



## 1- A linha

É o segundo elemento do alfabeto visual e talvez o mais utilizado em desenho.

A sua utilização é muito variada: veja-se o caso do texto, que é geralmente formado por um conjunto de pequenas linhas, agrupadas de diversas formas.

Completa os espaços:

- 1- A linha é uma sucessão de ..... infinitamente próximos.
- 2- A linha pode ser usada, enquanto ..... para estruturar formas e definir ..... ou volumes.
- 3- A linha pode apresentar diversos aspetos. A linha pode ser ponteadada ou ..... Também pode ser ..... ou ondulada.
- 4- As linhas horizontais, ou verticais, transmitem uma sensação de ..... Pelo contrário, as linhas oblíquas transmitem uma ..... instável.

## 2- O Plano e Superfície

Para imaginar um plano, basta pensar numa simples folha de papel ou numa parede.

Superfície é o elemento que reveste totalmente os objetos e as formas.

Quando olhamos para algo, o que vemos é a sua superfície.

Completa os espaços:

- 1- O plano pode ter origem no movimento de uma ..... ao longo de uma direção predefinida, resultando numa ..... lisa.
- 2- A superfície refere-se à parte exterior e visível de um ....., ou a uma extensão bidimensional com comprimento e ....., como em geometria.
- 3- Pode também significar a área externa de um objeto .....

## 3- A Textura

É uma propriedade da superfície das coisas que pode ser apercebida de forma visual ou tátil.

Completa os espaços:

- 1- A textura pode ser lisa ou .....
- 2- As texturas podem ser ..... ou artificiais.
- 3- Podem ser ..... ou irregulares.

*Bom Trabalho!*