



PEMERINTAH KOTA PALU
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
KOORDINATOR WILAYAH 4
SEKOLAH DASAR NEGERI 11 PALU

Jl. KH. Wahid Hasim No 34 Palu Sulawesi Tengah



UJIAN SEMESTER GANJIL

Mata Pelajaran: Seni Rupa

A. Pilihlah satu jawaban yang paling tepat (A, B, C, atau D) dengan memberikan tanda silang (X) pada lembar jawaban!

1. Lani sedang memperhatikan sebuah cangkang kerang di pantai. Ia melihat garis-garis melengkung berulang dari bagian dalam menuju luar. Unsur seni rupa yang paling menonjol pada benda itu adalah...
 - A. Tekstur
 - B. Garis
 - C. Ruang
 - D. Titik
2. Pada sebuah poster festival seni, tulisan judul berada di bagian atas dan gambar ilustrasi berada tepat di tengah sehingga tampak seimbang. Prinsip seni rupa yang digunakan adalah...
 - A. Irama
 - B. Keseimbangan
 - C. Penekanan
 - D. Proporsi
3. Amir membandingkan dua lukisan pemandangan. Lukisan pertama menggunakan warna yang serasi, sedangkan lukisan kedua menggunakan warna yang sangat kontras sehingga terlihat tidak harmonis. Unsur seni rupa yang menjadi dasar penilaian adalah...
 - A. Warna
 - B. Textur
 - C. Bentuk
 - D. Ruang
4. Dalam proses membuat desain sampul buku, langkah pertama yang sebaiknya dilakukan adalah...
 - A. Mewarnai detail kecil
 - B. Membuat sketsa awal
 - C. Memberi teks judul
 - D. Menempel ornament
5. Ketika menggambar rumah adat, Dayu ingin objek kirinya tidak lebih besar dari kanan agar gambarnya terlihat serasi. Hal yang dipertimbangkan adalah...
 - A. Ritme
 - B. Tekstur
 - C. Keseimbangan
 - D. Volume
6. Ragam hias batik kawung memiliki pola oval berulang yang tersusun teratur. Unsur seni rupa yang terlihat jelas adalah...
 - A. Titik
 - B. Garis
 - C. Bentuk
 - D. Ruang

7. Ragam hias ukiran Jepara memiliki bentuk yang cenderung simetris kiri-kanan. Prinsip seni yang digunakan adalah...
 - A. Proporsi
 - B. Simetri
 - C. Asimetris
 - D. Aksen
8. Jika ingin membuat garis tipis dan detail pada motif ragam hias, alat yang paling tepat digunakan adalah...
 - A. Kuas cat air ukuran besar
 - B. Penggaris besi
 - C. Pensil HB atau mekanik
 - D. Krayon pastel
9. Pola ragam hias yang berulang dan teratur dari kiri ke kanan disebut pola...
 - A. Spiral
 - B. Rotasi
 - C. Repetisi
 - D. Asimetris
10. Teknik pewarnaan yang menghasilkan warna lembut dan transparan biasanya menggunakan...
 - A. Krayon minyak
 - B. Cat air
 - C. Spidol permanen
 - D. Cat akrilik tebal

B. Untuk setiap nomor, terdapat dua pernyataan. Berilah tanda centang (✓) pada kolom Benar jika pernyataan sesuai dengan stimulus/informasi yang diberikan, atau kolom Salah jika pernyataan tidak sesuai!

11. Dibawah ini yang merupakan unsur Seni Rupa

Pernyataan	Benar	Salah
Garis dapat membentuk pola dan arah.		
Warna tidak termasuk unsur seni rupa.		
Tekstur hanya dapat diraba, tidak bisa dilihat.		

12. Prinsip Seni Rupa

Pernyataan	Benar	Salah
Irama muncul dari pola berulang.		
Keseimbangan hanya dapat dibuat dengan simetri.		
Proporsi berhubungan dengan ukuran.		

13. Penilaian Karya

Pernyataan	Benar	Salah
Karya seni dinilai hanya dari warna yang digunakan.		
Unsur garis dan bentuk ikut memengaruhi kualitas karya.		
Komposisi yang baik membuat gambar mudah dipahami.		

14. Proses Perancangan

Pernyataan	Benar	Salah
Membuat sketsa merupakan langkah awal sebelum mewarnai.		
Proses mewarnai selalu harus dilakukan sebelum membuat garis akhir.		
Pengamatan objek membantu dalam menghasilkan karya realistis.		

15. Prinsip Harmoni

Pernyataan	Benar	Salah
a. Harmoni membuat karya terlihat serasi.		
b. Penggunaan warna yang terlalu banyak dapat mengurangi harmoni.		
c. Harmoni tidak berhubungan dengan pemilihan bentuk.		

16. Unsur Ragam Hias

Pernyataan	Benar	Salah
a. Motif flora biasanya terinspirasi dari tumbuhan.		
b. Motif geometris tidak mengandung garis sama sekali.		
c. Motif fauna dapat berasal dari bentuk hewan.		

17. Prinsip Ragam Hias

Pernyataan	Benar	Salah
a. Ragam hias simetris memiliki bentuk yang seimbang kiri dan kanan.		
b. Ragam hias asimetris tidak dapat dibuat teratur.		
c. Repetisi dapat menciptakan keteraturan pada motif.		

18. Alat & Bahan

Pernyataan	Benar	Salah
a. Pensil digunakan untuk membuat garis dasar.		
b. Cat akrilik sulit digunakan di kertas karena terlalu encer.		
c. Kuas kecil digunakan untuk detail masih kecil.		

C. Centanglah jawaban yang kamu anggap paling benar dari empat pilihan/ yang tersedia!

19. Unsur seni rupa yang ditemukan pada ubin lantai bermotif kotak-kotak adalah...

- ☐ Garis
- ☐ Bentuk
- ☐ Tekstur
- ☐ Ritme

20. Poster yang rapi dan mudah dibaca biasanya menggunakan prinsip...
- ☐ Keseimbangan
 - ☐ Irama
 - ☐ Harmoni
 - ☐ Aksan berlebihan
21. Kriteria menilai karya seni rupa dapat berdasarkan...
- ☐ Ketepatan teknik
 - ☐ Komposisi warna
 - ☐ Nilai jual
 - ☐ Fungsi karya
22. Tahapan merancang karya seni rupa termasuk...
- ☐ Mengamati contoh atau objek
 - ☐ Membuat sketsa
 - ☐ Menulis paragraf
 - ☐ Mewarnai
23. Unsur pembentuk ragam hias adalah...
- ☐ Garis
 - ☐ Warna
 - ☐ Kata-kata
 - ☐ Bentuk
24. Ciri motif flora adalah...
- ☐ Berasal dari tumbuhan
 - ☐ Bentuknya lengkung organik
 - ☐ Menggunakan rumus matematika
 - ☐ Mengandung garis tegas geometris
25. Ragam hias memiliki prinsip...
- ☐ Simetris
 - ☐ Repetisi pola
 - ☐ Acak tanpa pola
 - ☐ Irama visual
26. Hal yang perlu dipertimbangkan saat membuat ragam hias adalah...
- ☐ Keseimbangan pola
 - ☐ Alur pengulangan
 - ☐ Asal bahan makanan
 - ☐ Warna yang serasi
27. Alat untuk menggambar motif yang membutuhkan garis tegas adalah...
- ☐ Spidol hitam
 - ☐ Pensil mekanik
 - ☐ Kuas ukuran besar
 - ☐ Krayon lunak
28. Teknik pewarnaan yang menghasilkan tekstur berbeda adalah...
- ☐ Pointilis
 - ☐ Blending
 - ☐ Digosok atau scratching
 - ☐ Menulis puisi
29. Saat menilai karya ragam hias, aspek yang diperhatikan adalah...
- ☐ Kebersihan hasil gambar
 - ☐ Keteraturan pola
 - ☐ Jumlah halaman
 - ☐ Warna yang konsisten

30. Kombinasi warna serasi disebut...

- ☐ Harmoni
- ☐ Kontras
- ☐ Monokrom
- ☐ Berantakan

D. Hubungkan setiap pernyataan pada kolom kiri (Nomor Soal) dengan satu pilihan jawaban yang paling tepat pada kolom kanan (Pilihan Pasangan). Jawaban dapat berupa huruf (A, B, C, D) atau ditarik garis!

31. Unsur Seni Rupa

Unsur seni rupa		Contoh
Garis		Lingkaran dan segitiga
Bentuk		Biru, merah, hijau
Warna		Lurus, lengkung, zig-zag
		Nada, Alunan, Musik

32. Prinsip Seni Rupa

Prinsip Seni rupa		Contoh
Simetri		Bagian kiri dan kanan seimbang
Harmoni		Komposisi nada yang sesuai
Aksen		Penyatuan bentuk dan warna serasi
		Bagian tertentu yang dibuat mencolok

33. Ragam Hias

Ragam Hias		Contoh
Flora		Anyaman dan Simpul tali
Fauna		Daun dan bunga Teratai
Geometris		Burung dan ikan
		Pola lingkaran dan segitiga

34. Alat dan Bahan

Alat dan Bahan		Kegiatan
Pensil		Pewarnaan cat
Kuas		Garis sketsa
Spidol		Menghasilkan tekstur
		Garis tegas / tebal

35. Tahapan Berkarya

Tahapan		Kegiatan
Sketsa		Gambar awal
Menebalkan garis		Menghilangkan garis
Pewarnaan		Garis akhir lebih tegas
		Memberi warna