

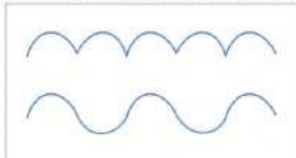
Hari / Tanggal	: Rabu, 17-03-2021	Nilai	Paraf Guru	Paraf Orang Tua
Waktu	: 08.30– 09.30			
Mata Pelajaran	: SBDP			
Nama Siswa	:			
Kelas	: 3 (Tiga)			

PENILAIAN TENGAH SEMESTER GENAP TP. 2020/2021

KD 3.1 Mengetahui unsur-unsur rupa dalam karya dekoratif

A. Pilihlah jawaban yang paling benar!

1. Perhatikan gambar berikut ini!



Nama garis yang ada pada gambar ialah garis...

- Garis lengkung
- Garis lurus
- Garis bergerigi
- Garis setengah lingkaran

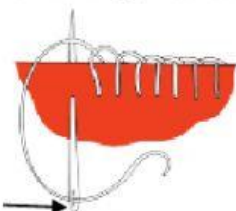
2. Perhatikan gambar berikut!



Gambar dekoratif diatas berasal dari...

- Maluku
- Papua
- Sulawesi
- Irian Jaya

3. Perhatikan gambar berikut!



Nama alat yang ditunjukkan oleh anak panah ialah...

- Jarum jahit
- Jarum pentul
- Benang jahit
- Benang sulam

4. Perhatikan gambar berikut!



Teknik yang digunakan pada gambar diatas ialah...

- Teknik simpul
- Teknik memutar benang
- Teknik menjahit
- Teknik feston

B. Isilah dengan jawaban yang tepat!

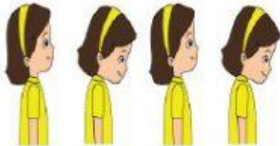
- Sebutkan alat dan langkah membuat poster!
- Sebutkan langkah membuat karya 3 dimensi dengan teknik menjahit

3.3 Mengetahui Dinamika gerak tari

A. Pilihlah Jawaban yang tepat!

- Lagu “Ambilkan Bulan Bu” diciptakan oleh...
 - W.R Supratman
 - A.T Mahmud
 - Ibu Sud
 - Cornel Simanjuntak
- Gerakan kepala yang harus dilakukan saat pertama menirukan burung ketilang ialah...
 - Ulangi gerakan sebanyak 8 hitungan dengan cepat
 - Miringkan kepala ke kiri satu kali dan kembali ke tengah
 - Mengganggukkan kepala sebanyak 4 hitungan dengan cepat
 - Kepala menoleh ke kiri satu kali, lalu ke tengah
- Kedet ialah salah satu gerakan tari, yang artinya adalah...
 - Gerakan kepala seolah menarik dagu

- b. Kepala tegak digerakkan ke samping kanan dan kiri
 - c. Gerak kepala dengan memfokuskan putaran dagu seolah menulis angka angka delapan dengan diakhiri gerak hedot
 - d. Gerak kepala membuat lengkungan ke bawah kiri dan kanan
4. Gambar dibawah ialah salah satu gerakan Tarian Burung Ketilang. Nama gerakan sesuai dengan gambar ialah...



- a. Menganggukkan kepala
- b. Memiringkan kepala
- c. Menoleh ke kanan-kiri
- d. Mengadap ke depan

B. Jawablah Soal-soal berikut!

1. Bagaimana cara melakukan gerakan menari menirukan burung ketilang?



1. Jelaskan mengenai gerakan gambar diatas!

3.2 Mengetahui bentuk dan variasi pola irama dalam lagu.

A. Pilihlah Jawaban yang tepat!

1. Perhatikan gambar dibawah ini!



Nama alat musik diatas ialah...

- a. Kastanyet
- b. Marakas
- c. Tamborin
- d. Rebana

2. Perhatikan gambar dibawah ini!



Posisi tangan sesuai gambar diatas ialah...

- a. Disamping badan
 - b. Dipinggang
 - c. Dimuka
 - d. Dibelakang badan
3. Jika iringan musik berirama cepat, maka gerakan kaki harus...
- a. Lemah
 - b. Santai
 - c. Berhenti
 - d. Cepat
4. Jika menari memerlukan irama maka harus menggunakan....
- a. Alat menari
 - b. Selendang
 - c. Baju menari
 - d. Irama lagu

B. Jawablah Soal-soal berikut!

- 1. Sebutkan 3 alat musik ritmis!
- 2. Perhatikan gerakan di bawah!



Bagaimana cara melakukan gerakan diatas!

3.4 Mengetahui teknik potong, Lipat, dan sambung

1. Perhatikan gambar berikut!



Warna yang paling dominan dari gambar tersebut ialah...

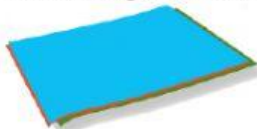
- a. Warna merah jambu
 - b. Warna kuning
 - c. Warna biru
 - d. Warna ungu
2. Perhatikan gambar berikut!



Nama benda gambar diatas ialah....

- a. Kincir air
- b. Kincir angin
- c. Generator
- d. Turbin

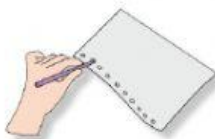
3. Perhatikan gambar dibawah ini!



Nama kertas yang digunakan untuk membuat kincir ialah...

- a. Kertas manila
- b. Kertas gambar
- c. Kertas karton
- d. Kertas origami/lipat

4. Perhatikan gambar berikut!



Kegiatan tersebut ialah...

- a. Buatlah cetakan kipas, Buatlah dengan ukuransama panjang
- b. Lubangi seluruh pinggiran karton
- c. Tempelkan pegangan kipas pada salah satu permukaan karton
- d. Tempelkan satu karton lainnya dengan cara 66dijahit

Jawablah Soal-soal Berikut!

- 1. Bagaimana cara membuat kincir angin?
- 2. Sebutkan alat yang digunakan untuk membuat kipas dari kertas!