

وَرَاءَ

أَمَامَ

اَكْتُبْ :



\* رَبِيع ..... تَسْنِيم .

\* تَسْنِيم..... الشَّجْرَة .

\*\*\*

اَشْطَبُ الْكَلِمَةَ الْخَاطِئَةَ :



- الْكُرَّةُ فَوْقُ تَحْتَ الشَّجْرَةِ.

- الْحَمَامَةُ فَوْقُ تَحْتَ الشَّجْرَةِ.

\*\*\*

- اَلْوَنُ الْاِجَابَةِ الصَّحِيْحَةَ :



\* سُوَسُو عَلَى يَمِيْنِ عَلَى يَسَارِ دَلال .

\* الْحَاسُوْبُ عَلَى يَمِيْنِ عَلَى يَسَارِ دَلال.

اَرْبُطُ :



تَحْمِلُ دَلال الْوَرْدَةَ بِيْدِهَا .

الْيُسْرَى .

الْيُمْنَى .



5 أصل بنهم:

- اللقاة تجلس
- الكثرة
- يقف الولد
- أمام المتجارة
- خلفت الولد
- فوق الكرسي

1 أصل بنهم كل حرف بنطقه وألونه بنفس اللون:



2 أصل بنهم كل صورة باسمها وأكتب الحرف الأول:



## الأعداد والحساب

 +  =      +  =

 +  =      +  =

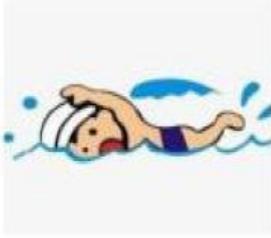
 +  =      +  =

 +  =      +  =

 +  =      +  =

 +  =      +  =

التعليمة 1: اكتب تحت كل صورة نمط التنقل.



.....



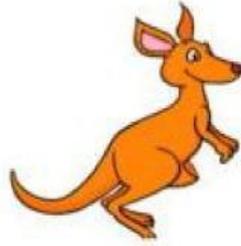
.....



.....



.....



.....



.....

التعليمة 2: اكمل الفراغ بنوع القوة المسيطرة على كل جسم.



سَلَطَ الحِصَانُ عَلَى العَرَبَةِ قُوَّةً .....



سَلَّطَتِ البِنْتُ عَلَى الكُرَةِ قُوَّةً .....



سَلَّطَ الطِّفْلُ عَلَى السَّيَّارَةِ قُوَّةً .....

التعليمة 3: اربط بالتعليل المناسب.

يَتَنَقَّلُ العُصْفُورُ جَوًّا •• بِسَبَبِ قَائِمَتِهِ الخَلْفِيَّيْنِ.

تَتَنَقَّلُ السَّمَكَةُ سِبَاحَةً •• لِأَنَّ لَدَيْهَا زَعَانِفًا.

يَتَنَقَّلُ الأَرْنَبُ قَفْزًا •• بِسَبَبِ جَنَاحِيهِ.

# إنتاج كتابي

السطح أولى

ارْتَبِ الألفات لِأَكُونَ جَمَلًا:



رَامِي مَعَ يَفْرَحُ مُرَادٍ

..... •



فَرَدَوْسُ جَلَسَتْ أَلْحَاشُوبِ أَمَامَ

فِي مَشْرُورَةَ نَشَاطٍ

..... •



إِلَى أَمِينُ جَلَسَ أَلْحَاشُوبِ

..... •



فِي أَمِيرُ أَلْحَدِيقَةِ يَفْرَحُ

مِيعِي مَعَ

..... •

## أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْمُفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ

الرِّوَاقِ

حَيٍّ

مُسْتَبَشِرَةٌ

وَقَفَ التَّلَامِيذُ فِي .

التَّلَامِيذُ الْمُعَلِّمَةَ .

قَدِمَتُ الْمُعَلِّمَةُ .

## ارْتَبِ الْمُفْرَدَاتِ وَأَكُونِ جُمْلَةً



Handwriting practice lines for the words: رَبَابٌ . دَخَلْتُ الْقِسْمِ

