



PEMERINTAH KOTA PALEMBANG
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 236
Jl. Kapten Robani Kadir Kelurahan Talang Putri Kecamatan Plaju

ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER GANJIL

Mata Pelajaran : Seni Rupa

Kelas/Semester: 5 / Ganjil

Waktu : 90 Menit

Nama :

Kelas :

I. PILIHAN GANDA

A. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d sesuai jawaban yang paling tepat!

1. Unsur seni rupa yang menunjukkan terang dan gelap disebut ...

- A. Garis
- B. Bentuk
- C. Gelap terang
- D. Warna

2. Prinsip seni rupa yang menekankan keselarasan antara bagian satu dan lainnya adalah ...

- A. Irama
- B. Kesatuan
- C. Penekanan
- D. Keseimbangan

3. Contoh unsur titik dalam lingkungan sekitar adalah ...

- A. Pola batu bata
- B. Lubang jarum
- C. Lingkaran jam
- D. Bentuk me

4. Seni ikat dan simpul digunakan untuk membuat ...

- A. Lukisan dinding
- B. Pagar kayu
- C. Kerajinan makrame
- D. Gambar pemandangan

5. Bahan utama membuat makrame adalah ...

- A. Kayu gelondongan
- B. Benang atau tali
- C. Cat air
- D. Batu kerikil

6. Berikut yang bukan termasuk alat membuat anyaman adalah ...

- A. Pisau
- B. Gunting
- C. Lem
- D. Penggari

7. Souvenir memiliki fungsi utama sebagai ...

- A. Benda menyimpan makanan
- B. Hiasan dan kenang-kenangan
- C. Pengganti peralatan makan
- D. Mainan anak-anak

B. SOAL PILIHAN GANDA KOMPLEKS (Pilih jawaban yang BENAR (boleh lebih dari satu)!

8. Yang termasuk unsur seni rupa adalah ...

- ☐ Garis
- ☐ Tekstur
- ☐ Irama
- ☐ Warna

9. Yang merupakan prinsip seni rupa adalah ...

- ☐ Proporsi
- ☐ Keseimbangan
- ☐ Warna
- ☐ Penekanan

10. Contoh benda yang memiliki ritme (irama visual) adalah ...

- ☐ Susunan genteng
- ☐ Pola zebra cross
- ☐ Batu acak di jalan
- ☐ Barisan pohon

11. Yang termasuk benda dengan unsur garis adalah ...

- ☐ Tali jemuran
- ☐ Pinggir meja
- ☐ Kupu-kupu
- ☐ Kabel listrik

12. Yang termasuk jenis simpul dalam makrame adalah ...

- ☐ Square knot
- ☐ Spiral knot
- ☐ Double half hitch
- ☐ Ikat kepala

13. Bahan untuk makrame dapat berupa ...

- ☐ Tali nilon
- ☐ Benang katun
- ☐ Karet gelang
- ☐ Tali rami

14. Kerajinan makrame dapat berbentuk ...

- ☐ Gantungan pot
- ☐ Tas
- ☐ Pagar bambu
- ☐ Kalung

15. Karya anyaman dapat dibuat dari bahan ...

- ☐ Rotan
- ☐ Daun pandan
- ☐ Tali sepatu
- ☐ Bambu

16. Alat untuk membuat anyaman adalah ...

- ☐ Gunting
- ☐ Pisau
- ☐ Sikat gigi
- ☐ Jarum kayu

17. Fungsi souvenir adalah ...

- ☐ Kenang-kenangan
- ☐ Hiasan
- ☐ Tempat tidur
- ☐ Hadiah

18. Ciri unsur tekstur adalah ...

- ☐ Kasar
- ☐ Halus
- ☐ Licin
- ☐ Mengkilap

19. Contoh karya seni anyaman adalah ...

- ☐ Tikar
- ☐ Keranjang
- ☐ Patung batu
- ☐ Topi pandan

20. Yang termasuk fungsi irama dalam seni rupa adalah ...

- ☐ Menambah keindahan
- ☐ Menambah kesan gerak
- ☐ Membuat kesan kacau
- ☐ Menciptakan pola

21. Yang termasuk unsur bentuk adalah ...

- ☐ Kubus
- ☐ Bola
- ☐ Garis
- ☐ Silinder

22. Yang digunakan dalam membuat simpul adalah ...

- ☐ Tali
- ☐ Kayu log
- ☐ Benang
- ☐ Besi

23. Yang termasuk karya seni terapan adalah ...

- ☐ Tas anyaman
- ☐ Gantungan pot
- ☐ Lukisan minyak
- ☐ Gelang makrame

24. Fungsi garis dalam gambar adalah ...

- ☐ Membentuk objek
- ☐ Menunjukkan ruang
- ☐ Menghilangkan objek
- ☐ Menambah kesan gerak

25. Yang termasuk jenis anyaman adalah ...

- ☐ Anyaman datar
- ☐ Anyaman silang
- ☐ Anyaman tiga dimensi
- ☐ Anyaman bulu ayam

26. Tujuan penggunaan warna dalam seni rupa adalah ...

- ☐ Menambah keindahan
- ☐ Memberi suasana
- ☐ Membuat rasa bosan
- ☐ Memperkuat objek

27. Bahan alam untuk berkarya seni rupa adalah ...

- ☐ Daun
- ☐ Kayu
- ☐ Plastik
- ☐ Batu

28. Yang termasuk prinsip penekanan (emphasis) adalah ...

- ☐ Warna kontras
- ☐ Ukuran kontras
- ☐ Bentuk menonjol
- ☐ Pola yang sama

C. MENJODOHKAN (Pasangkan dengan benar!)

29. Unsur Seni Rupa	
Garis	Kasar atau halus
Bentuk	Terang, gelap dan variasi
Warna	Panjang, pendek, dan lengkung
Tekstur	Wujud 2D/3D

30. Alat Makrame	
Gunting	Mengukur panjang
Tali katun	Alat potong
Kayu penyangga	Bahan utama
Meteran	Penggantung

31. Bahan Anyaman	
Bambu	Bahan tumbuhan keras
Rotan	Bahan untuk tikar
Pandan	Batang lentur

32. Prinsip Seni Rupa	
Keseimbangan	Perbandingan ukuran
Irama	Kesan berulang
Proporsi	Tidak berat sebelah

33. Fungsi Souvenir	
Kenang-kenangan	Pajangan rumah
Hiasan	Hadiah khas
Oleh-oleh	Mengingat suatu acara