TÊN:

LỚP:

PHIẾU HỌC TẬP

LỊCH SỬ VÀ ĐỊA LÍ 7

Văn hóa Vương quốc Chăm-pa

Lĩnh vực văn hóa	Những nét chính
Tôn giáo - tín ngưỡng	-.....giáo có vị trí quan trọng nhất -.....giáo tiếp tục có sự phát triển -Tín ngưỡng .....được phổ biến rộng rãi
Chữ viết	-Chữ ..... không ngừng được cải tiến và hoàn thiện
Kiến trúc, điêu khắc	-Các đền tháp được xây dựng bằng ..... và trang trí bằng .....
Ca múa, nhạc	-Ca múa nhạc: sử dụng các bộ nhạc cụ như trống, kèn ..... điệu múa nổi tiếng là vũ điệu .....

AP-SA-RA

HIN-ĐU GIÁO

PHẬT GIÁO

PHÙ ĐIÊU

GẠCH NUNG

SA-RA-NA

PHỒN THỰC

CHĂM-PA

Cool!

LIVEWORKSHEETS