

السؤال الأول :

تأمل البيتين الآتيين، ثم أجب:
ماذا يريد المرء؟! ما يشبهه؟
ما أبلغ الدنيا وأبلغ درسها
يحنو زوال الدنيا ولا يزويها!
وأجلها وأجل ما تلقىه!
• اشرح العناصر المكونة للإيقاع الموسيقي
في البيتين السابقين.

السؤال الثاني :

نوع الشاعر في استعمال الأساليب
المختلفة، يبي أثر ذلك في النص مع
التدليل.

السؤال الثالث :

استخرج من المقطع الأول من
القصيدة أسلوب استثناء، مبيته نوره
في إظهار المعنى.