

DOKUMEN MADRASAH

SANGAT RAHASIA



Nama :

No :

**ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER GANJIL
MI HIDAYATUL MUBTADIIN DEMPEL
TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

Mata Pelajaran : SENI RUPA

Hari / Tanggal : Kamis, 27 Nov 2025

Kelas : IV (Empat)

Waktu : 07.30 – 09.00

A. Ayo memilih salah satu jawaban yang tepat dengan memberi huruf A, B, C atau D pada kotak jawab yang tersedia!

1. Nuansa yang tercipta dari pewarnaan dengan cat air adalah
 - a. Gelap dan terang
 - b. arsiran
 - c. benda hidup
 - d. transparansi
2. Berikut langkah awal pembuatan sketsa adalah
 - a. Mendata gagasan
 - b. Mengumpulkan ide
 - c. Menerapkan gagasan
 - d. Menyeleksi gagasan

Perhatikan gambar tokoh berikut untuk menjawab soal nomor 3!



3. Jenis pakaian yang dikenakan pada tokoh tersebut adalah
 - a. Pakaian kasual
 - b. Kostum pekerjaan impian
 - c. Pakaian formal
 - d. Kostum ulang tahun

Perhatikan pernyataan berikut untuk menjawab soal nomor 4 dan 5!

Saat menggambar sketsa, pensil Jeri tumpul.

4. Alat untuk memepertajam pensil Jeri adalah
 - a. rautan pensil
 - b. penggaris
 - c. gunting
 - d. penghapus
5. Hasil sketsa dengan pensil Jeri sesuai ilustrasi adalah
 - a. Sketsa Jeri memiliki goresan yang mendetail karena pensil tumpul
 - b. Sketsa Jeri terlihat lebih baik dengan goresan pensil tumpul
 - c. Goresan sketsa Jeri kurang tajam karena pensil tumpul
 - d. Kemaksimalan hasil sketsa tidak dipengaruhi oleh tajam atau tumpulnya pensil

Sumatif Akhir Semester 2025 MIMad

6. Ide membuat sketsa pakaian dapat diperoleh dengan berbagai cara, salah satunya dengan
- Membuka referensi tentang tata boga
 - Mencari gambar pakaian dari ilustrasi buku cerita
 - Menggambar acak ide yang sudah ditemukan
 - Menggores goresan acak sehingga menemukan ide

7. Perhatikan gambar kostum berikut!



Sketsa kostum tersebut merupakan cosplay

- Kaktus
 - Gajah
 - Lebah
 - Bunga mawar
8. Lia akan mewarnai gambarnya dengan pewarna kering. Pewarna yang digunakan Lia adalah
- Cat air
 - Krayon
 - Cat akrilik
 - Cat minyak
9. Seni rupa dua dimensi merupakan seni yang memiliki ukuran
- volume dan lebar
 - volume dan Panjang
 - Panjang dan lebar
 - Panjang dan tinggi
10. Pewarna dengan media yang tidak membutuhkan bahan pengencer merupakan jenis pewarna
- kering
 - lunak
 - cair
 - basah

Perhatikan karya seni berikut untuk menjawab soal nomor 11 dan 12!



11. Karya seni tersebut terbuat dari
- batu
 - kertas
 - kayu
 - styroform
12. Berikut pernyataan berdasarkan karya seni tersebut adalah
- karya seni tersebut merupakan karya seni dua dimensi
 - salah satu karakteristik dari bahan pembuatan karya seni tersebut adalah keras
 - guna membuat karya seni tersebut tidak memerlukan alat
 - butsir merupakan alat untuk membentuk karya seni tersebut

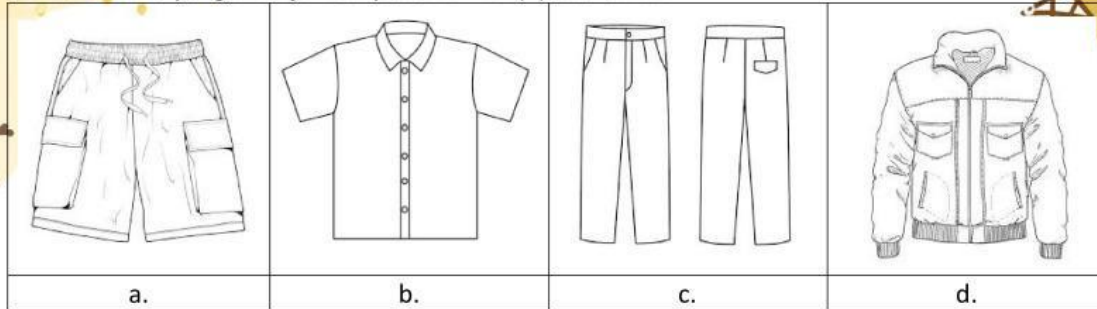
Perhatikan poin-poin berikut untuk menjawab soal nomor 13 dan 14!

- (1) celana pendek
- (2) jaket
- (3) jas
- (4) kemeja pendek

13. Pakaian kasual ditunjukkan pada nomor

- a. (1) dan (2)
- b. (2) dan (3)
- c. (3) dan (4)
- d. (1) dan (4)

14. Berikut sketsa yang ditunjukkan pada nomor (2) adalah



15. Gradasi yang dihasilkan dari pewarna kering memiliki karakteristik yang

- a. kasar
- b. halus
- c. tebal
- d. tipis

16. Pewarna yang memerlukan campuran air untuk menghasilkan karya merupakan karakteristik pewarna

- a. basah
- b. cair
- c. kering
- d. padat

17. Berikut yang termasuk serbuk pewarna adalah

- a. serbuk gergaji
- b. serbuk pasir
- c. serbuk besi
- d. serbuk arang

Perhatikan pewarna berikut untuk menjawab soal nomor 18 sampai 20!



18. Pewarna tersebut adalah

- a. serbuk pewarna
- b. pensil warna
- c. pastel atau crayon
- d. cat air

19. Berikut pernyataan berdasarkan pewarna tersebut adalah

- a. hasil lukisan dari pewarna ini menimbulkan tekstur
- b. bahan kombinasi pewarna ini adalah air
- c. campuran dari pewarna ini adalah serbuk pigmen
- d. cara mengaplikasikan pewarna ini pada media tidak memerlukan alat tambahan.

20. Karakteristik lukisan dengan pewarna tersebut adalah

- a. warna cenderung tipis
- b. remah-remah pewarna biasanya masih tampak Sebagian
- c. warna cenderung gelap
- d. sapuan warna cenderung ekspresif dan dinamis

21. Penghapus berfungsi menghapus goresan sketsa apabila
- a. akan menggandakan goresan
 - b. akan menebalkan warna yang kurang terang
 - c. akan memunculkan ide goresan
 - d. terjadi kesalahan
22. Untuk memudahkan dalam pembuatan bermacam-macam arsiran maka gunakan kertas yang
- a. bertekstur
 - b. bergaris
 - c. bergelombang
 - d. berhalaman

Perhatikan gambar berikut untuk menjawab soal nomor 23 dan 24!



23. Karya seni tersebut terbuat dari bahan dengan karakteristik
- a. cair
 - b. liat
 - c. lunak
 - d. keras
24. Bahan pembuatan karya seni tersebut adalah
- a. arang
 - b. spons
 - c. kuningan
 - d. sabun
25. Vita memotong kardus saat akan membuat karya seni tiga dimensi. Alat yang dibutuhkan Vita adalah
- a. palu
 - b. pahat
 - c. butsir
 - d. cutter

Perhatikan karya seni berikut untuk menjawab soal nomor 26 dan 27!



26. Perhatikan poin-poin berikut!

- | | |
|------------|------------|
| (1) Kuat | (3) keras |
| (2) lentur | (4) lembut |

Karakteristik karya seni pada gambar ditunjukkan nomor

- a. (1) dan (2)
- b. (2) dan (3)
- c. (3) dan (4)
- d. (1) dan (3)

27. Bahan pembuatan karya seni tersebut adalah

- a. batu
- b. kayu
- c. kuningan
- d. tanah liat

Perhatikan pernyataan berikut untuk menjawab soal nomor 28 dan 29!

Nilai menggambar lukisan dengan komposisi asimetris.

28. Kecenderungan yang dimiliki oleh komposisi lukisan Nila adalah

- a. statis
- b. dinamis
- c. cepat
- d. halus

29. Pernyataan berdasarkan lukisan dari Nila adalah

- a. Ritme visual tercipta pada lukisan Nila
- b. Lukisan Nila menerapkan komposisi *Rule of thirds*
- c. Perasaan ruang terbuka muncul dari lukisan Nila
- d. Lukisan Nila terbuka elemen-elemen karya pada kedua sisi sumbu Tengah.

30. Unsur yang dimiliki oleh karya seni dua dimensi adalah

- a. tinggi
- b. tebal
- c. panjang
- d. tekstur

31. Garis akan menciptakan unsur lain seperti

- a. volume
- b. tinggi
- c. bidang
- d. luas

32. Bentuk merupakan pengembangan dari

- a. warna
- b. bidang
- c. tekstur
- d. ukuran

33. Salah satu unsur yang dapat dilihat pada karya seni tiga dimensi adalah

- a. volume
- b. titik
- c. garis
- d. bentuk

34. Kiki mewarnai gambarnya dengan crayon menggunakan Teknik titik-titik kosong. Teknik yang digunakan Kiki adalah

- a. kontras
- b. eksplorasi tekstur
- c. glazing
- d. pointilisme

35. Berikut yang *bukan* merupakan metode pewarnaan menggunakan krayon adalah
- a. teknis lapis
 - b. Teknik eksplorasi tekstur
 - c. Teknik dry bush
 - d. Teknik gradasi

36. Berikut yang merupakan contoh karya seni tiga dimensi adalah
- a. poster
 - b. lukisan
 - c. seni kriya
 - d. kaligrafi

37. Berikut ukuran yang dimiliki oleh karya seni dua dimensi adalah ...
- a. volume
 - b. tebal
 - c. tinggi
 - d. Panjang

Perhatikan ilustrasi berikut untuk menjawab soal nomor 38 dan 39!

Pak Himsa setiap hari membuat kerajinan gerabah.

38. Kerajinan gerabah yang dihasilkan Pak Himsa termasuk karya seni
- a. patung
 - b. arsitektur
 - c. kriya
 - d. diorama
39. Bentuk dari karya seni yang dihasilkan Pak Himsa adalah
- a. dua dimensi
 - b. tiga dimensi
 - c. empat dimensi
 - d. lima dimensi
40. Tika sedang mengenakan pakaian formal. Ciri dari pakaian yang dikenakan Tika adalah
- a. terdapat aksesoris untuk menambah keindahan
 - b. terbuat dari bahan yang nyaman untuk dikenakan
 - c. model cenderung sederhana
 - d. bersifat rapi, elegan, dan Anggun

B. Ayo, lengkapi pernyataan-pernyataan berikut dengan jawaban yang tepat!

1. Pembuatan sketsa sebaiknya diawali dengan pensil
2. Dasar pembuatan desain sebuah kostum untuk memperlancar pada tahap selanjutnya merupakan fungsi dari
3. Pensil warna memiliki tingkatan pewarnaan mulai dari Hingga

Perhatikan karya seni berikut, untuk menjawab soal nomor 4 sampai 6!



4. Karya seni tersebut merupakan karya seni Dimensi.

5. Bahan pembuatan karya seni tersebut adalah

6. Karya seni tersebut terbuat dari bahan dengan tekstur

7. Doni menggambar sebuah pemandangan. Ia mewarnai dengan pewarna kering. Warna pada pemandangan tersebut terkadang masih menyisakan goresan arsiran. Pewarna yang digunakan Doni adalah

8. Perhatikan karya seni berikut!



Bahan pembuatan karya seni tersebut adalah

9. Perhatikan pewarna berikut!



Pewarna tersebut berbentuk

10. Kertas sebagai media menggambar sketsa sebaiknya berkualitas