NOME_____COGNOME_____DATA_____

ANALISI LOGICA

Soggetto, predicato, attributo, apposizione, complemento oggetto

1) **Trascrivi nel riquadro** il soggetto delle seguenti frasi, esplicitandolo se sottinteso (attento, non tutte le frasi ne hanno uno)

1. Giorgia e Marco sono ottimi alunni.

2. Mangiamo sempre gli stessi biscotti.

3. Degli amici di Lorenzo continuano a chiamarmi.

4. In un angolo della taverna si era seduto un tipo strano.

5. Oggi mi serve del rum!

6. In gita scolastica verrà con noi la terza media.

7. Piove da quattro giorni!

8. Si mangia al ristorante.

2) **Individua il predicato** e **trascrivilo nel riquadro corretto**, a seconda della sua tipologia (attento che i verbi servili e fraseologici formano un unico predicato col verbo che segue)

PV PN

1. Un tale uomo non doveva morire.

2. Margot donò ad Anne un diario segreto

3. Cominciava a sentirsi un ottimo profumo!

4. La fanciulla è amata da tutti.

5. La Perla di Labuan è una creatura meravigliosa.

6. I due pirati erano giunti sulla riva del fiume.

7. La nave scorreva sulla superficie increspata del mare.

8. Sandokan era illeso.

LIVEWORKSHEETS

3) Indica con una crocetta se il verbo essere è usato come **predicato verbale PV** (uso assoluto), **copula C** (predicato nominale) o **ausiliare A** (parte di un tempo composto o di un passivo)

	PV	C	A
1. Laura **è** chiara di pelle			
2. La pentola **è** sui fornelli			
3. In fondo alla via c'**è** la casa di Mauro			
4. I ragazzi **sono** emozionati per lo spettacolo			
5. Incontrare Michele Bravi **è** un sogno per molti ragazzi			
6. La lettera **è stata** inviata a Gloria.			
7. La giornata **è** perfetta per lo sci			
8. Marco **era** partito per le vacanze.			

4) Indica se l'aggettivo in grassetto è attributo (ATTR) o nome del predicato (NP)

In una stanza così stranamente arredata, un uomo sta seduto su di una poltrona; è **alto** ....., **slanciato** ....., dalla muscolatura **potente** ..... e dai lineamenti **energici** ..... . **Lunghi** ..... capelli gli cadono sugli omeri: una barba **nerissima**.....gli incornicia il volto leggermente **abbronzato**..... La fronte è **ampia**....., **ombreggiata**..... da **due**..... **stupende**.....sopracciglia dall'**ardita**.....arcata, la bocca è **piccola**..... e i denti sono **acuminati**.....; ha occhi **nerissimi**....., d'un fulgore che brucia, che fa chinare **qualsiasi** ..... sguardo.

LIVEWORKSHEETS

5) Indica se il nome sottolineato è apposizione (APP) o nome del predicato (NP).

	APP	NP
1. La **zia** Marisa è contenta dei tuoi progressi.		
2. Milano è il **capoluogo** della Lombardia.		
3. Giulia è **una** brava **neonata**.		
4. Claudia, **da bambina,** dormiva molto.		
5. La **maestra** Giuliana è molto attenta ai bambini		
6. Sonia **come alunna** è bravissima.		
7. La maestra preferita di Greta è **Sara**		
8. Luca è il miglior **gommista** di Sondrio.		
9. Buffon era il **capitano** della Juventus.		
10. Abita a Genova, **capoluogo** della Liguria.		

6) Trascrivi nei riquadri il soggetto (**S**), il predicato (**P**) e il complemento oggetto (**CO**) delle seguenti frasi.

1. Il signor Trelawney voleva almeno una ventina di uomini.

S……..

P……

CO……..

2. Cercavate anche voi il pirata?

S……..

P……

CO……..

LIVEWORKSHEETS

3. Dei pesanti tessuti rossi coprivano le pareti.

S……..

P……

CO……..

4. Sandokan possedeva delle pistole e delle scimitarre.

S……..

P……

CO……..

5. E mi odiano molto?

S……..

P……

CO……..

6. Finalmente dormivo sonni tranquilli.

S……..

P……

CO……..

7) Svolgi l'analisi logica delle seguenti frasi, seguendo lo schema proposto (NB I complementi che non conosci indicali semplicemente con la parola COMPLEMENTO)

1. Il famoso Sandokan era il pirata più temibile di tutto il mare della Malesia.

Sandokan =……

il famoso=……..

era il pirata=……

più temibile=……

del mare=……-

tutto=……

della Malesia=……..

LIVEWORKSHEETS

2. Il pirata, al rapido chiarore di un lampo, vide un piccolo legno.

Il pirata=.....

al chiarore=.....

rapido=.....

di un lampo=.....

vide=.....

un legno=.....

piccolo=.....

LIVEWORKSHEETS