

Σταγόνες όπερας...με ηχόχρωμα!

Φύλλο Ανατροφοδότησης

Αριθμός Ομάδας:

Ακούστε τις ηχογραφήσεις των ομάδων και απαντήστε στις εξής ερωτήσεις:

1. Ποια μεμονωμένη φωνή ακούγεται στην αρχή της ηχογράφησης; (Soprano, Mezzo Soprano, Tenor, Basso)
2. Η μεμονωμένη φωνή ανεβαίνει ή κατεβαίνει ως προς το τονικό ύψος;
3. Ποιο φωνήεν χρησιμοποιεί η μεμονωμένη φωνή;

Αριθμός Ομάδας:

Ακούστε τις ηχογραφήσεις των ομάδων και απαντήστε στις εξής ερωτήσεις:

1. Ποια μεμονωμένη φωνή ακούγεται στην αρχή της ηχογράφησης; (Soprano, Mezzo Soprano, Tenor, Basso)
2. Η μεμονωμένη φωνή ανεβαίνει ή κατεβαίνει ως προς το τονικό ύψος;
3. Ποιο φωνήεν χρησιμοποιεί η μεμονωμένη φωνή;

Αριθμός Ομάδας:

Ακούστε τις ηχογραφήσεις των ομάδων και απαντήστε στις εξής ερωτήσεις:

1. Ποια μεμονωμένη φωνή ακούγεται στην αρχή της ηχογράφησης; (Soprano, Mezzo Soprano, Tenor, Basso)
2. Η μεμονωμένη φωνή ανεβαίνει ή κατεβαίνει ως προς το τονικό ύψος;
3. Ποιο φωνήεν χρησιμοποιεί η μεμονωμένη φωνή;