# E-LKPD

## ELEMEN : PERSIAPAN PEMBUATAN BUSANA

NAMA :

NO. ABSEN :

KELAS :


**Di Susun Oleh :**

**Ratih Sumarti**


SMK/FASE F

**XI**

LIVEWORKSHEETS

# PETUNJUK PEMBELAJARAN

1. Berdo'alah sebelum mengerjakan tugas tugas sesuai kepercayaan masing-masing.

2. Tulislah nama,no.absen dan kelas pada kolom yang sudah tersedia dengan benar!

3. Kerjakan soal dengan disiplin, cermat, jujur, bertanggung jawab.

4. Tekan Finish jika sudah menyelesaikan semua soal.

LIVEWORKSHEETS

# CAPAIAN PEMBELAJARAN

**A. Capaian Pembelajaran Elemen**

Pada akhir fase F, peserta didik mampu menyiapkan pembuatan busana yang meliputi pembuatan pola kemeja pria sesuai dengan desain dan ukuran tubuh.

**B. Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti proses pembelajaran diharapkan peserta didik mampu :

1. Peserta didik mampu memahami definisi kemeja pria serta prosedur pembuatan pola kemeja pria.
2. Peserta didik mampu mengidentifikasi alat, bahan serta ukuran yang diperlukan dalam pembuatan pola kemeja pria
3. Peserta didik mampu membuat pola kemeja pria sesuai dengan desain dan ukuran tubuh.

**C. Pokok-pokok Materi**

1. Pengertian kemeja
2. Bagian-bagian kemeja pria
3. Cara mengambil ukuran tubuh pria
4. Alat dan bahan pembuatan pola
5. Tanda-tanda pola
6. Pembuatan pola kemeja pria

LIVEWORKSHEETS

# RANGKUMAN

Dalam Bahasa Portugis kemeja sering disebut “Camisa” yang berarti “sebuah baju” atau “pakaian atas”. Jaman dahulu, kemeja hanya memiliki satu warna yaitu warna putih. kemeja pria adalah suatu pakaian luar yang biasa dikenakan kaum pria. Pada umumnya kemeja pria memiliki bagian badan, lengan dan kerah. Kemeja dilihat dari panjang pendeknya ada dua yaitu kemeja lengan pendek dan kemeja lengan panjang yang pada umumnya dipadukan oleh celana. Kemeja yang sering digunakan adalah kemeja formal. Kemeja formal adalah kemeja yang digunakan untuk acara resmi biasanya dipadukan dengan blazer dan dasi.

Bagian bagian utama kemeja pria adalah kerah, lengan, cuff, placket, yoke dan pleat. Dalam pembuatan kemeja pengukuran tubuh menjadi tahap penting agar hasilnya sesuai dan nyaman. Ukuran yang diambil meliputi panjang kemeja, lingkar badan, lingkar leher, lebar punggung, rendah bahu, lingkar lengan atas, panjang lengan, lingkar siku dan lingkar pergelangan lengan.

Dalam pembuatan pola kemeja diperlukan alat dan bahan yang mendukung ketelitian serta kerapian hasil kerja. Alat dan bahan yang digunakan antara lain pita ukur skala, gunting kertas, pensil, pena, pensil merah biru, penghapus, penggaris pola, penggaris 30 cm, buku pola, kertas dorslag, kertas coklat/sampul, dan lem kertas.

LIVEWORKSHEETS

# TUGASKU

## A. Pilihan ganda

1. Seorang peserta didik menjelaskan bahwa kemeja adalah pakaian atas yang memiliki bagian badan, lengan, dan kerah serta digunakan dalam berbagai kegiatan formal maupun kasual.
   Konsep yang dijelaskan tersebut adalah...
   a. Fungsi kemeja
   b. Jenis kemeja pria
   c. Definisi Kemeja pria
   d. Struktur pola kemeja

2. Penggunaan tanda pola tanpa perbedaan warna (merah dan biru) akan menyebabkan...
   a. Proses menggambar lebih cepat
   b. Kesulitan membedakan bagian depan dan belakang
   c. Penggunaan alat menjadi lebih sedikit
   d. Tidak mempengaruhi hasil pola

3. Pembuatan pola kerung lengan badan depan dilakukan tanpa pembagian titik bantu sebelum membuat lengkungan. Dampak yang terjadi adalah...
   a. Proses lebih efesian
   b. Pola menjadi lebih panjang
   c. Tidak berpengaruh terhadap hasil pola
   d. Lengkungan menjadi tidak presisi

LIVEWORKSHEETS

4. Jika lingkar kerung lengan 50 cm, tetapi hasil perhitungan dari A - C adalah 25 cm, maka kesimpulan yang tepat adalah…
   a. Hasil perhitungan salah, karena tidak dilakukan pengurangan 1 cm
   b. Hasil Perhitungan sudah sesuai dengan rumus
   c. Hasil perhitungan A -C menjadi lebih kecil dari seharusnya
   d. Tidak mempengaruhi hasil pola

5. Perhatikan langkah Berikut:
   1. Menganalisis desain kemeja
   2. Membuat pola
   3. Menyiapkan alat dan bahan
   4. Mengambil ukuran tubuh

   Urutan yang tepat dalam membuat pola adalah….
   a. 2-4-3-1
   b. 1-2-3-4
   c. 3-2-1-4
   d. 1-4-3-2

LIVEWORKSHEETS

## B. Soal Menjodohkan

Tariklah dan pilihlah jawaban yang benar dan pasangkan pada kolom kiri ke kolom kanan!

| | |
|---|---|
| **1.** Diukur dari ujung bahu belakang kiri sampai ke kanan | Panjang Kemeja |
| **2.** Diukur dari ujung bahu kebawah sampai pergelangan nadi | Lebar Punggung |
| **3.** Diukur sekeliling leher dengan posisi pita ukuran terletak tegak pada lekuk leher | Lingkar Siku |
| **4** Diukur dari puncak bagian depan hingga ruas bawah ibu jari atau sesuai yang diinginkan | Panjang Lengan |
| **5** Diukur sekeliling siku | Lingkar Leher |

LIVEWORKSHEETS

## C. Isian Singkat

Isilah titik-titik dibawah ini dengan benar!

1. Kemeja umumnya memiliki bagian depan yang dilengkapi dengan ..... sebagai penutup.
2. Alat yang digunakan untuk membuat garis lengkung seperti kerung lengan dan garis leher adalah.....
3. Kemeja pria memiliki ciri utama berupa adanya ..... pada bagian leher.
4. Pengambilan ukuran tubuh harus dilakukan dengan tepat agar hasil pola sesuai dengan ..... tubuh.
5. Kerapihan garis pola dipengaruhi oleh cara penggunaan.....

LIVEWORKSHEETS

## D. Soal Keterampilan

Buatlah pola kemeja pria menggunakan skala 1:4 beserta uraian pola dan rancangan bahan dibuku pola. Gunakanlah ukuran yang telah tersedia dibawah ini!

| No | Bagian Tubuh | Ukuran |
|---|---|---|
| 1. | Panjang Kemeja | 70 cm |
| 2. | Lebar Punggung | 44 cm |
| 3. | Lingkar Badan | 106 cm |
| 4. | Lingkar Leher | 40 cm |
| 5. | Panjang Lengan | 57 cm |
| 6. | Lingkar Kerung Lengan | 49 cm |
| 7. | Rendah Bahu | 4 cm |
| 8. | Lingkar Pergelangan Lengan | 25 cm |

**Catatan:**
1. **Kerjakanlah tugas ini di buku pola masing-masing**
2. **Hasil pekerjaan dikumpulkan sesuai instruksi guru**

LIVEWORKSHEETS