

• Elipsis → omitir elementos que se sobreentienden por el contexto

Ej: Yo fui al cine y él [fue] al teatro

• Conectores / Marcadores → unen oraciones / párrafos

• Repetición léxica → repetir palabras o sus variantes

• Sinonimia / Antonimia → para evitar repeticiones

• Campos léxico-semánticos → usar palabras parecidas / del mismo campo

• Correlación gramatical → Concordancia en género, número...

Historia literaria → Modernismo y Gen 98

• Modernismo (características, autores, contexto, símbolo = cisne)

- Características: * Exotismo y exotismo

- Temas:

* exotismo,
fantasía,
sensibilidad

* Cosmopolitismo

* Angustia existencial → Evasión de la realidad

* Erotismo

* Renovación del lenguaje poético

- Contexto → "AZUL" Rubén Darío 1888

- Autores → Rubén Darío...

- Mod. Conarrio (Alonso Quirós, Tomás Moro, Saúl Taroni)

↳ Melancolía, olusivos al final, olusivos al paisaje conarrio

↳ Esta más cercano a la Gen-98

• Generación del 98 (características, autores, contexto, símbolo = Don Quijote)

- Características: * Rebelión e inconfianza frente a las v. tradicionales

- Temas:

* España, pobreza,
erotismo

* Tema central España (historia, ideología, pueblos, paisajes)

* Lenguaje sencillo, claro y preciso

* Preocupados por la realidad

- Contexto → Pérdida Colonias 1898 = Cuba, PR, Filipinas

- Autores → BAEVUM (Pío Baroja, Azorín, Valle-Inclán, Miguel de Unamuno y Antonio Machado)