



แบบทดสอบปลายภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔
รายวิชาภาษาไทย ๕ ท๒๓๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
โรงเรียนโนนเมืองวิทยาคาร ครูผู้สอน นายชนกันต์ คงเมือง

- คำชี้แจง** ๑. ข้อสอบนี้ใช้เวลาทำ ๖๐ นาที
ตอนที่ ๑ แบบปรนัย ๔๐ ข้อ คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน
ตอนที่ ๒ อัตนัย ๒ ข้อ ข้อละ ๕ คะแนน
๒. เลือกคำตอบข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว
๓. ห้ามออกจากห้องสอบก่อนเวลาผ่านไป ๓๐ นาที

1.	☒	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5	ถูกวิธี
2.	☐ 1	☒	☐ 3	☐ 4	☐ 5	ผิดวิธี
3.	☐ 1	☐ 2	☒	☐ 4	☐ 5	ผิดวิธี
4.	☐ 1	☐	☐ 3	☒	☐ 5	ผิดวิธี
5.	☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☒	ผิดวิธี

ลงชื่อ

(นายชนกันต์ คงเมือง)
ครูประจำวิชา

ลงชื่อ

(นางสาวอาทิตย์ยา พงษ์สงวน)
หัวหน้ากลุ่มสาระฯ

ลงชื่อ

(นางอัญญิกา ยศวินนันทิน)
หัวหน้างานวัดและประเมินผล

ลงชื่อ

(นางสาวสาวิตรี โพธิ์แข็ง)
หัวหน้ากลุ่มบริหารวิชาการ

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดเป็นสารคดีประวัติที่ผู้เขียนเป็นผู้เขียนเล่าประวัติตนเอง

ก. อัตชีวประวัติ

ข. ชีวประวัติแบบสดุดี

ค. ชีวประวัติแบบรอบวง

ง. ชีวประวัติแบบจำลองลักษณะ

๒. การเขียนสารคดีที่มุ่งให้ผู้อ่านเห็นความสำคัญด้านใดด้านหนึ่ง เน้นเสนอข้อเท็จจริงมากกว่าการสรรเสริญเยินยอ

ก. ชีวประวัติแบบสดุดี

ข. ชีวประวัติแบบรอบวง

ค. ชีวประวัติแบบประเมินค่า

ง. ชีวประวัติแบบจำลองลักษณะ

๓. ข้อใดเป็นการเขียนสารคดีชีวประวัติ ที่เขียนถึงบุคคลที่ยังมีชีวิตอยู่ เน้นผลงาน การประสบความสำเร็จ และแนวโน้มในอนาคตว่าเป็นอย่างไร

ก. ชีวประวัติแบบสดุดี

ข. ชีวประวัติแบบรอบวง

ค. ชีวประวัติแบบประเมินค่า

ง. ชีวประวัติแบบจำลองลักษณะ

๔. ข้อใดเป็นการเขียนสารคดีชีวประวัติ ที่เขียนสรรเสริญเยินยอ กล่าวถึงเฉพาะด้านดีของเจ้าของประวัติเพียงด้านเดียว

ก. ชีวประวัติแบบสดุดี

ข. ชีวประวัติแบบรอบวง

ค. ชีวประวัติแบบประเมินค่า

ง. ชีวประวัติแบบจำลองลักษณะ

๕. ข้อใดเป็นการเขียนสารคดีชีวประวัติ ที่เน้นการอธิบายรูปร่าง ความคิด รสนิยม นิสัย ของเจ้าของประวัติ

ก. ชีวประวัติแบบสดุดี

ข. ชีวประวัติแบบรอบวง

ค. ชีวประวัติแบบประเมินค่า

ง. ชีวประวัติแบบจำลองลักษณะ

๖. ข้อใดไม่ใช่แนวทางการเขียนสารคดี

ก. เขียนโดยปราศจากความลำเอียง

ข. เลือกประวัติของบุคคลที่น่าสนใจ

ค. ค้นคว้าข้อมูลของบุคคลนั้นให้ชัดเจน

ง. เขียนโดยใช้สำนวนยกย่องเจ้าของประวัติจนเกินควร

๗. ใครนำแนวทางการเขียนสารคดีชีวประวัติไปใช้ได้เหมาะสมที่สุด

ก. กิ่งเขียนประวัติลิซ่า BLACKPINK เพราะเป็นศิลปินที่โด่งดังมาก

ข. เกตุเขียนประวัติของแฮร์รี่ พอตเตอร์ เพราะชื่นชอบตัวละครนี้มาก

ค. กานต์เขียนประวัติพลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา เพราะไม่ชอบการบริหารประเทศของท่าน

ง. กิตเขียนประวัติของมาร์ค ซัคเคอร์เบิร์ก โดยบรรยายจากความรู้สึกของตนเพียงอย่างเดียว

๘. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับการเขียนสารคดีประวัติบุคคล

ก. เจ้าของประวัติต้องเป็นบุคคลจริง

ข. เจ้าของประวัติต้องยังมีชีวิตอยู่ในปัจจุบัน

ค. เจ้าของประวัติต้องต้องเป็นผู้มีชื่อเสียงโด่งดัง

ง. เจ้าของประวัติต้องต้องเป็นผู้เขียนเรื่องของตนเองเท่านั้น

๙. คำขวัญมีความหมายตรงกับข้อใด

- ก. ถ้อยคำที่หลักแหลมชวนให้คิด
- ข. ถ้อยคำที่มีความหมายอยู่ในตัว
- ค. ถ้อยคำที่เป็นแบบอย่าง มีคติชวนคิด มุ่งให้เกิดผลดีแก่ตนเอง
- ง. คำพูดหรือข้อความที่มุ่งให้กำลังใจ มีข้อคิดที่ผู้อ่านสามารถนำไปใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต

๑๐. ข้อใดเป็นหลักการเขียนคำขวัญ

- ก. มุ่งให้เกิดผลในด้านดีเท่านั้น
- ข. ใช้ถ้อยคำที่มีความหมายคมคาย
- ค. ใช้ถ้อยคำที่มีความหมายตรงกันข้าม
- ง. มีความลึกซึ้งกินใจ มีความหมายในด้านดี

๑๑. ข้อใดเป็นคำขวัญ

- ก. น้ำพึ่งเรือ เสือพึ่งป่า
- ข. รู้ไว้ดีกว่า ใสปากแวกหาม
- ค. ปากปราศรัย น้ำใจเชือดคอ
- ง. สุรายาเสพติด เป็นภัยต่อชีวิต เป็นพิษต่อสังคม

๑๒. ข้อใดไม่เหมาะจะเป็นคำขวัญ

- ก. ปฏิบัติตามกฎหมาย ลดปัญหาจราจร
- ข. อาหารไทยมีชื่อ เลื่องลือไปต่างแดน
- ค. สุขภาพดีไม่มีขาย ถ้าอยากได้ต้องทำเอง
- ง. ครอบครัวเข้มแข็ง ประเทศชาติเข้มแข็ง

๑๓. ข้อใดไม่ใช่คำขวัญ

- ก. ห่วงอนาคตลูกหลาน อย่ารุกรานป่า
- ข. ดันไม้สร้างบ้าน และช่วยการดำรงชีพ
- ค. รู้คุณค่าป่าไม้ ต้องใส่ใจสิ่งแวดล้อม
- ง. มีต้นไม้ มีน้ำ มีอาหารคนและสัตว์

๑๔. จงเติมคำในช่องว่างให้เป็นคำขวัญที่มีความหมาย "เด็กดี มี..... รู้จักให้และแบ่งปัน"

- ก. สดใส ข. ใส่ใจ ค. น้ำใจ ง. จิตใจ

๑๕. จงเติมคำในช่องว่างให้เป็นคำขวัญที่มีความหมาย "เยาวชน ร่วมพัฒนาชาติ"

- ก. จิตใจ ข. จิตอาสา ค. ใส่ใจ ง. จิตสำนึก

๑๖. จากคำขวัญต่อไปนี้ เป็นคำขวัญเนื่องในวันอะไร "ศิษย์ดี ก็ด้วยครูดี มีศรัทธา"

- ก. วันครู ข. วันแม่ ค. วันเด็ก ง. วันปีใหม่

๑๗. จากคำขวัญต่อไปนี้ เป็นคำขวัญเนื่องในวันอะไร "รู้คิด รู้เท่าทัน สร้างสรรค์เทคโนโลยี"

- ก. วันครู ข. วันเด็ก ค. วันวิทยาศาสตร์ ง. วันสงกรานต์

๑๘. ข้อใดเป็นคำขวัญประจำอำเภอโนนสัง

- ก. เมืองร้อยเกาะ เงาะอร่อย หอยใหญ่ ไข่แดง แหล่งธรรมะ
ข. ทะเลงาม ข้าวหลามอร่อย อ้อยหวาน จักสานดี ประเพณีวิ่งควาย
ค. หลวงปู่ชลือชา เชื้อน้าพระยาสื่อชื่อ นามระบือสวนนก ส้มโอดกขาวแตงกวา
ง. ดินแดนสันเขื่อนอุบลรัตน์ ทิวทัศน์บนภูเก้า ข้าวสารชาวบ้านถัน น้ำตกรินตาโดน ภูขาหารมาก

ลั่นกึ่งปลา

๑๙. จบบอกโวหารภาพพจน์ “ฟ้าหัวเราะเยาะเย้ย เหวยเหวยฟ้า”

๑. อุปมา
 ๒. สัทพจน์
 ๓. สัญลักษณ์
 ๔. บุคคลวัต

๒๐. จบบอกโวหารภาพพจน์ “ครินครินใช้ฟาร้อง เรียมครวญ”

๑. สัตพจน์
 ๒. อุปลักขณ
 ๓. บุคคลวัต
 ๔. อุปมา

๒๑. จงบอกโวหารภาพพจน์ “ความเอ๋ยความรู้ เป็นเครื่องชูชีทาง สว่างไสว”

๑. อุปมา
 ๒. อุปลักษณะ
 ๓. สัทพจน์
 ๔. บุคคลวัต

๒๒. จงบอกโศกนาฏกรรม ผู้ปกครองมีหน้าที่ประคับประคองผ้าขาวนั้น ให้เติบโตเป็นผู้ใหญ่ที่ดีในอนาคต

๑. อุปลักษณะ
 ๒. บุคคลวัตถุ
 ๓. สัตถลักษณะ
 ๔. อุปมา

๒๓. จงบอกไวยากรณ์ภาพพจน์ “นำแสนสำราญจิต ทั้งสิบทิศรุ่งเรืองดั่งเมืองสวรรค์”

๑. อุปมา
 ๒. สัทพจน์
 ๓. อุปลักษณะ
 ๔. บุคคลวัต

๒๔. จากข้อความต่อไปนี้เป็นโวหารภาพพจน์ชนิดใด “ไม่ซ้ออ้อเอี้ยดเบียดคอดด ลมลดไล่เลี้ยวเรียวไผ่”

๑. อติพจน์
 ๒. สัทพจน์
 ๓. สัญลักษณ์
 ๔. บุคคลวัต

๒๕. จากข้อความต่อไปนี้เป็นโวหารภาพพจน์ชนิดใด “เขาเปลี่ยนตุ๊กตาหน้ารถเสมอๆ”

๑. อติพจน์
 ๒. สัทพจน์
 ๓. สัญลักษณ์
 ๔. บุคคลวัต

๒๖. จากข้อความต่อไปนี้เป็นโวหารภาพพจน์ชนิดใด

“ก้อยกึ่งปรุ้งประพิน วาถึงลันดินแดโดย รสทิพย์หยิบมาโปรย ฤจะเปรียบเทียบทันขวัญ”

๑. อติพจน์
 ๒. สัทพจน์
 ๓. สัญลักษณ์
 ๔. บุคคลวัต

๒๗. จากข้อความต่อไปนี้เป็นโวหารภาพพจน์ชนิดใด

“เมื่อฟ้าหลังน้ำตา หมูเมฆาพาหวัร้อ แผ่นดินร่วมยั่วล้อ ลมรู้มค่าข้าเดิม”

- | | |
|--------------|-------------|
| ๑. อติพจน์ | ๒. สัทพจน์ |
| ๓. สัญลักษณ์ | ๔. บุคคลวัต |

๒๘. จากข้อความต่อไปนี้เป็นโวหารภาพพจน์ชนิดใด **“เรียมรำนน้ำเนตรถ้วม ถึงพรหม”**

- | | |
|--------------|-------------|
| ๑. อติพจน์ | ๒. สัทพจน์ |
| ๓. สัญลักษณ์ | ๔. บุคคลวัต |

๒๙. ข้อใดบอกความหมายของการเขียนอธิบายได้ถูกต้องที่สุด

- ๑) เป็นการเขียนแบบละเอียด
- ๒) เป็นการเขียนแบบยกตัวอย่าง
- ๓) เป็นการเขียนแบบเปรียบเทียบ
- ๔) เป็นการเขียนให้ผู้อ่านได้รับความรู้อย่างละเอียด ด้วยกลวิธีที่หลากหลาย

๓๐. ข้อใดไม่ใช่ความสำคัญของการเขียนอธิบาย

- ๑) ช่วยให้ผู้อ่านเลือกซื้อหนังสือเล่มโปรดได้
- ๒) ผู้อ่านได้รับความรู้ความเข้าใจอย่างถูกต้อง
- ๓) ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องต่าง ๆ ได้ชัดเจนขึ้น
- ๔) ช่วยให้ผู้อ่านเกิดองค์ความรู้ใหม่ ๆ และมีประโยชน์ต่อการเรียนการสอน

๓๑. ข้อใดเป็นขั้นตอนแรกของการเขียนอธิบาย

- ๑) ใช้ภาษาที่เป็นทางการ
- ๒) เขียนอธิบายให้เข้าใจง่าย
- ๓) ศึกษาค้นคว้าและรวบรวมข้อมูลที่จะเขียน
- ๔) เขียนอธิบายเรื่องราวให้มีความเป็นเอกภาพ

๓๒. กลวิธีในข้อใดสำคัญที่สุดในการเขียนอธิบาย

- ๑) การใช้ภาพประกอบ
- ๒) การใช้ภาษาที่สละสลวย เข้าใจง่าย
- ๓) การเขียนให้เป็นเอกภาพ และครบถ้วนสมบูรณ์
- ๔) การอธิบายตามลำดับขั้นตอนความสำคัญของข้อมูล

๓๓. **๑. เหน้มน้ำมันใส่กระทะ ตั้งน้ำมันให้ร้อน ตอกไข่ ปรงรส แล้วตีให้เข้ากัน**

๒. พอน้ำมันเดือด นำกระชอนมากรองไข่ใส่กระทะให้ไขฟู พอไข่เริ่มมีสีเหลืองทองแล้วพลิกไขอีก

ด้าน แล้วเจียวให้สุก พร้อมจัดเสิร์ฟ

ข้อความที่ขีดเส้นใต้เป็นการเขียนอธิบายแบบใด

- ๑) การเขียนอธิบายตามลำดับขั้นตอน
- ๒) การเขียนอธิบายโดยการขยายความ
- ๓) การเขียนอธิบายโดยการเปรียบเทียบ
- ๔) การเขียนอธิบายโดยการยกตัวอย่าง

๓๔. ข้อใดกล่าวถึงการเขียนอธิบายแบบเปรียบเทียบได้ถูกต้องที่สุด

- ๑) การเขียนเพื่ออธิบายเรื่องราวต่าง ๆ
- ๒) เป็นการเขียนเปรียบเทียบตัวละครหลาย ๆ ตัวในเรื่อง
- ๓) เป็นการเขียนเปรียบเทียบสิ่งของสองสิ่งหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ
- ๔) เป็นการเขียนอธิบายความหมายของคำ ๆ หนึ่งแบบละเอียด

๓๕. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับการเขียนอธิบายแบบยกตัวอย่าง

- ๑) ไม่มีข้อถูก
- ๒) การยกตัวอย่างด้วยเพลง
- ๓) การยกตัวอย่างด้วยเสียงพูด
- ๔) การยกตัวอย่างด้วยรูปภาพ และประโยค

๓๖. ข้อใดไม่ใช่มารยาทในการเขียนจดหมาย

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| ๑. ลายมือบรรจง | ๒. เขียนถูกต้องตามรูปแบบ |
| ๓. ใช้กระดาษลดลายสวยงาม | ๔. ไม่ส่งจดหมายล่าช้า |

๓๗. ข้อใดเป็นประเภทของการเขียนจดหมายถึงครู

- | | |
|------------------|--------------------------|
| ๑. จดหมายลาสิกขา | ๒. จดหมายขออนุญาต |
| ๓. จดหมายลาป่วย | ๔. ข้อ ๑. และ ๓. ถูกต้อง |

๓๘. ข้อใดไม่ใช่องค์ประกอบในจดหมาย

- | | |
|------------------|-------------|
| ๑. ที่อยู่ผู้ส่ง | ๒. คำอวยพร |
| ๓. วันที่เขียน | ๔. คำลงท้าย |

๓๙. ตำแหน่งของที่อยู่ผู้เขียนในจดหมาย ควรอยู่ตำแหน่งใด

- | | |
|----------------|---------------------|
| ๑. มุมซ้ายล่าง | ๒. มุมขวาบน |
| ๓. มุมขวาล่าง | ๔. กลางกระดาษส่วนบน |

๔๐. ตำแหน่งของวันที่เขียนในตัวจดหมาย ควรอยู่ตำแหน่งใด

- ๑. ก่อนคำลงท้าย
- ๒. มุมขวาล่าง ต่อจากเนื้อหา
- ๓. มุมขวาบน ต่อจากที่อยู่ผู้เขียน
- ๔. เกือบกึ่งกลางหน้ากระดาษ ต่อจากที่อยู่ผู้เขียน

ตอนที่ ๒

๑. ให้นักเรียนเขียนอธิบายขั้นตอนและวิธีการประกอบอาหารมา ๑ เมนู อย่างละเอียด

๒. ให้นักเรียนแต่งโคลงสี่สุภาพแนะนำตนเองมา ๑ บท พร้อมโยงสัมผัสให้ถูกต้อง

***** จงโชคดี *****

ชื่อ-สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

