



تطور صناعة السفن الإماراتية

اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التالية:

حَرَصَ الأَجْدَادُ عَلَى صِنَاعَةِ سُفُنٍ ذَاتِ بِنْيَةٍ مَتِينَةٍ، تَتَحَمَّلُ تَلَاطِمَ المَوْجِ، وَتُقَاوِمُ تَيَارَاتِ البَحْرِ، وَكَانَتِ السُّفُنُ الخَشَبِيَّةُ القَدِيمَةُ هِيَ الأشْهُرُ والأَفْضَلُ بَيْنَ تِلْكَ الأنْوَاعِ فِي المِنْطَقَةِ حَيْثُ كَانَتْ تَنْقُلُ السِّلْعَ وَالبَضَائِعَ عَبرَ مَوَانِي الخَلِيجِ العَرَبِيِّ وَمَوَانِي الهِنْدِ وَبَاكِسْتَانِ وَأَفْرِيقِيَا، ثُمَّ انْتَقَلَتْ فِيمَا بَعْدُ إِلَى جَمِيعِ سَوَاحِلِ الخَلِيجِ. وَهُنَاكَ نَوْعَانِ للسُّفُنِ اليَوْمَ، مِنْهَا مَا يُعْرَفُ بِاسْمِ (السَّفَارِ) وَهِيَ السُّفُنُ الَّتِي تُبْجَرُ إِلَى مَسَافَاتٍ بَعِيدَةٍ، وَنَوْعٌ آخَرُ يُعْرَفُ بِاسْمِ (القِطَاعِ)، وَهُوَ يُسْتَخْدَمُ فِي الإِبْحَارِ إِلَى وُجْهَاتٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَوَانِي الخَلِيجِ العَرَبِيِّ. اسْتَطَاعَ أَبْنَاءُ الإِمَارَاتِ تَطْوِيرَ صِنَاعَةِ السُّفُنِ، وَجَعَلَهَا ذَاتَ أَحْجَامٍ، مِنْهَا الصَّغِيرُ، وَمِنْهَا الكَبِيرُ، وَقَدْ اسْتُهِرَ بِصِنَاعَةِ السُّفُنِ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الرِّجَالِ فِي جَمِيعِ مَنَاطِقِ الدُّوَلَةِ، وَفِي البِدَايَةِ كَانَتْ صِنَاعَةُ السُّفُنِ فِي الإِمَارَاتِ مُتَخَصِّصَةً فِي صُنْعِ السُّفُنِ مُتَوَسِّطَةِ الحَجْمِ الَّتِي تُسْتَغْمَلُ لِصَيْدِ الأسْمَاكِ، وَالْعَوُصِ عَلَى اللُّؤْلُؤِ.

السؤال الأول) تميّزت السفن الخشبية القديمة في المنطقة بأنها:

- A. اقتصر على الرحلات القصيرة بين الموانئ
- B. جمعت بين المتانة والقدرة على مقاومة الظروف البحرية القاسية
- C. استخدمت للزينة أكثر من النقل
- D. كانت أقل كفاءة من السفن الحديثة في ذلك الوقت

السؤال الثاني) يشير امتداد رحلات السفن الإماراتية إلى الهند وباكستان وأفريقيا إلى:

- A. محدودية النشاط البحري في المنطقة
- B. الاعتماد على الاستيراد دون التصدير
- C. ضعف القدرة على التنقل البحري
- D. انفتاح تجاري واسع

إن رصيد أي أمة متقدمة هو أبنائها المتعلمون ، و إن تقدم الشعوب و

الأمم إنما يقاس بمستوى التعليم و انتشاره " زايد بن سلطان آل نهيان

منفذ المشروع معلمات الدراسات الاجتماعية في مدرسة الخير بإشراف القيادة المدرسية

مشروع المهارات التفاعلية لمادة الدراسات الاجتماعية

السؤال الثالث) يُعد استخدام نوعي السفن (السفّار والقطاع) مثالاً على:

- A. غياب التخصص في استخدام السفن
- B. الاعتماد على نوع واحد من السفن
- C. توظيف خصائص السفن وفق طبيعة المسافات والاحتياجات البحرية
- D. تزايد النشاط الملاحي

السؤال الرابع) يمكن استنتاج أن تطور صناعة السفن في الإمارات يعكس:

- A. تحولاً عشوائياً في أنماط الإنتاج
- B. استجابة تدريجية لاحتياجات اقتصادية وبحرية متغيرة
- C. تراجع أهمية البحر في حياة السكان
- D. الاعتماد الكامل على تقنيات خارجية

السؤال الخامس) إن تخصص صناعة السفن في بدايتها بالسفن المتوسطة لصيد الأسماك والغوص على اللؤلؤ يدل على:

- A. ارتباط الصناعة بالأنشطة الاقتصادية الأساسية للمجتمع آنذاك
- B. محدودية الخبرة الصناعية لدى السكان
- C. ضعف الموارد الطبيعية البحرية
- D. تزايد الحاجة إلى السفن الكبيرة

إن رصيد أي أمة متقدمة هو أبنائها المتعلمون ، و إن تقدم الشعوب و

الأمم إنما يقاس بمستوى التعليم و انتشاره “ زايد بن سلطان آل نهيان

مفكرين المشروع معلمات الدراسات الاجتماعية في مدرسة الخير بإشراف القيادة المدرسية