Европа се отваря към света (XIV – XV в.)

1. Запиши липсващите думи в текста.

Началото на _____ било поставено във Флоренция (дн. Италия). Ренесансовите творци се стремели да възродят културата на древните _____ и _____. Те поставили _____ в центъра на своите произведения и открития. Започнали да се наричат _____ (от лат. „човечност“). Отдавали голямо значение на разума, таланта, _____ и доброто _____.

2. С помощта на изображенията в урока запиши под всяка творба нейното заглавие и автор.







_____ _____ _____

_____ _____ _____

3. Отбележи с „✓“ само верните твърдения:

☐ **А)** Основна причина за Великите географски открития били османските завоевания в Източното Средиземноморие, които затруднили европейските търговци.

☐ **Б)** През Ренесанса буржоазията оспорила политическата власт на аристокрацията.

☐ **В)** Реконкистата на Пиренейския полуостров завършила с откриването на Америка.

☐ **Г)** Ренесансовите художници и скулптори въплътили в своите творби образа на хармоничния човек.

☐ **Д)** Появата на книгопечатането направила книгата по-скъпа и недостъпна.

☐ **Е)** През Ренесанса се развил портретният жанр в изобразителното изкуство.

4. Свържи ренесансовия творец с неговото дело.

Брунелески	**А)** Създава шедьовъра „Тайната вечеря“.
Мазачо	**Б)** Възпява своята любима Лаура в поемите си.
Леонардо да Винчи	**В)** Изгражда купола на катедралата „Санта Мария дел Фиоре“ във Флоренция.
Петрарка	**Г)** Въвежда перспективата в изкуството.

LIVEWORKSHEETS