

Правопис прийменників

Завдання: розкрити ризик і записати правильно прийменники в тексті.

Сучасне кіно

Сучасний кінематограф переживає еру неймовірних змін, які торкнулися як виробництва, так і споживання контенту.

Незважаючи/на шалену конкуренцію з боку стрімінгових платформ, кінотеатри все ще залишаються важливою частиною культурного життя.

В/продовж останнього десятиліття ми спостерігаємо зміщення фокусу від блокбастерів до авторського кіно. Успіх фільму часто визначається **залежно/від** його маркетингової кампанії, а не лише художньої цінності.

На/жаль, сьогодні більшість студій орієнтується на комерційний успіх, а не на глибинний зміст. Багато режисерів змушені використовувати інноваційні технології **за/допомогою** складних комп'ютерних програм. Це створює вражаючі візуальні ефекти, які приваблюють глядачів. Проте, **під/кінець** фільму іноді виявляється, що за спецефектами губиться сюжет.

Стрімінгові сервіси пропонують величезний вибір контенту **на/випадок**, якщо глядач захоче подивитися щось ексклюзивне. **З/поміж** усіх жанрів особливою популярністю користуються наукова фантастика та серіали з закрученим сюжетом. Багато режисерів шукають фінансування **за/ради** незалежності від великих студійних мереж. **По/при** фінансові ризики, вони прагнуть розповідати важливі історії.

Сучасне кіно — це складний механізм, де мистецтво і бізнес йдуть поряд. Ця індустрія постійно розвивається, пропонуючи глядачам нові формати. Зміни, що відбуваються зараз, вплинуть на кіномистецтво майбутнього. Це справжній культурний феномен.