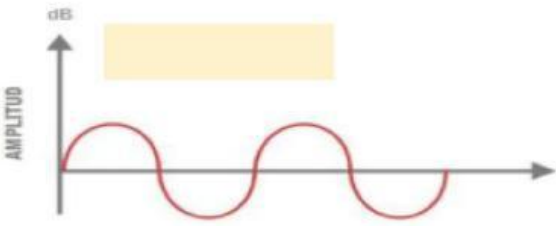
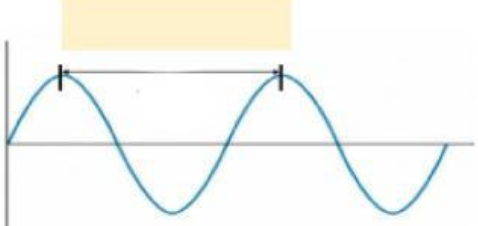
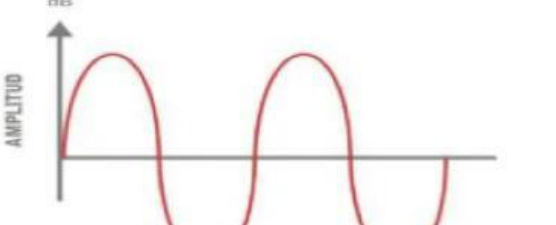
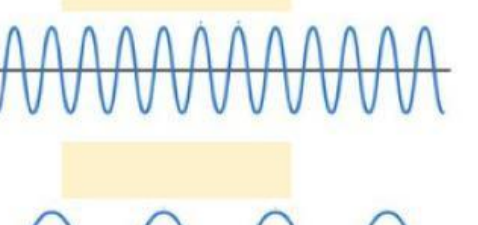




Qualitats i Paràmetres del So

1. Identifica. Arrossega i solta.

So dèbil	So fort	Longitud ona	Aguts	Greus
				
				

2. Arrossega i solta. Uneix concepte amb definició.

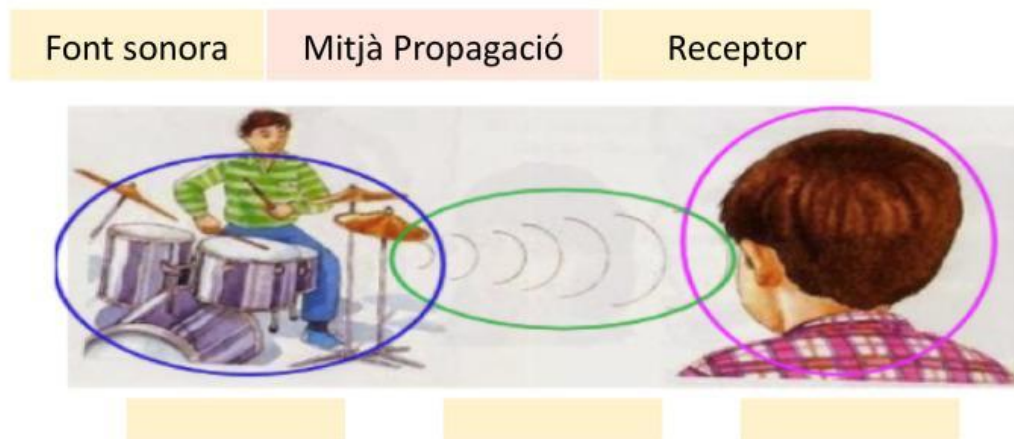
Compressions	Nodes	Rarefraccions
--------------	-------	---------------

Regions amb relativament poques molècules que es corresponen a zones de baixa pressió (valls de l'ona sonora).

Regions on trobem les molècules tal com estaven ordenades amb la pressió normal de l'aire.

Regions denses (d'alta pressió) amb un gran nombre de molècules s'agrupen apropant-se molt entre (coincidint amb les crestes de l'ona sonora).

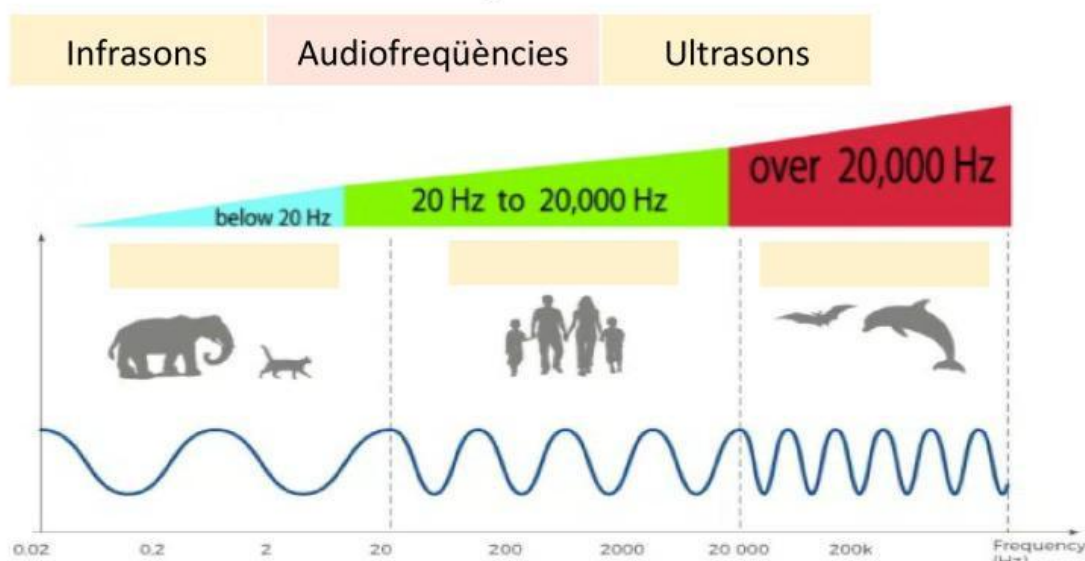
3. Identifica. Arrossega i solta.



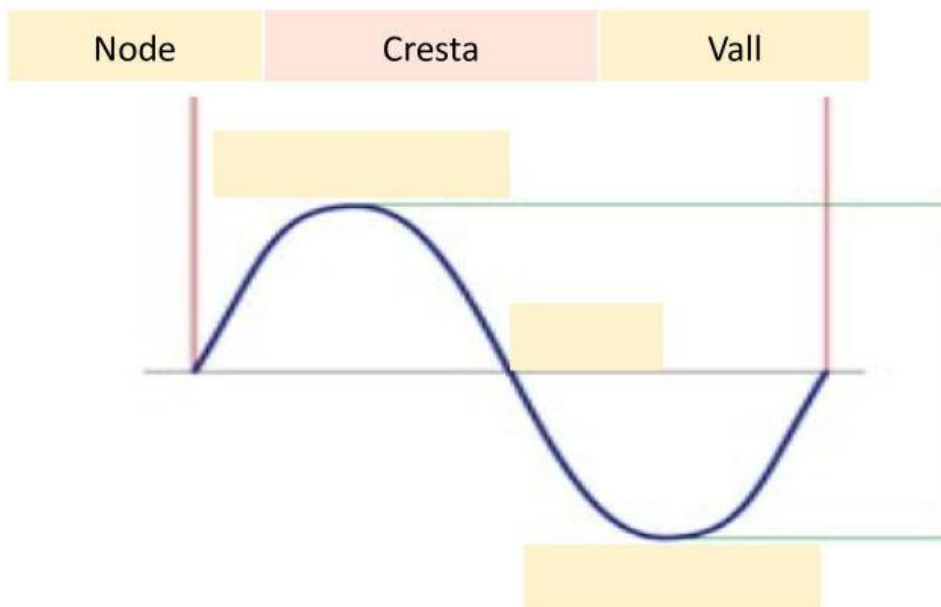
4. Uneix amb fletxes

Fase	Alçada de l'ona; determina la intensitat o volum del so.
Longitud d'ona	Nombre de vibracions per segon; determina el to (agut/greu).
Freqüència	Temps que tarda l'ona a completar un cicle.
Període	Distància entre punts equivalents de l'ona (ex. cresta a cresta).
Amplitud	Estat d'oscil·lació de l'ona en un moment determinat

5. Identifica. Arrossega i solta.



6. Identifica. Arrossega i solta.



7. Uneix amb fletxes

Intensitat

“Color” del so; permet distinguir diferents instruments encara que toquin la mateixa nota.

To

Alçada del so; depèn de la freqüència (greu, mitjà, agut).

Durada

Com sona de fort o fluix; depèn de l'amplitud.

Timbre

Temps que dura la vibració del so; determina notes curtes o llargues.