



LKPD

Ilmu Pengetahuan Alam & Sosial

Tema : Warisan budaya indonesia

Nama :

Kelas :



Disusun oleh: Sri Wahyuni

 LIVEWORKSHEETS



PETUNJUK PENGGUNAAN

Selamat datang di Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Elektronik Interaktif. Media ini dirancang untuk membantu belajar secara mandiri, aktif, dan menyenangkan. Agar penggunaan E-LKPD berjalan optimal, silakan ikuti langkah-langkah berikut:

1. Akses E-LKPD

Klik tautan (link) atau pindai kode QR yang diberikan oleh Bapak/Ibu Guru untuk membuka E-LKPD melalui perangkat anda (komputer, laptop, tablet, atau ponsel).

2. Kerjakan Kegiatan Interaktif

Pada E-LKPD ini, anda akan menemukan berbagai aktivitas, seperti:

- Mencari kata
- Mengisi kotak teks)
- Menarik dan melepas (drag and drop)
- Memilih pilihan ganda

3. Gunakan Fitur Interaktif

Manfaatkan fitur/ikon yang tersedia.

4. Isi Refleksi

Lengkapi bagian refleksi pada lembar akhir untuk mengevaluasi pemahaman anda.

5. Kirim Hasil Pekerjaan

Setelah selesai, klik tombol submit atau kirim yang tersedia di bagian bawah halaman untuk mengirimkan hasil pekerjaan kepada guru.

Selamat belajar dan semoga sukses!



Warisan budaya indonesia

A. Pengertian warisan budaya

Warisan budaya adalah segala bentuk yang di wariskan dari generasi ke generasi, baik berupa benda maupun tidak benda. Warisan budaya menjadi identitas bangsa yang harus di jaga dan di lestarikan

B. Jenis-jenis warisan budaya

1. Warisan budaya benda



Budaya benda adalah segala sesuatu yang berwujud fisik dan bisa dilihat atau disentuh. Ini merupakan hasil karya manusia.

Contohnya : Candi borobudur.

Ciri utama:

- Berwujud nyata (fisik)
- Bisa didokumentasikan secara langsung
- Hasil karya manusia yang bisa diwariskan secara konkret

2. Warisan budaya tak benda

Budaya tak benda adalah segala sesuatu yang tidak berwujud fisik, tetapi hidup dalam pikiran dan praktik masyarakat.

Contohnya : Tari tradisional.

Ciri utama:

- Tidak bisa disentuh atau dilihat secara langsung
- Hidup dalam kebiasaan, pikiran, dan perilaku masyarakat
- Diturunkan melalui interaksi sosial (belajar, meniru, tradisi lisan)



Warisan budaya indonesia

C. Warisan budaya yang mendunia



Batik, batik adalah kain tradisional Indonesia yang memiliki motif khas dan telah diakui dunia.



Angklung, angklung adalah alat musik tradisional dari Jawa Barat yang dimainkan secara bersama-sama.



Wayang, wayang adalah seni pertunjukan yang mengandung nilai moral dan budaya.



Tari saman, tari saman berasal dari Aceh dan terkenal dengan gerakan yang kompak dan cepat.

D. Dampak globalisasi terhadap budaya

• Dampak positif

1. Budaya Indonesia di kenal dunia
2. Meningkatkan pariwisata

• Dampak negatif

1. Budaya lokal mulai dilupakan
2. Pengaruh budaya asing semakin kuat



Warisan budaya indonesia

E. Cara melestarikan budaya



1 Mempelajari budaya daerah

2 Menggunakan produk lokal



3 Mengikuti kegiatan budaya

4 Memperkenalkan budaya ke dunia



Latihan soal

A. Mencari kata

Carilah 5 kata warisan budaya indonesia, baik budaya benda dan tak benda, tuliskan jawaban pada tabel di bawah ini!

R	E	N	D	A	N	G	D	H	I	Z	A	K	A	T
H	L	A	G	U	D	A	E	R	A	H	H	D	I	A
K	U	D	J	T	G	F	B	E	A	J	Q	M	S	O
I	M	S	A	K	I	A	T	R	K	A	T	I	F	T
S	G	B	V	R	A	W	A	Y	A	N	G	M	I	V
A	C	E	D	H	U	B	R	W	I	T	I	R	U	N
D	O	W	U	K	E	R	I	S	L	U	W	A	A	G
J	Y	B	P	E	N	C	A	K	S	I	L	A	T	A
A	Q	S	G	A	M	D	N	I	M	X	A	S	Q	N
S	A	P	U	R	U	C	E	K	I	M	Y	C	U	G
E	P	A	Q	A	Y	L	H	I	K	B	U	U	R	K
K	A	N	U	W	A	A	S	R	I	Q	F	S	A	L
Z	Y	T	E	G	A	M	E	L	T	N	U	W	N	U
F	A	U	U	H	M	A	D	F	A	C	O	X	O	N
C	A	N	D	I	B	O	R	O	B	U	D	U	R	G

Budaya benda

Budaya tak benda

Latihan soal

B. Cocokkan jawaban terkait knformasi berkaitan dengan warisan budaya indonesia berikut!



Nama kesenian :
Daerah asal :
Manfaat :



Nama kesenian :
Daerah asal :
Manfaat :



Nama kesenian :
Daerah asal :
Manfaat :



Nama kesenian :
Daerah asal :
Manfaat :

Wayang

Bali

Pertunjukan seni dan daya tarik wisata

Angklung

Jawa barat

Media hiburan dan penyampaian pesan moral

Tari kecak

Jawa tengah

Alat musik tradisional untuk hiburan dan pertunjukan

Candi borobudur

Jawa tengah

Tempat ibadah umat Buddha dan objek wisata

Latihan soal

C. Soal pilihan ganda!

Bacalah soal dengan teliti. Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan memberi tanda centang (✓) kerjakan secara mandiri!

1. Warisan budaya adalah
 - A. Benda yang di jual di pasar
 - B. Peningggalah yang memiliki nilai budaya
 - C. Barang hasil industri
 - D. Benda modern
2. Berikut yang termasuk warisan budaya adalah
 - A. Gedung perkantoran
 - B. Jalan raya
 - C. Rumah adat
 - D. Kendaraan
3. Contoh warisan budaya benda
 - A. Tari kecak
 - B. Lagu daerah
 - C. Candi borobudur
 - D. Bahasa daerah
4. Contoh warisan budaya tak benda adalah
 - A. Candi borobudur
 - B. Rumah adat tongkonan
 - C. Keris
 - D. Tari saman
5. Salah satu cara melestarikan warisan budaya adalah.....
 - A. Membiarkannya rusak
 - B. Tidak mempelajarinya
 - C. Menjaga dan merawatnya
 - D. Menjualnya



Latihan soal

6. Manfaat melestarikan budaya adalah
 - A. Menghilangkan budaya
 - B. Peningggalah yang memiliki nilai budaya
 - C. Barang hasil industri
 - D. Benda modern
7. Perhatikan pernyataan berikut!
"Tari saman berasal dari aceh, dan warisan budaya Indonesia "
pernyataan tersebut menunjukan.....
 - A. Budaya asing
 - B. Budaya modern
 - C. Budaya daerah
 - D. Budaya luar negeri
8. Mengapa kita harus menjaga warisan budaya Indonesia
 - A. Agar cepat rusak
 - B. Agar dilupakan
 - C. Agar tetap lestari
 - D. Agar dijual
9. Berikut merupakan ancaman terhadap pelestarian budaya adalah.....
 - A. Menjaga budaya
 - B. Mempelajari budaya
 - C. Tidak peduli terhadap budaya
 - D. Melestarikan budaya
10. Jika kamu melihat teman tidak menghargai budaya daerah, sikap yang tepat adalah.....
 - A. Membiarkan saja
 - B. Ikut meniru
 - C. Menegur dengan baik
 - D. Menjauh





Biografi penulis



Sri Wahyuni, lahir pada tanggal 18 Agustus 2003 di kabupaten Lebak. Penulis merupakan anak pertama dari 3 bersaudara. Penulis bertempat tinggal di kampung Koncang desa Sumurbandung Kecamatan Cikulur Kabupaten Lebak Banten.

Penulis menempuh pendidikan dimulai dari SDN 1 Sumurbandung (Lulus tahun 2015) melanjutkan ke SMPN 1 Cikulur (lulus pada tahun 2018) dan SMAN 1 Warunggunung (Lulus Tahun 2021). Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan ke tingkat perguruan tinggi dan menjadi mahasiswa di fakultas keguruan dan ilmu pendidikan (FKIP) program studi pendidikan guru sekolah dasar di Universitas Setiabudi Rangkasbitung.