



fundación
VEDRUNA
EDUCACIÓN
Sta. Joaquina-Vinalesa

VALENCIÀ - TEMA B1.1

Nombre:

Fecha:

1. Llig aquest informe i escriu el nom de cada part.

.....

.....

.....

.....

Les bandes de música

Les societats musicals constitueixen una senya d'identitat del poble valencià, i gaudeixen d'un notable arrelament popular. Constitueixen un fenomen sociocultural únic a nivell mundial, que les converteix en autèntiques ambaixadores de la nostra Comunitat.

Actualment, constitueixen un motor cultural, social i econòmic molt important. A més a més, són un element vertebrador de la societat de la major part dels pobles i ciutats de la Comunitat Valenciana, a través d'Associacions musicals basades en el voluntariat dels seus participants. Música per afecció i sense ànim lucratiu.

La música es converteix en el fet cultural més territorialitzat de la Comunitat Valenciana amb 536 societats musicals a 542 municipis; 40.000 músics; 591 escoles de música (342 escoles de música registrades i 249 escoles d'educands); 60.000 alumnes i 150.000 persones vinculades a les societats musicals. També cal ressaltar les 244 bandes juvenils de música, els més de 5.425 concerts o els 11.200 passacarrers que hi ha en un any.

En resum, formar part d'una associació musical és una vocació que genera passió, coneixement musical i impregna la vida de totes les nostres localitats.

Adaptació de: [LES BANDES DE MÚSICA AL PAÍS VALENCIÀ. ORIGENS I ARRELAMENT.](#)

2. **Marca** l'opció correcta.

- ☐ utilitza l'informe per a presentar els resultats d'una investigació o d'un experiment.
- ☐ utilitza l'informe per a donar l'opinió sobre un tema.
- ☐ utilitza l'informe per a convèncer el lector perquè faça una acció determinada.

3. **Marca** quin element sol aparéixer en un informe a fi de transmetre la informació de manera visual.



Gràfics



Enquestes



Il·lustracions

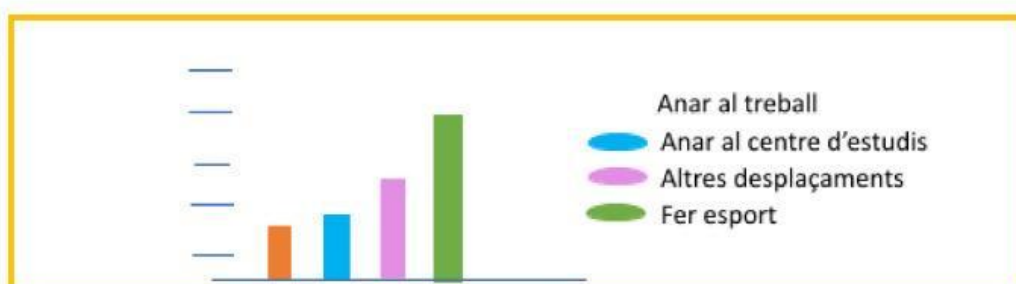
4. Ordena correctament les parts d'aquest informe. Numera'ls de l'1 al 4.



L'ús de la bici s'ha disparat i no sembla que res el frenarà. Els últims tres anys, les persones que fan servir aquest mitjà de transport per als desplaçaments de mobilitat quotidiana diària han crescut significativament.



Al capdavant, tant el nombre de ciclistes habituals com el de ciclistes esporàdics no ha parat de créixer i s'ha establert una tendència que, a més de sostenible, és més econòmic i saludable.



Segons un estudi, un de cada tres ciutadans fa servir aquest mitjà de transport de manera freqüent, tot i que els usos són diversos. Així, doncs, un 36 % dels usuaris l'usa per a anar al treball, un 40 % per a desplaçar-se fins al seu centre d'estudis, un 56,9 % l'usa per a altres desplaçaments i un 79 % per a fer esport.



Els usos de la bicicleta

5. **Ordena** les parts d'aquest informe i escriu el nom de cada una.



Encara que siguen històries fantàstiques, aquestes llegendes han passat de generació en generació perquè formen part de la cultura de cada poble.

.....



La serra de Segària forma part dels municipis de Pego, el Verger, Ondara i Beniarbeig, a la Marina Alta. A continuació, ens centrem en els fets que conta la llegenda. Segons els veïns, la serra s'origina perquè un pescador i una sirena decideixen viure junts en una cova. Per aquest motiu, el pescador es converteix en una pedra, la serra de Segària, que adopta la forma d'un rostre humà. Finalment, hem de destacar que hi ha altres serres, com el Cabeçó d'Or, la serra de Bèrnia o la Mariola que també han estat explicades per mitjà de llegendes.

.....



Els paisatges llegendaris a la Marina Alta

.....



Des del temps immemorials han sorgit llegendes per a explicar l'aspecte del relleu del paisatge. Aquest informe se centra en la serra de Segària, però hi ha moltes històries que expliquen les muntanyes, els rius o les coves del nostre territori.

.....