



نشاط تفاعلي /درس /سيرة غيرية /سالم الجمري /الصف 10

أجب عن الأسئلة التالية باختيار الإجابة الصحيحة .

1-ما الفكرة الرئيسية التي يركز عليها المقطع الأول من النص؟

- أ. تاريخ إمارة دبي في بداية القرن العشرين.
- ب. أثر الشاعر "سالم الجمري" في الأغنية الشعبية الإماراتية واستمرار شهرته.
- ج. التطور الاقتصادي والاجتماعي لساحل عُمان.
- د. بالتركيز على دوره كـ "نوخذة" في رحلات الغوص.

2-كيف تطورت فكرة "تكوين شخصية الشاعر" في المقطع الثاني والثالث؟

- أ. من خلال التركيز على رحلاته البحرية فقط.
- ب. بالانتقال من الحديث عن أسرته الأدبية إلى تعليمه التقليدي في الكتاتيب.
- ج. عبر سرد قصائده المغناة في الإذاعة.
- د. بالتركيز على دوره كـ "نوخذة" في رحلات الغوص.

3- أي من العناصر الآتية ساهم في تطور موهبة الجمري الشعرية كما ورد في النص؟

- أ. العمل في مهنة التجارة مع والده.
- ب. نشأته في أسرة أدبية تتلمذ فيها على يد جده وخاله.
- ج. دراسته للأدب العربي في الجامعات المعاصرة.
- د. سفره الدائم إلى خارج إمارة دبي .

4- ما الرابط الذي أوجده النص بين "البيئة الجغرافية" وتطور الفكرة الرئيسية؟

- أ. لم يكن للبيئة أثر في شعره.
- ب. أثرت الصحراء في بداياته الشعرية فقط.
- ج. ارتبط تطور شخصيته وشعره بالبحر ومهنة الغوص منذ طفولته.
- د. اعتمد النص على وصف المباني العمرانية في منطقة القرهود.

5- العبارة التي تمثل "نقطة التحول" في مسيرة الجمري الشعرية المبكرة هي:

- أ. "ولد الشاعر سالم بن محمد الجمري سنة 1910م".
- ب. "التحق بالكتاتيب مبكراً".
- ج. "تنبأ بمستقبله الشعري الشاعر مبارك العقيلي عندما سمعه يترنم بقصيدة".
- د. "انحصر عمله في خدمة النوخذة والغواصين".