Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

Zadanie 1. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie pięć tekstów. W zadaniach 1.1.–1.5., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1.1. Which activity are the speakers going to do together?

A.



B.



C.



1.2. Which photo is the woman talking about?

A.



B.

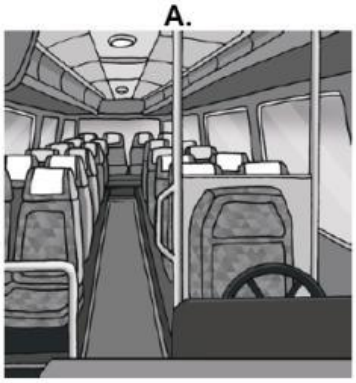


C.

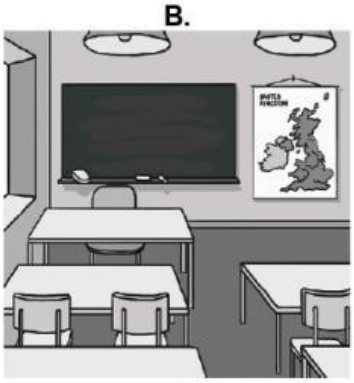


1.3. Where are the people talking?

A.



B.



C.



LIVEWORKSHEETS

1.4. What are the children talking about?

A. a film

B. a magic show

C. a piano concert

1.5. In the conversation the boy

A. thanks the girl for her opinion.

B. asks the girl for a suggestion.

C. gives the girl some advice.

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat podróżowania pociągiem. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.
Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. I had a cold after a train journey.

B. I enjoyed my train journey.

C. Our journey took longer than planned.

D. I had to wait because the train was late.

E. I helped someone at a train station.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

LIVEWORKSHEETS

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

Zadanie 3. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie wywiad z zawodowym pilotem. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 3.1.–3.3. w notatce, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

THE YOUNGEST FEMALE PASSENGER PLANE CAPTAIN



Kate completed her training at a school for passenger plane pilots in **3.1.** _____ because it was cheaper.

At the school she didn't like **3.2.** _____.

As a captain she has landed at **3.3.** _____ different airports.

Zadanie 4. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane ze zwierzętami domowymi (4.1.–4.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. Yes, if they are trained to sit quietly.

B. A hamster would be best for me.

C. Thanks for taking care of him.

D. No, I forgot, but I'm going to do it now.

E. It's easy with some snacks and a lot of toys.

4.1.	4.2.	4.3.	4.4.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 1., 2. ORAZ 4. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

LIVEWORKSHEETS

Zadanie 5. (0–4)

Dla każdej z opisanych sytuacji (5.1.–5.4.) wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

5.1. Twojemu koledze zepsuła się drukarka. Jak zaoferujesz mu pomoc?

A. Can I borrow your printer?

B. Would you like to use my printer?

C. Which printer did you break?

5.2. Twoja koleżanka wybiera się na łyżwy. Jak zaproponujesz wspólne wyjście?

A. Why don't we go skating together?

B. Do you know how to skate?

C. Are these your skates?

5.3. Kolega prosi Cię o pomoc w rozwiązaniu zadania. Jak mu odmówisz?

A. I'm afraid that's not true.

B. Excuse me, but I don't know him.

C. I'm sorry, I don't know how to do it.

5.4. Twoja koleżanka mówi, że czuje się już lepiej. Jak wyrazisz swoje zadowolenie?

A. I hope you've enjoyed it.

B. I think I'm very well, thanks.

C. I'm glad to hear it.

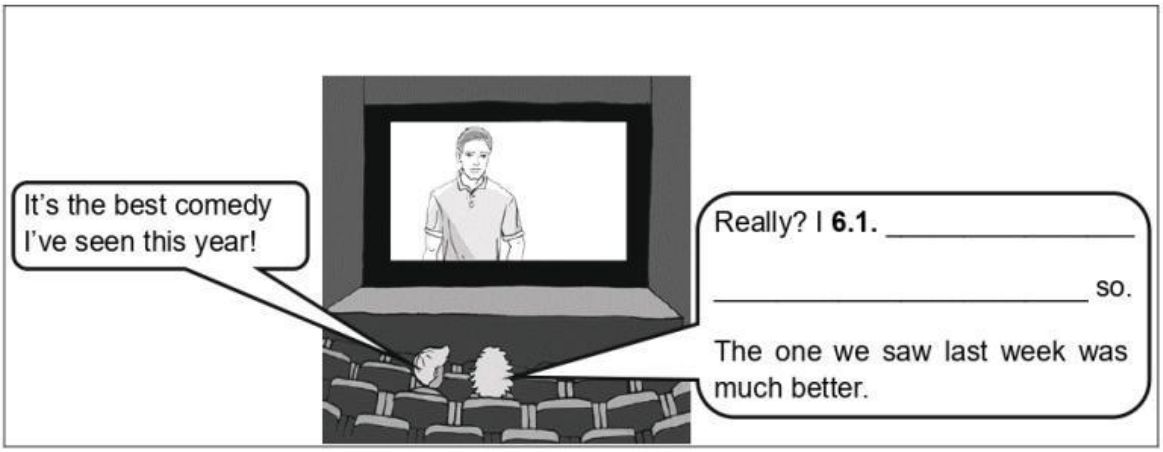
PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

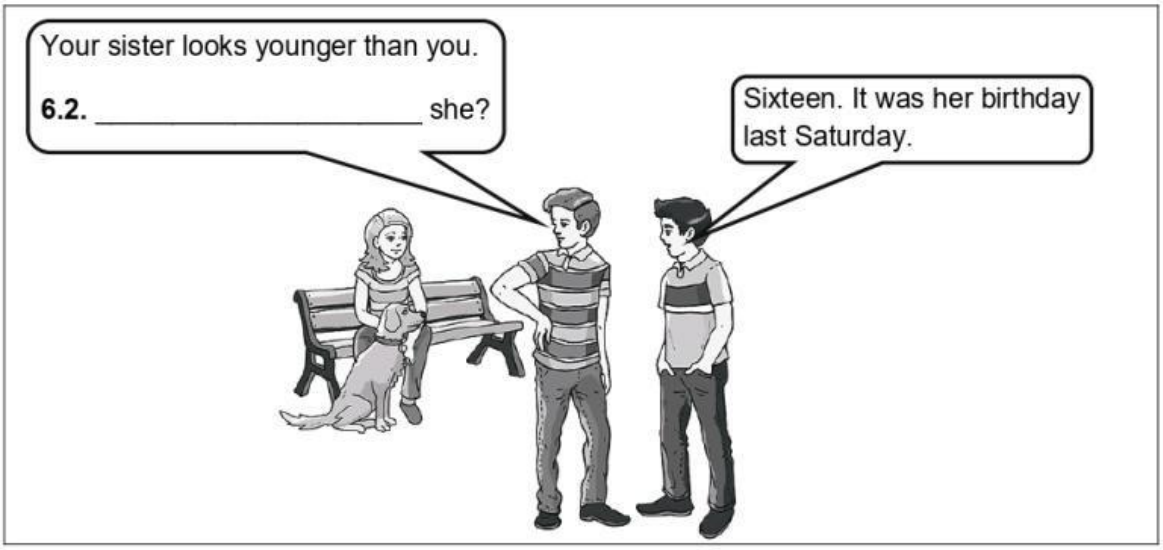
Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

LIVEWORKSHEETS

Zadanie 6. (0–2)

Uzupełnij dialogi. Wpisz w każdą lukę (6.1.–6.2.) brakujący fragment wypowiedzi, tak aby otrzymać spójne i logiczne teksty. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.
Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie trzy wyrazy.





Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

LIVEWORKSHEETS

Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj teksty. W zadaniach 7.1.–7.4. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

John,
I've left some money on the kitchen table. It's for the books Dad ordered, but he will be at work all day. The postman will deliver the parcel early this afternoon. Could you please give him the money?
Mum

7.1. Mum asks John to

A. order the books for her.

B. give Dad money for the books.

C. pay the postman for the books.

From:	paul.wilson@mail.com
To:	Everybody
Subject:	TOP SECRET!

Dear All,
We are preparing a surprise class photo book with short notes about every pupil. If you want one for your child, the cost is £20. I will collect the money after the meeting next week. Don't forget to send a photo of your son or daughter to secret.album@mail.com. This is also a surprise for the teachers, so please don't say anything about it to Miss Jackson.
Best,
Paul Wilson



7.2. This email was sent to

A. parents.

B. teachers.

C. students.

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

LIVEWORKSHEETS



WHITE MOUNTAIN PATH

Take this path ONLY if you

- have studied the map of the area carefully
- have proper shoes
- have extra clothes and food in your backpack.

Turn back at the first sign of bad weather.

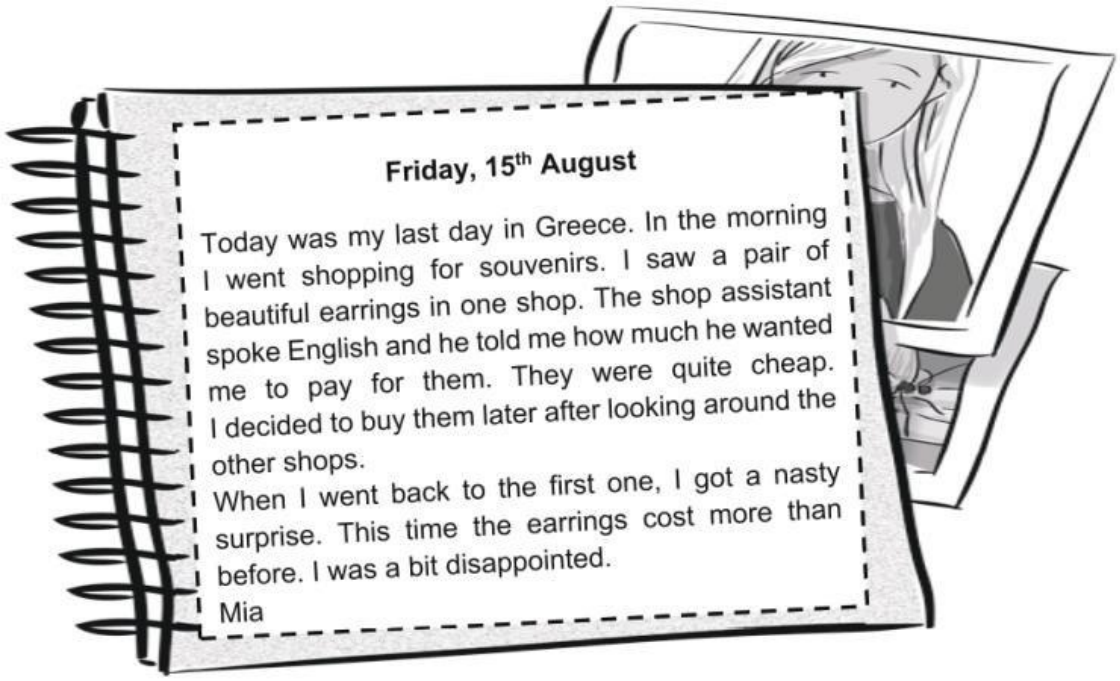
Emergency phone number: 911

7.3. The author of this text

A. recommends climbing in the mountains.

B. offers some equipment for sale.

C. gives some instructions.



Friday, 15th August

Today was my last day in Greece. In the morning I went shopping for souvenirs. I saw a pair of beautiful earrings in one shop. The shop assistant spoke English and he told me how much he wanted me to pay for them. They were quite cheap. I decided to buy them later after looking around the other shops.

When I went back to the first one, I got a nasty surprise. This time the earrings cost more than before. I was a bit disappointed.

Mia

7.4. Mia writes about

A. a present she received in Greece.

B. a change in the price of a product.

C. a language problem she had when she was shopping.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

LIVEWORKSHEETS

Zadanie 8. (0–3)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w każdą lukę (8.1.–8.3.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–D), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

THE HISTORY OF LEGO

It all started in Denmark, over a hundred years ago, with a man called Ole Kirk Christiansen. He had a shop where he sold things made of wood such as chairs and stools. **8.1.** _____ That's why Ole started making wooden toys, which were much cheaper. He called them "Lego" because it sounds similar to the Danish "leg godt", which means "play well". They became very popular. However, a few years later something terrible happened. **8.2.** _____ But he didn't give up. He rebuilt it and had a brilliant idea. He started making a completely new kind of toy, which he also called "Lego". **8.3.** _____ It was a huge success! Now, thanks to Ole, kids around the world develop their creativity with Lego.

Na podstawie: www.history.com

A. It was a set of small plastic bricks that children could connect to build little houses.

B. But times were hard and people didn't have much money for furniture.

C. Ole was born in Denmark in 1891.

D. A fire destroyed Ole's toy shop almost completely.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

LIVEWORKSHEETS

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

Zadanie 9. (0–4)

Przeczytaj trzy oferty kursów (A–C) oraz zdania 9.1.–9.4. Do każdego zdania dopasuj właściwą ofertę. Wpisz rozwiązania do tabeli.
<u>Uwaga!</u> Jedna z ofert pasuje do dwóch zdań.

A.

LEARN TO JUGGLE



This course is for people who want to learn how to juggle. Before starting the course you'll need to buy a set of juggling balls. There are 40 juggling lessons in the course. You can attend the first 3 lessons for free as a guest. The lessons are on Fridays at 7 p.m. They start on 16th January.

B.

HOW TO DRAW EYES



During this course you will learn how to draw eyes in detail. These classes are for people who have done the general course in face drawing first. The course begins on 1st December and we will meet every Tuesday and Saturday. You'll get a 15% discount if you register by 15th November. Don't buy drawing paper and pencils before the course – during the first lesson we'll tell you what is necessary for the classes.

C.

TAKE A GREAT SHOT



Our photography course is designed for teens who are new to the world of photography. You will learn about camera settings and how to use light. The camera in your smartphone is enough for the course, so if you haven't bought a professional one yet, don't worry! Register before the end of this month and save £50. Our video lessons are already available, so when you get the course password, you can watch them whenever you want. Are you ready for your photo adventure?

Na podstawie: www.buzzfeed.com, www.udemy.com, sharpshotsphotoclub.co.uk

9.1.	Before taking part in this course, you have to complete another course.	
9.2.	The classes take place once a week.	
9.3.	You can decide when you want to start the course.	
9.4.	After the course starts you'll get information about what you need to buy.	

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

LIVEWORKSHEETS

Zadanie 10. (0–3)

Przeczytaj teksty 1 i 2. Uzupełnij w e-mailu Wojtka luki 10.1.–10.3. zgodnie z treścią tekstów, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens podanych informacji. Luki należy uzupełnić w języku polskim.

Tekst 1.

BUBBLE FOOTBALL PARTY

Bubble Football is similar to traditional football. The only difference is that you play inside large bubbles! You are allowed to bump into each other. Sounds like fun?

- £99 per hour – the price includes fourteen bubbles (one for each player), two goals and a football.
- Order *Bubble Football* for a minimum of two hours and get free orange juice for all the players.
- Our party menu (£9 per person) includes: salad, sandwiches and pizza.
- You can also order a birthday cake (price depending on size).



There is no better party than a *Bubble Football Party*!

Na podstawie: xtremesportsbmd.com, www.goepic.pt

Tekst 2.

From:	Bubble Football Party
To:	wojtek@mail.com
Subject:	RE: Questions about the party

Dear Wojtek,
I am pleased you would like us to organise your birthday party. Here are the answers to your questions. The best places to play Bubble Football are parks or playgrounds. But a beach is also possible, if you would like to have the party there. A party for 22 people is no problem. We can bring more than the standard number of bubbles, but you will have to pay £11 for each extra bubble.
I look forward to hearing from you.
Best wishes,
Robin Kean
Manager of Bubble Football Party Company

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

LIVEWORKSHEETS

Od:	wojtek@mail.com
Do:	piotr@mail.com
Temat:	Urodziny

Cześć Piotrek!

Bardzo się cieszę, że przyjeżdżasz do Brighton na moje urodziny. Ich główną atrakcją będzie *Bubble Football*. To gra w piłkę nożną, podczas której uczestnicy zakładają na siebie ogromne kule. Powinno być super! Nie byłem pewien, gdzie te urodziny zorganizować, więc napisałem do firmy organizującej przyjęcia, czy moja impreza może się odbyć **10.1.** _____. Odpisali, że to miejsce jest OK. Zaprosiłem całą klasę, ale będziemy musieli się wymieniać, ponieważ jednocześnie może grać **10.2.** _____ osób. Tyle jest kul w standardowej cenie, a opłata za dodatkowe jest dość wysoka. Zarezerwowałem nam trzy godziny gry.

Do jedzenia będą pizza, kanapki i sałatka, a dodatkowo dostaniemy **10.3.** _____ za darmo.

Pozdrawiam

Wojtek

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

LIVEWORKSHEETS

Zadanie 11. (0–3)

Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów podanych w ramce wybierz te, które są poprawnym uzupełnieniem luk 11.1.–11.3. Wpisz odpowiednią literę (A–F) obok numeru każdej luki.
Uwaga! Trzy wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

A. bring	**B.** business	**C.** order	**D.** popular	**E.** product	**F.** cheaper

A NEW ERA IN SHOPPING



Will traditional shops disappear? Recent research suggests they will not! Offline shopping is still the most **11.1.** _____ if you want to buy everyday groceries like milk and bread. But many companies have started offering "online to offline" options. For example, you can **11.2.** _____ something online and pick it up from a shop in your area. It's as simple as that. Also, if you don't like a **11.3.** _____ you have bought online, you can go to a traditional shop to return it and get your money back. The key to success is to make life easy for customers.

Na podstawie: www.forbes.com

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

LIVEWORKSHEETS

Zadanie 12. (0–3)

Przeczytaj tekst. Wybierz poprawne uzupełnienie luk 12.1.–12.3. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

ICE CREAM FOR A SMILE

Do you like ice cream? Many people do, **12.1.** _____ it is sweet and makes you smile. Now a special ice cream machine can make people even happier. It has a special camera and when you come close to it, your image appears on a screen. Then, you just have to show **12.2.** _____ smile you can possibly manage. After that you can choose your ice cream – and you get it for free. The machine first appeared at a music festival in Portugal. It was **12.3.** _____ a great hit that its producers are thinking about making more of their ice cream machines soon.

Na podstawie: unilever.com

12.1.

A. or
B. but
C. because

12.2.

A. big
B. bigger
C. the biggest

12.3.

A. such
B. what
C. so

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

LIVEWORKSHEETS

Zadanie 13. (0–3)

Wykorzystując wyrazy podane WIELKIMI literami, uzupełnij każde zdanie z luką, tak aby zachować sens zdania wyjściowego (13.1.–13.3.). Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów zdań.
<u>Uwaga!</u> Nie zmieniaj formy podanych wyrazów. W każdą lukę możesz wpisać <u>maksymalnie cztery wyrazy</u>, wliczając w to wyraz już podany.

13.1. Spiders don't frighten me any more.

AFRAID

I _____ spiders any more.

13.2. The cheetah is the fastest animal on Earth.

AS

There's no animal on Earth _____ the cheetah.

13.3. People play football all over the world.

PLAYED

Football _____ all over the world.

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

Zadanie 14. (0–10)

Twój telefon komórkowy się zepsuł. W e-mailu do kolegi z Anglii:

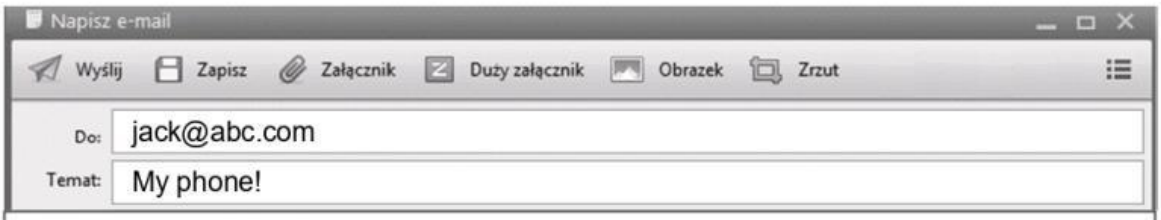
- **opisz, w jakich okolicznościach zepsuł się Twój telefon**
- **wyjaśnij, dlaczego niedziałający telefon jest dla Ciebie kłopotem**
- **poinformuj, co zamierzasz zrobić, aby mieć nowy telefon.**

Napisz swoją wypowiedź w języku angielskim. Podpisz się jako XYZ.
***Rozwiń** swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić od 50 do 120 wyrazów (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.*

LIVEWORKSHEETS

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

CZYSTOPIS



Hi Jack,
Something is wrong with my mobile phone!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

	treść					spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			RAZEM
liczba punktów	0	1	2	3	4	0	1	2	0	1	2	0	1	2	

LIVEWORKSHEETS