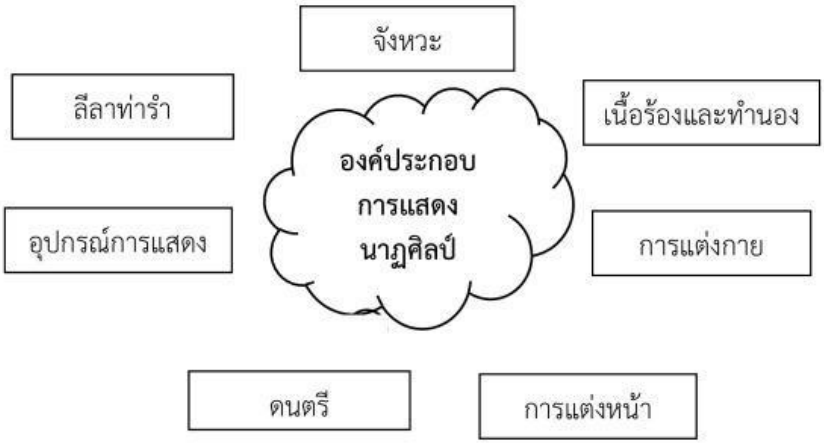
ใบงานที่ ๑ องค์ประกอบการแสดงนาฏศิลป์

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเลือกคำที่กำหนดให้และเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องสัมพันธ์กับข้อความที่กำหนด



กะลามะพร้าวเป็นสิ่งที่สำคัญของการแสดง	⇨	.....
สามารถทำให้หน้าเด็กได้และหน้าแก่ได้	⇨	.....
เป็นสิ่งเร้าอารมณ์ทำให้คล้อยตามการแสดงได้	⇨	.....
บอกถึงที่มาของท้องถิ่นของการแสดงได้	⇨	.....
เป็นสิ่งที่ทำให้ผู้แสดงมีความพร้องเพรียง	⇨	.....
ผู้แสดงจะคิดท่าการแสดงได้ง่ายขึ้นถ้าเข้าใจสิ่งนี้	⇨	.....
สามารถบอกเพศหญิงหรือชายได้	⇨	.....

LIVEWORKSHEETS

ใบงานที่ ๒ บทบาทหน้าที่ในงานนาฏศิลป์

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเลือกคำที่กำหนดให้และเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องสัมพันธ์กับข้อความที่กำหนด

ผู้ดูแลเครื่องแต่งกายและแต่งหน้า

ผู้ดูแลอุปกรณ์ประกอบการแสดง

ผู้บรรเลงดนตรีประกอบการแสดง

ผู้แสดง

ผู้ฝึกซ้อมการแสดง

นายเอกับเพื่อน ๆ กำลังออกแบบเสื้อผ้าในการแสดงละคร เรื่อง พระอภัยมณี

.....

นายบีกำลังซ้อมการแสดงละคร เรื่อง พระอภัยมณี

.....

นายซีกำลังฝึกให้นักเรียนแปลแถวการแสดง

.....

นายดีกับเพื่อน ๆ กำลังประดิษฐ์ก้อนหิน ต้นไม้ และภูเขา

.....

นายอีและนายเอฟกำลังต่อโน๊ตเพลงและฝึกบรรเพลงเพื่อใช้ในการแสดงละคร เรื่อง พระอภัยมณี

.....

LIVEWORKSHEETS