



- A. Trường Mầm non Hoa Mai                      B. Nhà máy cơ khí nông nghiệp  
C. Trường Tiểu học Lê Lợi                      D. Bộ Giáo dục và Đào tạo

**Câu 8. Từ nào dưới đây có nghĩa là: “thảnh thơi, yên ổn, không phải vất vả, khó nhọc”.**

- A. An dưỡng              B. An cư                      C. An nhàn                      D. An tâm

**Câu 9. Nhận định nào sau đây là nghĩa của từ “quyền lợi”?**

- A. Những lợi ích được hưởng theo quy định của pháp luật, xã hội.  
B. Những điều mà mỗi người được hưởng, được làm, được đòi hỏi theo của pháp luật và xã hội.  
C. Quyền định đoạt và điều hành công việc.  
D. Tư cách, quyền hạn về mặt chuyên môn được thừa nhận để có ý kiến có tính chất quyết định về một vấn đề nào đó.

**Câu 10. Cho các câu:**

- (1) Sẻ ngượng nghịu nhận quà của Chích và tự nhủ: “Chích đã cho mình một bài học quý về tình bạn”.  
(2) Gió đưa những hạt kê còn sót trong hộp bay xa và Chích đi kiếm mỗi tìm được những hạt kê ngon lành ấy bèn gói cẩn thận vào một chiếc lá, rồi đi tìm người bạn thân của mình.  
(3) Một hôm Sẻ được bà gửi cho một hộp hạt kê nhưng Sẻ không muốn chia cho Chích cùng ăn.  
(4) Chích vui vẻ đưa cho Sẻ một nửa.  
(5) Chích và Sẻ là đôi bạn thân.  
(6) Thế là hằng ngày, Sẻ nằm trong tổ ăn hạt kê một mình, đến khi ăn hết, Sẻ bèn quẳng chiếc hộp đi.

Cần sắp xếp các câu trên theo trình tự nào để tạo thành đoạn văn hoàn chỉnh?

- A. (5)-(2)-(4)-(3)-(6)-(1)                      B. (5)-(3)-(1)-(6)-(2)-(4)  
C. (5)-(3)-(4)-(6)-(2)-(1)                      D. (5)-(3)-(6)-(2)-(4)-(1)

**Câu 11. Điền từ vào chỗ trống để hoàn thành câu tục ngữ khuyên con người không nản lòng khi thất bại: “Một lần ngã, một lần ...**

- A. Dại    C. Đau  
B. Khôn    D. Cả A, B, C

**Câu 12. Cặp từ trái nghĩa nào dưới đây không dùng để tả vóc dáng của con người?**

- A. Mập mạp - gầy gò    B. Cao kêu - thấp tẹt

C. Vạm vỡ - gầy nhẳng

D. Nhanh nhẹn - chậm chạp

**Câu 13. Đọc câu thơ sau và trả lời câu hỏi:**

“Rất công bằng, rất thông minh

Vừa độ lượng lại đa tình, đa mang”. (Lâm Thị Mỹ Dạ)

Nghĩa của từ “độ lượng” trong câu thơ trên là gì?

A. Xét đến tình cảm mà có sự châm chước

B. Rộng rãi, dễ tha thứ cho người khác

C. Tha cho, bỏ qua cho, không trách cứ hoặc trừng phạt nữa

D. Thương người, chỉ muốn mang lại điều tốt lành cho người khác

**Câu 14. Nhận định nào dưới đây đúng với câu: “Những con suối đầu tiên đổ từ núi xuống trong tiếng róc rách, lúc rì rào, lúc ngân vang như muốn đánh thức cả mặt đất này dậy khỏi giấc ngủ mùa đông”. (Theo I-ri-na Ki-xlô-va)?**

A. Từ “lúc”, “núi”, “giấc ngủ”, “mùa đông” trong câu trên là danh từ.

B. Từ “như”, “này”, “cả” trong câu trên là kết từ.

C. Từ “đổ”, “róc rách”, “dậy” trong câu trên là động từ.

D. Từ “trong trẻo”, “đổ”, “rì rào” trong câu trên là tính từ.

**Câu 15. Câu: “Vành trăng đầu tháng được mưa rửa sạch, như một lưỡi liềm bạc treo lơ lửng ở góc trời phía tây.” (Theo Sô-lô-khốp) có vị ngữ là:**

A. Đầu tháng được mưa rửa sạch, như một lưỡi liềm bạc treo lơ lửng ở góc trời phía tây.

B. Được mưa rửa sạch, như một lưỡi liềm bạc treo lơ lửng ở góc trời phía tây.

C. Như một lưỡi liềm bạc treo lơ lửng ở góc trời phía tây.

D. Treo lơ lửng ở góc trời phía tây.

**Câu 16. Chọn nhận định đúng:**

A. Với 4 tiếng cho sẵn: “núi, non, sông, nước”, ta có thể ghép được nhiều nhất 10 từ ghép có 2 tiếng.

B. Với 4 tiếng cho sẵn: “núi, non, sông, nước”, ta có thể ghép được nhiều nhất 7 từ ghép có 2 tiếng.

C. Với 4 tiếng cho sẵn: “núi, non, sông, nước”, ta có thể ghép được nhiều nhất 6 từ ghép có 2 tiếng

D. Với 4 tiếng cho sẵn: “núi, non, sông, nước”, ta có thể ghép được nhiều nhất 5 từ ghép có 2 tiếng.

**Câu 17. Câu ghép nào dưới đây có các vế được nối trực tiếp bằng dấu câu?**

- A. Không khí trong lành mát lạnh, làn sương lam mỏng manh cuộn mình trên khắp thung lũng và bông bèo trôi từ đỉnh đồi xuống. (L. M. Montgomery)
- B. Cây anh đào đang độ nở hoa rực rỡ và ráng chiều đỏ rực xuyên qua những cánh hoa mềm mại mỏng manh, óng ánh nghiêng nghiêng chiếu xuống bậc đá xanh. (Theo Minh Hiểu Khê)
- C. Hoa hồng nhưng không chỉ đẹp mà nó còn rất thơm.
- D. Nếu bạn đứng từ trên cao nhìn xuống thì bạn sẽ thấy cả cao nguyên ngập tràn một màu trắng tinh khôi.

**Câu 18.** Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi:

“Buổi mai hôm ấy, một buổi mai đầy sương thu và gió lạnh, mẹ tôi âu yếm nắm tay tôi dẫn đi trên con đường làng dài và hẹp. Con đường này tôi đã quen đi lại lắm lần nhưng lần này tự nhiên thấy lạ. Cảnh vật xung quanh tôi đang có sự thay đổi lớn: hôm nay tôi đi học”. (Theo Thanh Tịnh)

Đoạn văn trên không sử dụng cách nào dưới đây để liên kết câu?

- A. Lặp từ ngữ
- B. Thay thế từ ngữ
- C. Dùng từ ngữ nối

**Câu 19.** Câu nào dưới đây dùng dấu phẩy chưa đúng?

- A. Những bông hoa loa kèn trong vườn tỏa hương, nương theo làn gió vô hình, len qua từng khe cửa, từng khung cửa sổ, nân ná khắp hành lang và mọi căn phòng như những lời chúc phúc.
- B. Người trong làng, gánh lên phố những gánh rau thơm những bẹ cải sớm và những bó hoa huệ trắng muốt.
- C. Chúng tôi thấy những con sóc nhảy vào trong bụi cây nhanh như một tia chớp, những chú hươu hiền lành nhìn chúng tôi với ánh mắt dò xét, những chú chim lẩn vào vòm lá um tùm và im lặng chờ đợi.
- D. Buổi sáng sớm của cao nguyên, sau những cơn mưa đầu mùa, cây cối như đang lử lả vì trải qua gần sáu tháng ròn rang chang chang nắng lửa, bỗng tươi tắn hẳn lại.

**Câu 20.** Biện pháp nghệ thuật so sánh trong câu thơ: “Quê hương là chùm khế con trèo hái mỗi ngày.” (Đỗ Trung Quân) gọi ra điều gì về quê hương?

- A. Gọi ra vẻ đẹp thần tiên của quê hương.
- B. Gọi ra vẻ đẹp trù phú của quê hương.
- C. Gọi ra vẻ đẹp bình dị, gần gũi của quê hương với mỗi người.
- D. Cả A, B, C