1. ¿En qué ciudad de Colombia se menciona que se celebrará un torneo clave de repechaje en 2026?

A) Bogotá.

B) Medellín.

C) Cali.

2. ¿Cuál es el nombre informal o popular con el que se conoce al rugby en silla de ruedas debido a su intensidad?

A) MetalBall.

B) Murderball.

C) CrashRugby.

3. ¿Qué logro reciente obtuvo la Selección Colombia de Rugby en Silla de Ruedas según el texto?

A) Medalla de oro en los Juegos Paralímpicos.

B) Medalla de bronce en la Copa Musholm 2026.

C) Primer lugar en el ranking mundial.

4. ¿Cuál es el objetivo principal de la selección colombiana mencionado para el año 2026?
- A) Ganar una medalla de metal precioso.
 - B) Clasificar al Campeonato Mundial.
 - C) Cambiar sus sillas por modelos más ligeros.
5. Según la lectura, ¿qué aspecto del deporte es el que realmente "engancha" al espectador?
- A) La brutalidad táctica y la intensidad del choque.
 - B) La música que suena durante los partidos.
 - C) El diseño colorido de los uniformes.
6. ¿Qué metáfora utiliza el autor para describir las sillas de ruedas en el contexto del juego?
- A) Ambulancias de alta velocidad.
 - B) Tanques de combate.
 - C) Bicicletas de acero.