edexcel Approved Centre

أجيال ajyal SCHOOLS

CAMBRIDGE International Examinations

اسم الطالب: ..... عنوان الدرس: ..... الصّف: ..... التاريخ: ..... . **الهدف :**

أولًا: اختر الإجابة الصحيحة:

1. مرادف "نَثَرَ":
أ) جمع
ب) بعثر
ج) حفظ
د) أخفى

2. ضد "نكد":
أ) تعب
ب) حزن
ج) راحة
د) ضيق

3. مفرد "السحب":
أ) السحابة
ب) السحاب
ج) السحباء
د) السحوب

4. ماذا نثر الجو على الأرض؟
أ) ماء
ب) تراب
ج) برد
د) رمل

5- الصورة البيانية في (أصدافه السحب):
أ) استعارة مكنية
ب) استعارة تصريحية
ج) كناية
د) تشبيه بليغ

6. جمع "غدير":
أ) غُدُر
ب) غدر
ج) غدران
د) غدائر

7. مرادف "متأق":
أ) مظلم
ب) ممتلئ
ج) ساكن
د) خافت

8. نوع التصوير في البيت الثامن:
أ) استعارة مكنية
ب) استعارة تصريحية
ج) تشبيه مُفصَّل
د) تشبيه تمثيلي

9. يدل قول "واكتساب الدر بالغوص نكد" على:
أ) سهولة العمل في البحر
ب) صعوبة الحصول على اللؤلؤ
ج) جمال البحر وكثرة فوائده
د) كثرة اللؤلؤ في أعماق البحر

10. المحسن البديعي (يخفو ويخفى) :
أ) مقابلة
ب) تورية
ج) جناس
د) سجع

11. ضد "يخفو":
أ) يظهر
ب) يضعف
ج) يسكن
د) ينكسر

12. نوع الصورة في: "لؤلؤٌ أصدافُهُ السحبُ ":
أ) استعارة
ب) تشبيه
ج) كناية
د) طباق

13. لماذا شبه الشاعر السيول بالثعابين؟
أ) لأنها جميلة وساحرة
ب) لأنها صغيرة الحجم
ج) لأنها خطيرة ومدمرة
د) لأنها سريعة ومتتابعة

14. الفكرة العامة للنص:
أ) وصف البحر وجمال اللؤلؤ
ب) وصف المطر والبَرَد والبرق
ج) وصف الصحراء الواسعة
د) وصف الليل والنهار

15. المحسن البديعي في البيت السابع:
أ) مقابلة
ب) طباق
ج) جناس
د) سجع

Mr Ihab

LIVEWORKSHEETS