

DOKUMEN MADRASAH

SANGAT RAHASIA



NAMA :

NOMOR UJIAN :

ASESMEN SUMATIF TENGAH SEMESTER GANJIL

MI HIDAYATUL MUBTADIIN DEMPEL

TAHUN PELAJARAN 2025/2026

Mata Pelajaran : Seni Rupa	Hari /Tanggal :
Kelas : V (Satu)	Waktu : 90 menit

I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, atau c pada lembar jawaban yang benar!

- Unsur seni sebagai kombinasi dengan titik yang saling berhubungan adalah.
 - bidang
 - warna
 - garis
 - tekstur
- Unsur yang paling dasar dari seni rupa adalah...
 - titik
 - gelap terang
 - warna
 - bidang
- Sifat dan keadaan permukaan bidang pada suatu karya seni disebut dengan ...
 - gelap terang
 - warna
 - bentuk
 - tekstur
- Yeni menggambar objek dengan menerapkan unsur berupa permukaan datar. Unsur yang terkandung dalam gambar Yeni adalah...
 - bentuk
 - bidang
 - ruang
 - tekstur
- Cabang seni yang diungkapkan atau diciptakan menggunakan media rupa visual yang dapat dilihat mata dan dirasakan ketika diraba adalah...
 - seni musik
 - seni tari
 - seni rupa
 - seni teater
- Tekstur merupakan suatu permukaan yang dapat terasa ketika...
 - dilihat
 - diraba
 - diterawang
 - didengar
- Ritme dalam prinsip seni rupa adalah...
 - banyak bentuk benda
 - motif benda yang menarik
 - bentuk benda yang dibuat indah
 - pengulangan bentuk, warna dan motif
- Keseimbangan dalam seni rupa dapat diciptakan dengan cara...
 - menjaga kesimetrisan berbagai macam gambar yang ada
 - memberi perbedaan yang mencolok dari dua atau lebih unsur yang berbeda
 - menggunakan obyek yang memiliki bentuk lebih dominan daripada yang lainnya
 - melakukan pengulangan unsur secara teratur
- Kesempurnaan unsur yang melekat pada suatu karya dapat berdampak pada...
 - nilai sejarah seni
 - apresiasi
 - perubahan bahan karya
 - pesan yang disampaikan
- Penggambaran dengan menutup objek gambar menggunakan satu warna dinamakan...
 - teknik blok
 - teknik linier
 - teknik pointilis
 - teknik dussel
- Berikut teknik menggambar visual *kecuali*...
 - teknik dussel
 - tenil arsir
 - teknik simpul
 - teknik linier

12. Dito menggambar objek dengan menerapkan teknik dengan garis sebagai unsur penentu. Teknik yang diterapkan Dito adalah...
- blok
 - linier
 - arsir
 - dussel
13. Perhatikan hasil karya berikut!
Objek gambar : pohon kelapa dan orang
Hasil karya ; tinggi pohon kelapa lebih pendek dari orang
- Supaya menjadi proporsi, hal yang harus diperbaiki adalah...
- orang dibuat lebih tinggi
 - orang dibuat lebih gemuk
 - pohon kelapa dilengkapi buah yang lebih banyak
 - pohon kelapa dibuat lebih tinggi
14. Lingkaran, segitiga dan persegi contoh dari seni rupa...
- titik
 - garis
 - volume/bentuk
 - bidang
15. Perpaduan dan kesesuaian semua unsur yang terdapat dalam seni rupa itu sendiri dinamakan prinsip...
- proporsi
 - penekanan
 - irama
 - kesatuan
16. Unsur yang berperan penting mewujudkan karya seni menjadi lebih indah adalah ...
- garis
 - tekstur
 - warna
 - lengkung
17. Gabungan dari beberapa garis merupakan unsur seni rupa...
- garis
 - tekstur
 - warna
 - bidang
18. Penggambaran objek dengan garis sebagai unsur penentu, baik lurus atau lengkung dinamakan teknik...
- arsir
 - blok
 - linier
 - pointilis
19. Di bawah ini termasuk unsur seni rupa **kecuali**...
- bentuk
 - kontras
 - gelap terang
 - ruang
20. Di bawah ini merupakan prinsip seni rupa **kecuali**...
- ritme
 - keseimbangan
 - kesatuan
 - blok
21. Gambar di bawah ini merupakan contoh unsur...

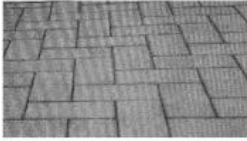


- bidang
 - volume
 - ruang
 - ritme
22. Gambar di bawah ini merupakan contoh unsur...



- bidang
- proporsi
- ritme
- bidang

23. Gambar di bawah ini merupakan contoh unsur...



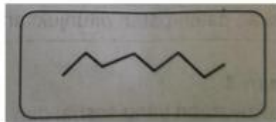
- | | |
|----------|----------|
| a. ritme | c. ruang |
| b. titik | d. warna |

24. Gambar di bawah ini merupakan contoh unsur ...



- | | |
|-------------|-----------------|
| a. lengkung | c. gelap terang |
| b. ritme | d. proporsi |

25. Gambar tersebut merupakan garis ...



- | | |
|-------------|------------|
| a. lengkung | c. titik |
| b. lurus | d. zig-zag |

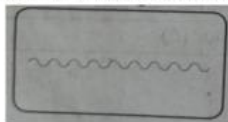
26. Garis yang digunakan untuk menggambar bola adalah ...

- | | |
|------------|---------------|
| a. lurus | c. vertikal |
| b. zig-zag | d. melengkung |

27. Aku agak cair teksturku lengket, aku digunakan untuk menempel kertas. Aku adalah...

- | | |
|----------|-----------|
| a. lilin | c. tissue |
| b. lem | d. kain |

28. Garis di bawah ini berbentuk gelombang, cocok untuk gambar ...



- | | |
|----------|---------|
| a. tanah | c. kayu |
| b. udara | d. laut |

29. Memadukan dari warna gelap ke terang disebut...

- | | |
|------------|------------|
| a. gradasi | c. titik |
| b. tekstur | d. mediasi |

30. Garis yang digunakan untuk gambar jeruk adalah...



- | | |
|---------------|------------|
| a. kotak | c. zig-zag |
| b. melengkung | d. titik |

