

แบบทดสอบหลังเรียน

เรื่อง การเย็บแบบ

คำชี้แจง 1. แบบทดสอบฉบับนี้ มีจำนวน 10 ข้อใช้เวลา 10 นาที คะแนนเต็ม 10 คะแนน

2. ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว

1. ถ้านักเรียนไม่ได้เย็บแบบจะใช้สิ่งใดเป็นดอกทัดหูในการประดิษฐ์พานไหว้ครู

ก. ดอกเยอบีร่า

ข. ดอกกุหลาบตมู

ค. ใบเตย

ง. โป๊พ

2. ข้อใดสรุปความสำคัญของงานดอกไม้สดไทยได้ถูกต้อง

ก. เป็นงานฝีมือที่บ่งบอกถึงลักษณะนิสัยของผู้ทำและแสดงถึงเอกลักษณ์ของดอกไม้ไทยชนิดต่าง ๆ

ข. เป็นงานฝีมือที่แสดงถึงเอกลักษณ์ไทย นิยมใช้ในงานพิธีกรรมและสร้างรายได้

ค. เป็นงานฝีมือที่แสดงถึงความอดทนของผู้ทำและควรค่าแก่การเก็บรักษาไว้

ง. เป็นงานฝีมือที่ทำได้เฉพาะคนไทยและใช้แสดงความเชื่อ ในเรื่องต่าง ๆ

3. ส่วนประกอบใดใช้เป็นโครงเพื่อให้ตัวแบบรูปกลีบบัวคงรูปอยู่ได้

ก. ด้าย

ข. ใบตอง

ค. ไม้ไผ่

ง. ลวดเส้นเล็ก

4. วัสดุสำหรับตรึงดอกทัดหูหรือการเย็บแบบที่ต้องการความประณีตสวยงามเหมาะสำหรับผู้เริ่มฝึกประดิษฐ์

ก. ลวดและด้าย

ข. เข็มมือกับด้าย

ค. ลวดเย็บกระดาษกับตัวเย็บ

ง. เส้นเอ็นและเข็มมือ

5. วัสดุสำหรับตรึง ดอกทัดหูหรือการเย็บแบบที่ต้องการความรวดเร็ว เหมาะสำหรับผู้ที่มีความชำนาญในการประดิษฐ์

ก. เข็มมือและด้าย

ข. ลวดกับด้าย

ค. ลวดเย็บกระดาษกับตัวเย็บ

ง. เส้นเอ็นและเข็มมือ

6. จากภาพการเย็บดอกทัดหุแบบใด

- ก. รูปทรงเรขาคณิต
- ข. การเย็บลวดลายไทย
- ค. การเย็บทรงเหลี่ยม
- ง. การเย็บแบบกลีบบัว



7. งานประดิษฐ์เอกลักษณ์ไทยในภาพหมายถึงงานชนิดใด

- ก. เย็บแบบกลีบบัว
- ข. แมงดา
- ค. ทัดหุ
- ง. อุบะ



8. งานประดิษฐ์เอกลักษณ์ไทยในภาพหมายถึงงานชนิดใด

- ก. เย็บแบบกลีบบัว
- ข. แมงดา
- ค. ทัดหุ
- ง. อุบะ



9. งานประดิษฐ์เอกลักษณ์ไทยในภาพหมายถึงงานชนิดใด

- ก. เย็บแบบกลีบบัว
- ข. แมงดา
- ค. ทัดหุ
- ง. อุบะ



10. การนำดอกทัดหุมาใช้ในงานประดิษฐ์พานไหว้ครูเพื่ออะไร

- ก. จัดตกแต่งเพื่อปิดมุมหรือช่องว่างของชั้นงาน
- ข. ปกปิดส่วนที่ไม่สวยงาม
- ค. ใช้เป็นจุดดึงดูดความสนใจ
- ง. สามารถใช้ได้ทุกข้อที่กล่าวมา