

Nume și prenume elev:

Data:

Testare

I. Se dă textul:

De câte ori, iubito, de noi mi-aduc aminte,
Oceanul cel de gheață mi-apare înainte:
Pe bolta alburie o stea nu se arată,
Departă doară luna cea galbenă - o pată;
Iar peste mii de sloiuri de valuri repezite
O pasăre plutește cu aripi **ostenite**,
Pe când a ei pereche nainte tot s-a dus
C-un pâlc întreg de păsări, pierzându-se-n apus.
Aruncă pe-a ei urmă priviri **suferitoare**,
Nici rău nu-i pare-acuma, nici bine nu... ea moare,
Visându-se-ntr-o clipă cu anii înapoi.

.....
Suntem tot mai departe deolaltă amândoi,
Din ce în ce mai singur **mă-ntunec** și îngheț,
Când tu te pierzi în zarea eternei dimineți.

(M. Eminescu, De câte ori, iubito...)

1. Indică sensul contextual al cuvintelor subliniate în textul dat.

8p

ostenite-

suferitoare-

visându-se-

mă-ntunec-

2. Completează enunțurile:

Poezia este scrisă sub forma unui.....

Din punct de vedere prozodic poezia se definește prin.....asigurată prin

rima.....

Modul de expunere este.....prin care se conturează într-un cadru..... 8p

3. Selectează din textul-suport o expresie verbală, precizând sensul acesteia. 8p

4. Identifică din primele patru versuri ale poeziei o metaforă și un epitet, precizând semnificația uneia dintre ele. 8p

5. Comentează, în 50 de cuvinte, semnificațiile textului- suport, evidențiind cel puțin două trăsături romantice. 8p

II. Redactează un text de minimum 150 de cuvinte, în care să argumentezi dacă prin amintire omul poate sau nu să își re trăiască viața, raportându-te atât la informațiile din textul-suport, cât și la experiența personală sau culturală.

În redactarea textului, vei avea în vedere următoarele repere:

- formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție , enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate opiniei și formularea unei concluzii pertinente;
- utilizarea corectă a conectorilor în argumentare, respectarea normelor limbii literare(norme de exprimare, de ortografie și de punctuație), așezarea în pagină, lizibilitatea.

40p