

TÊN:

LỚP:

## PHIẾU HỌC TẬP

LỊCH SỬ VÀ ĐỊA LÍ 7

### Văn hóa Vương quốc Chăm-pa

Lĩnh vực  
văn hóa

Những nét chính

Tôn giáo -  
tín ngưỡng



- .....giáo có vị trí quan trọng nhất
- .....giáo tiếp tục có sự phát triển
- Tín ngưỡng .....được phổ biến rộng rãi

Chữ viết



- Chữ ..... không ngừng được cải tiến và hoàn thiện

Kiến trúc,  
điêu khắc



- Các đền tháp được xây dựng bằng ..... và trang trí bằng .....

Ca múa,  
nhạc



- Ca múa nhạc: sử dụng các bộ nhạc cụ như trống, kèn .....  
điệu múa nổi tiếng là vũ điệu .....

AP-SA-RA

HIN-ĐU GIÁO

PHẬT GIÁO

PHÙ ĐIÊU

GẠCH NUNG

SA-RA-NA

PHỒN THỰC

CHĂM-PA

Cool!