

## В. Дрозд. "Білий кінь Шептало"



\* **Переглянь** коротке відео.

\* **Пригадай** фразеологізм, пов'язаний із побаченою твариною.

\* **Розтлумач** його.

\* **Наведи приклади.**

**Простеж**, як ставилися українці до коней.

*Гладь коня вівсом, а не батогом.*

*І золоті удила коневі не милі.*

*Котрий кінь везе, то його ще й поганяють.*

*Лучче з доброго коня власти, ніж на поганому їхати.*

*Не той кінь, що в болото увезе, а той, що витягне.*

*Хто коня годує, той дома ночує.*

*Язык має і коняка, то не балака.*

*Який кінь, такий і їздець.*

**Поміркуй**, чому В. Дрозд за головного героя обирає саме коня.

**Запиши** 5 рис характеру, які є спільними для таких людей.

| Критерій                                                        | Факти з тексту | Ставлення Шептала |
|-----------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|
| Опис стайні (розмір, чистота, кількість мешканців тощо)         |                |                   |
| Дії Степана по відношенню до коней, у тому числі, і до Шептала. |                |                   |
| Поведінка коней                                                 |                |                   |



\* **Заповни** таблицю, працюючи з текстом.

\* **Зроби висновки:** Як жилося колгоспним коням? Чи справді Степан по-особливому ставився до Шептала? Чому автор добирає саме таку кличку головному героєві?



Реальне життя

Чому жив саме так?

Мрії

Чому мріяв саме про це?

Дитячі спогади

Чому не забував цього?



Доповни схему необхідними нотатками.  
Поміркуй, чи міг Шептало змінити своє життя. Поясни.



- \* **Перечитай** сцену втечі Шептала. **З'ясуй**, що стало приводом для неї.
- \* **Зверни увагу** на велику кількість речень з однорідними членами та складних речень. **Пригадай** назву художнього засобу, визнач, як це впливає на сприйняття твору.
- \* **Поясни**, як пов'язаний стан Шептала зі станом природи?
- \* Що у світлі блискавки усвідомлює кінь? **Розкрий символічне значення** кольору.

- \* **Поясни**, чому кінь, отримавши свободу, знехтував нею. Навіщо він, повертаючись до стайні, викачався в калюжі?
- \* **Поміркуй**, чому Степан не розшукував Шептала.

**Переглянь** відео. **Поділися думками**, що виникли.



Аби зрозуміти авторський задум, **переглянь** відеосюжет про життя В. Дрозда, а також **пригадай**, що таке алегорія.

Отже, візьми до уваги, що **коні** - це звичайні люди, **Степан** - чиновники, представники влади на місцях. **Про що** тоді твір? Яким було **життя в Радянському Союзі**?

Чи можна вважати Шептала білою вороною? **Поясни.** Поміркуй, він сильна чи слабка особистість. **Поясни.**