

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අර්ධ වාර්ෂික පරීක්ෂණය - 2019

6 ශ්‍රේණිය සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය

නම/විභාග අංකය :-

කාලය : පැය 02 යි.

I සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

I කොටසේ ප්‍රශ්නවලට මෙම පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සපයා II කොටසේ පිළිතුරු පත්‍රය සමඟ අමුණා භාර දෙන්න.

I කොටස

I ඉරි ඇදී පදයට වඩාත් ගැළපෙන අර්ථය සහිත යෙදුම තෝරන්න.

(1) "නරියා උඩ බලාගෙන හයියෙන් අඩපාලා ඇහුවා. ඇ අප්පේ කාට දකුමක් ද මය තඩේ ගෙනියන්නේ?" කියලා.

- (1) 'හු' කියා (2) බබද කර (3) කෑ ගසා (4) අත්පුඩි ගසා

(2) සුදහ ගින්නේ පසු වන වැද්දෙන් බඩට වුවමනා කරන්නේ රසයට වඩා ආහාර ප්‍රමාණය වැඩි වීමකි.

- (1) වේදනාවෙන් (2) බඩගින්නෙන් (3) වෙහෙසවීමෙන් (4) දිවි උණුසුමෙන්

(3) මහප්‍රාණ අක්ෂරයක් සහිත වචනය කුමක් ද?

- (1) අවබෝධය (2) නුවණ (3) ළමයා (4) අක්ෂර

(4) උක්ත පද පමණක් ඇතුළත් පිළිතුර කුමක් ද?

- (1) පිරිසක්, ළමයෙකු (3) කාන්තාවක්, මිනිසුන්
(2) ළමයින්, ගුරුවරු (4) ළමයි, ගුරුවරයෙක්

(5) 'රූපය' යන පදයේ පිල්ලම කුමක් ද?

- (1) දීර්ඝ ඇදපිල්ල (2) ඇලපිල්ල (3) දීර්ඝ පාපිල්ල (4) ගැටපිල්ල

(6) "අපි" යන පදය;

- (1) උත්තම පුරුෂ බහුවචන පදයකි (3) ප්‍රථම පුරුෂ බහුවචන පදයකි.
(2) උත්තම පුරුෂ ඒකවචන පදයකි. (4) මධ්‍යම පුරුෂ බහුවචන පදයකි.

(7) නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිත පදය කුමක් ද?

- (1) මර්දනය (2) පුස්ථකාල (3) ප්‍රශ්ණ (4) ප්‍රතම

(8) "ආගන්තුක" යන පදයට විරුද්ධ පදය කුමක් ද?

- (1) ස්වදේශික (2) නේවාසික (3) සාමාන්‍යය (4) විශේෂ

- (9) "ළපටි ගොයම් දලුත් එක්ක නටන්න මං ආසයි" මෙම කවි පදයේ විශේෂණ පදය කුමක් ද?
 (1) ගොයම් (2) ළපටි (3) නටන්න (4) එක්ක

- (10) ජය ලැබූ සෙබළු දෙරණ සිට ගත්ත.
 ඉරි ඇඳි පදයට සමාන පදයක් ලියන්න.

- (11) ඔබට යහපතක් වේවා
 ඉහත සඳහන් වාක්‍යය විරාම ලකුණු යොදා නැවත ලියන්න.

I පහත දැක්වෙන වාක්‍යවල හිස්තැනට ගැළපෙන පදය වරහන තුළින් තෝරා ලියන්න.

- (12) පෙරහැර අලංකාර කරති. (ඇත්තු / ඇතුන්)

- (13) සුළඟින් සෙලවෙයි. (වෘක්ෂ / වෘක්ෂයෝ)

- (14) දුම්පිය සෙමින් ධාවනය (වෙති / වෙයි)

- (15) මව දරුවන් (රකින්නීය / රැක්කෝ ය.)

- (16) මම පුවත්පත (කියෙව්වය / කියවුවෙමි)

I පහත සඳහන් ප්‍රස්තාව පිරුළ සම්පූර්ණ කරන්න.

- (17) දී කිරට සාක්කිලු.

I 18 - 20 ප්‍රශ්නවල සඳහන් වාක්‍යය සඳහා සුදුසු පද වරහන තුළින් තෝරා ලියන්න.

- (18) හේනේ වෙත ගිය ඔහු සරුවට වැඩි තිබුණු
 දැක සතුටු වූයේය. (පැළ/පැල)

- (19) වෙහෙසට පත් වූ වෙළෙන්දා බිම තබා කොස්
 මත වාඩි විය. (කඳ / කඳු)

- (20) පුරා ඇවිද ගිය සමත්ගේ පාදයේ තිබූ
 ඔහුට වේදනාකාරී විය. (වණය / වනය)

(ලකුණු 2 5 20 = 40)