



MAJELIS PENDIDIKAN DASAR MENENGAH DAN PENDIDIKAN NON FORMAL
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH GUNUNG KIDUL

MI MUHAMMADIYAH BLEMBEM

Alamat : Blembem, Candirejo, Semin, Gunungkidul, DI. Yogyakarta. Kode Pos 55854

Email : mismuhab@gmail.com



Mata pelajaran : SBdP

Hari, Tanggal : Selasa, 2 Desember 2025

Kelas : IV (Empat)

Waktu : 07.30 – 09.00 WIB

Nama :

A. Berilah tanda silang (x) didepan huruf a,b,c atau d didepan jawaban yang benar !

1. Seni rupa yang diterapkan untuk benda-benda yang kita pakai sehari-hari disebut
 - A. Seni rupa murni
 - B. Seni rupa terapan
 - C. Seni rupa
 - D. Seni perupa
2. Ukiran kayu Jepara adalah contoh dari karya seni rupa
 - A. dua dimensi
 - B. tiga dimensi
 - C. terapan
 - D. daerah setempat
3. Kain tenun Flores banyak bermotif
 - A. tumbuhan
 - B. hewan
 - C. geometris
 - D. manusia
4. Seni rupa yang digunakan sebagai media ekspresi murni dan dapat menumbuhkan rasa senang, rasa haru dan empati disebut
 - A. Seni rupa murni
 - B. Seni rupa terapan
 - C. Seni rupa
 - D. Seni perupa
5. Di bawah ini yang termasuk karya seni rupa murni adalah
 - A. lukisan
 - B. tempayan

- C. gentong
 - D. kualiti
6. Fungsi utama seni rupa murni adalah untuk
- A. mengekspresikan pengalaman estetis penciptanya
 - B. menciptakan benda-benda pakai
 - C. menciptakan benda-benda indah
 - D. menimbulkan rasa senang
7. Benda yang dapat mengeluarkan bunyi sebagai musik ritmis adalah
- A. piano
 - B. drum
 - C. gitar
 - D. biola
8. Dalam bermain alat musik kita harus
- A. malu
 - B. menangis
 - C. senang
 - D. percaya diri
9. Tanda untuk menyatakan keras lembutnya lagu disebut
- A. tangga nada
 - B. tanda dinamik
 - C. tanda tempo
 - D. tanda ekspresi
10. Tanda < bernama
- A. cassendo
 - B. decressendo
 - C. miccaforte
 - D. crescendo
11. Alat musik yang menghasilkan melodi disebut alat musik
- A. harmonis
 - B. diatonis
 - C. melodis
 - D. ritmis
12. Lagu wajib Gugur Bunga merupakan lagu yang bertanda tempo andante. Maka lagu tersebut bertempo
- A. sangat cepat
 - B. cepat

- C. sedang
- D. lambat

13. Watak dari tari Serimpi adalah

- A. lemah lembut
- B. kasar dan kuat
- C. tenang halus
- D. kaku

14. Berikut ini yang bukan merupakan fungsi properti pada seni tari adalah

- A. memperkuat karakter
- B. menambah keindahan
- C. untuk gaya
- D. membantu menjelaskan cerita

15. Perhatikan gambar!



Gambar di atas adalah tarian dari

- A. Bali
- B. Aceh
- C. Sumatra Barat
- D. Jawa Timur

16. Perhatikan gambar!



Gambar tarian di atas menggunakan properti....

- A. topeng
 - B. pedang
 - C. piring dan lilin
 - D. payung
17. Seni yang dalam proses pengerjaannya menggunakan cara mencukil adalah seni
- A. patung
 - B. cukil
 - C. Pahat
 - D. Ukir
18. Berikut ini yang bukan termasuk nilai-nilai yang menentukan keindahan hasil anyaman adalah
- A. keterampilan perajinnya
 - B. model anyaman
 - C. harga bahan anyaman
 - D. variasi warna anyaman
19. Kain songket Palembang disulam menggunakan benang dengan warna
- A. biru indigo
 - B. merah
 - C. emas
 - D. hijau
20. Alasan untuk memakai bahan bagus dalam kerajinan anyaman adalah
- A. agar hasil anyaman bisa lebih cepat dibuat
 - B. agar hasil anyaman bisa lebih kuat dan murah
 - C. agar hasil anyaman bisa lebih kuat dan awet
 - D. agar warnanya bisa bermacam-macam
21. Bentuk dasar pada suatu bidang atau ruang yang membentuk sesuatu yang indah disebut....
- A. lukisan
 - B. benda hias
 - C. motif hias
 - D. ruang indah
22. Wayang merupakan hasil motif hias seni rupa
- A. satu dimensi
 - B. tiga dimensi
 - C. empat dimensi
 - D. dua dimensi

23. Daerah penghasil batik di Pulau Jawa yang terkenal adalah
- A. Surabaya
 - B. Magelang
 - C. Pekalongan
 - D. Yogyakarta
24. Musik nusantara lahir dari budaya....
- A. barat
 - B. masyarakat
 - C. India
 - D. Eropa
25. Bermain musik melodis dengan cara berkelompok baik dengan satu jenis alat musik atau lebih disebut
- A. musik melodis
 - B. musik ritmis
 - C. musik harmonis
 - D. musik ansambel
26. Gabungan alat musik melodis dan ritmis yang dimainkan secara bersamaan disebut
- A. ansambel musik
 - B. ansambel gabungan
 - C. ansambel ritmis
 - D. ansambel harmonis
27. Memainkan musik bentuk ansambel gabungan diperlukan suatu kekompakan dan kebersamaan agar suara terdengar
- A. syahdu
 - B. sumbang
 - C. merdu
 - D. lembut
28. Lagu wajib dapat menanamkan sikap
- A. patriot
 - B. lemah lembut
 - C. kedaerahan
 - D. kebarat-baratan

29. Perhatikan gambar!



Gambar di atas adalah tari yang berasal dari

- A. Jawa Tengah
- B. Aceh
- C. Papua
- D. Bali

30. Perhatikan gambar!



Tarian di samping disebut tari

- A. Pendet
- B. Jaipong
- C. Piring
- D. Kecak

31. Aksesori yang biasa digunakan pada tari adalah...

- A. Tali
- B. Kipas
- C. Rencong
- D. Pecut

32. Karya seni yang dibuat dengan menempelkan bahan hingga membentuk gambar disebut teknik...

- A. Tempel
- B. Potong

- C. Lipat
 - D. Anyam
33. Contoh bahan alam yang bisa digunakan untuk kolase adalah..
- A. Besi
 - B. Biji-bijian
 - C. Plastik
 - D. Karet
34. Dibawah ini yang bukan gerakan kepala leher dalam tari adalah...
- A. Pencak gulu
 - B. Mengangguk
 - C. Menggeleng
 - D. Berjalan jinjit
35. Menyanyikan lagu harus sesuai kecepatan yang diatur kecepatan tersebut disebut..
- A. Bunyi yang terulang teratur
 - B. Harmoni dalam lagu
 - C. Keras atau lembutnya lagu
 - D. Cepat lambatnya nyanyian