

วรรณคดีลำนํ้า บทที่ ๕-๖
(ศึกสายเลือด / สมุดมิตรภาพ)

ตอนที่ ๑ (ได้คะแนน : _____ / ๓๐)



เลือกคำตอบข้อที่ถูกที่สุดแล้วนำไปเขียนลงใน () ทางขวามือ

ศึกสายเลือด

๑. เพราะเหตุใด ชาลีจึงอยากให้มีเกมคอมพิวเตอร์ที่มีตัวละครเป็นสินสมุทร สุดสาคร ทศกัณฐ์ หนุมาน ฯลฯ
 - ก. เพราะ ตัวละครเหล่านี้มีสีสัน
 - ข. เพราะ อยากมีชื่อเสียงก้องฟ้าเมืองไทย
 - ค. เพราะ ตัวละครเหล่านี้เป็นนักต่อสู้ผจญภัยที่ยิ่งใหญ่
 - ง. ถูกต้องเฉพาะข้อ ก. และข้อ ค. ()
๒. จากข้อ ๑. ชาลีได้แรงบันดาลใจมาจากไหน
 - ก. จากคำพูดของผมแกะที่พูดกับเขาบ่อยๆ
 - ข. จากกิจกรรม ช่วยกันอ่าน วางมาฟัง ของชมรมคนรักวรรณคดี
 - ค. จากการเล่าเรื่อง “รามเกียรติ์ ตอน ศักไมยราพ” ของยอดและเกรียงไกร
 - ง. ถูกต้องเฉพาะข้อ ข. และข้อ ค. ()
๓. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับเรื่อง “รามเกียรติ์ ตอน ศักไมยราพ”
 - ก. พระรามรู้ล่วงหน้าว่าไมยราพเจ้ากรุงบาดาลจะมาจับตัวพระองค์ไปเมืองบาดาล
 - ข. ไมยราพเป็นน้องชายของทศกัณฐ์จึงอาสาทศกัณฐ์ออกไปรบกับพระรามและพระลักษณ์
 - ค. ไมยราพใช้อุบายหลอกทหารของพระราม และใช้ยาเป่าสะกดให้ทหารทั้งกองทัพหลับไหล
 - ง. หนุมานอาสาเนรมิตกายใหญ่โตเท่าเขาจักรวาลแล้วอมพลับพลาที่ประทับของพระรามไว้ในปาก ()

๔. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับมัจฉานุ
- เป็นลูกของหนุมานกับนางสุพรรณมัจฉา
 - สามารถหาวเป็นดาว เดือน และตะวันได้
 - ลักษณะรูปร่างหน้าตาครึ่งบนเป็นลิง ครึ่งล่างเป็นปลา
 - เป็นลูกบุญธรรมของไมยราพ มีหน้าที่ดูแลด่านชั้นในของกรุงบาดาล ()
๕. ข้อใดมิใช่พฤติกรรมของมัจฉานุ
- โกรธฉวยคว่ำพระขรรค์ชัย ผุดลุกขึ้นได้ก็ร้องมา
 - ราตรีเที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยวกระแวนทางใหญ่
 - โกรธขับฟันกระต๊อบบาท ทำอำนาจออกยืนขวางหน้า
 - ผุดลุกขึ้นได้กระต๊อบบาท ทำอำนาจผาดเสียดังฟ้าลั่น ()
๖. คำที่ขีดเส้นใต้ในข้อใดมิใช่มัจฉานุ
- องอาจล่องด่านกุ่มภันท์ ภูจะหันให้ยับลงกับกร
 - ถึงตัวภูน้อยเท่านี้ จะกลัวฤทธิ์เอ็งก็หาไม่
 - ตัวภูผู้ทรงศักดิ์ ใต้ฟ้าไม่มีใครเทียมทัน
 - มึงอย่าขวางหน้ากูไว้ ถอยไปให้พ้นอายสาธณ ()
๗. การสู้รบระหว่างหนุมานและมัจฉานุ ไม่มีใครแพ้ใครชนะเพราะเหตุใด
- เพราะ ทั้งสองเป็นพ่อลูกกัน
 - เพราะ ทั้งคู่ต่างมีฤทธิ์ด้วยกัน
 - เพราะ ต่างก็เป็นลิงเหมือนกัน
 - ถูกต้องเฉพาะข้อ ก. และข้อ ข. ()
๘. นักเรียนคิดว่า เหตุผลที่แท้จริงที่ทำให้มัจฉานุก้าวสู้รบกับหนุมานนั้นเพราะอะไร
- เพราะ เชื่อในฝีมือของตัวเอง
 - เพราะ ต้องรับผิดชอบในหน้าที่ของตนเอง
 - เพราะ ตนนั้นถอดดวงใจได้ไม่มีใครฆ่าได้อยู่แล้ว
 - เพราะ รู้อยู่แล้วว่าหนุมานเป็นพ่อแท้ๆ คงไม่ฆ่าตนหรอก ()
๙. สิ่งที่ทำให้มัจฉานุเชื่อว่าหนุมานคือพ่อแท้ๆ ของตนคืออะไร
- กฤษณาสूरกานต์
 - ตรีเพชร อาวุธประจำตัวของหนุมาน
 - กายเป็นลิงเผือก และมีกฤษณขนเพชร
 - สามารถหาวเป็นดาว เดือน และตะวันได้ ()

๑๐. เมื่อมัจฉารู้ความจริงว่าหนุมานคือพ่อแท้ๆ และกำลังจะตามไปช่วยพระรามที่เมืองบาดาล แต่ทำไมเมื่อหนุมานถามทางไปเมืองบาดาลมัจฉาจึงไม่บอกตรงๆ
- เพราะ ต้องการทดสอบเขาวนปัญญาของพ่อ
 - เพราะ เป็นปริศนายู่อย่างนี้มาแต่โบราณแล้ว
 - เพราะ สำนึกในบุญคุณที่ไมยราพเลี้ยงดูตนมา ไม่ใช่พ่อก็เหมือนพ่อ
 - เพราะ ไม่รู้จักพระรามว่าเป็นใครและมีความสำคัญอย่างไรที่พ่อของตนจะต้องเสี่ยงชีวิตไปช่วย ()
๑๑. หนุมานตามไปช่วยพระรามได้ เพราะได้รับความช่วยเหลือจากใคร
- มัจฉา
 - แม่ของมัจฉา
 - นางพิราภวน
 - ไววิก ()
๑๒. เมื่อหนุมานช่วยพระรามออกมาจากเมืองบาดาลแล้ว หนุมานทำอะไรต่อไป
- กลับไปเมืองบาดาลอีกครั้งเพื่อฆ่าไมยราพให้ตาย
 - พาพระรามไปไว้ที่เขตรีกฎ ผากเทวดาอารักษ์ไว้ก่อน
 - พาพระรามกลับสู่กองทัพที่มีพลลิงและพระลักษมณ์รออยู่ ()
 - กลับไปช่วยไววิกลูกของนางพิราภวนในคุก แล้วพานางพิราภวนและไววิกหนี
๑๓. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับการสู้รบระหว่างไมยราพกับหนุมาน
- ไมยราพคว้าหอกขึ้นมาสู้กับหนุมาน และแทงหนุมานจนหอกหัก
 - ไมยราพพอลิ้นพระขรรค์ก็คว้าไม้คทาธนูมาสู้กับหนุมานจนไม้คทาธนูนั้นหักกระเด็นไป
 - ไมยราพใช้พระขรรค์สู้กับหนุมาน หนุมานก็แย่งพระขรรค์มาแทงไมยราพจนพระขรรค์หัก
 - หนุมานใช้ตรีเพชรอาวุธประจำกายสู้รบกับไมยราพเป็นสามาร แต่ไมยราพไม่มีอาวุธแล้ว ()
๑๔. เพราะเหตุใด ทั้งหนุมานและไมยราพจึงฆ่ากันไม่ตาย
- เพราะ มีสายเลือดเดียวกัน
 - เพราะ ต่างฝ่ายต่างถอดดวงใจได้
 - เพราะ ไมยราพถอดดวงใจได้หนุมานเองหากตายก็ต้องลมก็ฟื้นได้ ()
 - เพราะ ต่างฝ่ายต่างได้รับพรพิเศษจากพระผู้เป็นเจ้าเหมือนกันคือใครฆ่าไม่ตาย

๑๕. ผลสุดท้ายหนุมานก็ฆ่าโมยราพได้เพราะเหตุใด

- ก. เพราะ มีฝีมือที่เหนือกว่า
- ข. เพราะ ความฉลาดหลักแหลม
- ค. เพราะ มีเทวดามาช่วยหลายองค์
- ง. เพราะ นางพิรากวนบอกความลับเรื่องโมยราพถอดดวงใจได้ให้ฟัง ()

สมุทรภาพ

๑๖. ดอกไม้ในข้อใดที่เป็นสัญญาณบอกให้รู้ว่า ฤดูหนาวกำลังจะผ่านไป ฤดูร้อนอันยาวนานกำลังจะเริ่มต้น

- ก. ดอกทองหลาง ข. ดอกทองกวาว
ค. ดอกพวงแสด ง. ดอกกลมแล้ง (ราชพฤกษ์) ()

๑๗. การที่คนไทยเราใช้คำทับศัพท์ภาษาต่างประเทศกันมากๆ ต่อไปจะมีผลอย่างไรต่อภาษาไทย

- ก. ทำให้มีคำใช้มากเกินไปจนความต้องการ
ข. ทำให้ภาษาไทยมีคำทับศัพท์ใช้มากขึ้น
ค. ทำให้ต่อไปจะมีคำภาษาต่างประเทศมากมายในภาษาไทย
ง. ทำให้เด็กรุ่นหลังไม่รู้จักคำเดิมๆ ในภาษาไทย หันไปใช้แต่คำศัพท์ใหม่ๆ ()

๑๘. ใครเป็นคนตั้งชื่อ “สมุดมิตรภาพ” แทนคำว่า “สมุด friendship”

- ก. เด็กหญิงมิ่งขวัญ ข. เด็กหญิงมะปราง
ค. เด็กหญิงสาหร่าย ง. เด็กหญิงแมลงปอ ()

๑๙. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับ “สมุดมิตรภาพ” ที่ชาลส์กล่าวถึง

- ก. เป็นสมุดเล่มน้อยหาจากกระดาษสาเนื้อดี เย็บด้วยด้ายสีขาว
- ข. หน้าปกมีลายเส้นเป็นรูปเด็กชายผมแกละและเด็กหญิงผมเปียหน้าตาน่ารัก ()
- ค. มีรูปดอกพุทธรักษาสีเหลืองช่อเล็กๆ ประดับอยู่ในหน้าที่มี *บทเชิดดอกไม้* ด้วย
- ง. เปิดหน้าแรกจะพบกับ *บทเชิดดอกไม้* เพลงพื้นบ้านของภาคใต้ชื่อ “เจ้าดวงมาลา”

๒๐. ทกวันพระมะปรางจะเก็บดอกไม้ในข้อใดไปไหว้พระที่วัด

- ก. ดอกมะลิ ข. ดอกบัว
ค. ดอกพุดธิรักษา ง. ดอกกุหลาบ ()

๒๑. เมื่อชาลีเปิดอ่านข้อความในสมุดมิตรภาพที่ละหน้าๆ เขารู้สึกใจหายเพราะอะไร
 ก. เพราะ อดนึกถึงคนเขียนที่จากไปแล้วไม่ได้
 ข. เพราะ คนที่เขียนในแต่ละหน้าไม่ได้อยู่เรียนห้องเดียวกันอีกแล้ว ()
 ค. เพราะ คนที่เขียนแต่ละหน้าจะต้องจากกันไปคนละทิศละทางหลังจากเรียนจบ
 ง. เพราะ สะดุดกับข้อความของเพื่อนคนหนึ่งที่ได้จากไปอย่างไม่มีวันกลับก่อนจบชั้นเรียน
๒๒. “เธอยังวาดรูปน่ารักๆ ไว้อีก ๒ รูป เป็นรูปผลไม้ประหลาดๆ สีสันสดใส มีตามีปาก และจมูกจิ้มลิ้มน่ารัก” “เธอ” หมายถึงใคร
 ก. มิ่งขวัญ
 ข. สาหร่าย
 ค. แผลงปอ
 ง. สัมโอ ()
๒๓. ใครมีความฝันว่าเมื่อโตขึ้นจะเป็นนักธุรกิจใหญ่ที่ประสบความสำเร็จในธุรกิจทำฟาร์ม เพาะพันธุ์แมวไทยไว้ขาย
 ก. เมฆ
 ข. ยอด
 ค. เกรียงไกร
 ง. อารง ()
๒๔. รูปร่างลักษณะของ “โดราเอมอน” น่าจะเทียบได้กับเด็กคนใดต่อไป
 ก. ชาลี
 ข. อารง
 ค. ภาณุ
 ง. เมฆ ()
๒๕. ข้อใดไม่มีความเกี่ยวข้องกับท่านพุทธทาสภิกขุ
 ก. สวนโมกขพลาราม
 ข. หนังสือคู่มือมนุษย์
 ค. กลอนสุภาษิต “เป็นมนุษย์หรือเป็นคน”
 ง. อำเภอกาญจนดิษฐ์ จังหวัดสุราษฎร์ธานี ()
๒๖. เมื่อเขียนบันทึกลงในสมุดมิตรภาพเสร็จชาลีวาดรูปอะไรลงไปด้วย
 ก. ผลไม้ประหลาดสีสดพวงใหญ่
 ข. ตัวการ์ตูนครบตามจำนวนเพื่อนๆ ในชมรมคนรักวรรณคดี
 ค. ผลไม้ประหลาดๆ มีปาก ตา หู จมูก มีแขน มีขา ทำท่ากิริยาต่างๆ นอนบ้าง เดินบ้าง กระโดดบ้าง
 ง. เด็กชายผมแกละและเด็กผู้ชายอีกคนหนึ่งกำลังขี่ม้าก้านกล้วยควบทะยานไปในท้องทุ่ง แล้วมีเด็กหญิงผมเปียใส่เสื้อคอกระเช้าคนหนึ่งขี่ม้าก้านกล้วยวิ่งตามมาอย่างกระชั้นชิด ()