



TEKS DESKRIPSI

Membaca

2



1. Identitas

- a. Nama Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
b. Kelas/Semester : VII/Gasal
c. Elemen Pembelajaran : Membaca dan Memirsa
d. Sub Capaian Pembelajaran

Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari teks deskripsi visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat.

- e. Alokasi Waktu : 5 JP (3 x Pertemuan)

f. Materi Pembelajaran

- Pelajari buku teks pelajaran (BTP): *Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VII Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Tahun 2021, halaman 1—32.*
- Pelajari buku teks pelajaran (BTP): *Bahasa Indonesia SMP/ MTs Kelas VIII Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Edisi Revisi 2017 halaman 1—41.*

2. Tabel Konsep

Tujuan Pembelajaran	Materi Pokok	Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran
Peserta didik dapat menemukan informasi tersurat dan tersirat pada teks deskripsi dan menyimpulkannya melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.	Menemukan informasi tersurat dan tersirat teks deskripsi yang dibaca	• Menjawab pertanyaan tersurat dan tersirat isi teks deskripsi yang dibaca • Menemukan informasi tersurat isi teks deskripsi yang dibaca • Menemukan informasi tersirat isi teks deskripsi yang dibaca
Peserta didik mengidentifikasi gaya penulisan teks deskripsi di media sosial dengan menuliskan kalimat ungkapan yang menyapa pembaca dengan baik.	Mengidentifikasi gaya penulisan teks deskripsi yang dibaca.	• Menentukan gaya penulisan variasi kata ganti orang pada teks deskripsi yang dibaca berdasarkan kedudukan penulis dan pembaca.

Tujuan Pembelajaran	Materi Pokok	Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran
Peserta didik mengembangkan pemahamannya terhadap kata-kata yang jarang muncul dengan menemukan arti kata pada kamus secara mandiri dan tepat.	Menemukan, mengartikan, dan menggunakan arti kata-kata sulit dari teks deskripsi yang dibaca	- Menemukan kata-kata sulit dari teks deskripsi yang dibaca. - Mengartikan kata-kata sulit melalui Kamus Besar Bahasa Indonesia berbasis teks dan digital. - Menggunakan kata-kata sulit ke dalam kalimat yang tepat.
Peserta didik berlatih mengenali gaya penyajian teks deskripsi yang dipirsa berdasarkan kata sapaan yang digunakan dan variasi urutan materi yang disajikan.	Mengenali gaya penyajian teks deskripsi yang dipirsa berdasarkan kata sapaan yang digunakan dan variasi urutan materi yang disajikan.	- Mengenali gaya penyajian teks deskripsi yang dipirsa berdasarkan kata sapaan yang digunakan - Mengenali gaya penyajian teks deskripsi yang dipirsa berdasarkan variasi urutan materi yang disajikan.
Profil Pemuda Pancasila: - Mandiri - Bernalar kritis - Kreatif		

Kegiatan Belajar-2



Bacalah teks berikut dengan seksama!

- 1) **Rafa** menghabiskan akhir pekan bersama keluarganya. Kali ini **mereka** berwisata ke sebuah puncak yang sedang populer di Aceh, yaitu Pantan Terong. Rafa tak menyesal mengusulkan **destinasi** wisata ini kepada keluarganya. **Ia** sering membacanya di internet. Kali ini ia dapat menyaksikan keindahan tempat ini dengan matanya sendiri. Setiba di rumah, ia pun segera menuliskan pengalamannya ini di blognya. Berikut adalah tulisan di blognya:
- 2) Pantan Terong adalah nama tempat wisata yang sedang populer di Kota Takengon. Akhirnya, **aku** menginjakkan kaki juga di sini. Kalau **kalian** berkunjung ke Aceh, sempatkan mampir juga ke bukit yang instagramable ini, ya. Aku jamin, kalian tidak akan merasa rugi!
- 3) **Kami** berangkat dari Banda Aceh pukul 01.00 siang. Pukul 08.00 malam kami tiba di rumah Paman di Kota Takengon. Setelah makan malam, **Paman** menyuruh kami bergegas tidur. Kami akan pergi segera setelah salat subuh. Siapa tahu kami bisa menyaksikan matahari terbit di Pantan Terong!
- 4) Kota Takengon masih gelap dan sepi saat **kami** berangkat pagi itu. Hanya dalam waktu 15 menit, kami sudah tiba di jalan mendaki ke arah puncak bukit. Wow, jalanan kecil itu menanjak dan curam dengan tikungan-tikungan yang tajam! Deg-degan sekali rasanya. Untung Paman **lihai** mengendarai mobil. Kata **Paman**, hanya mobil berkondisi prima yang bisa memanjat jalanan **securam** ini. Untung saja ketegangan itu segera berakhir. Sesampai di atas, Paman memarkir mobil di luar pagar dan kami pun masuk ke dalam.
- 5) Dari ketinggian 1.830 meter di atas permukaan laut, **kami** dapat melihat warna langit yang jingga terkena **semburat** sinar matahari di balik deretan gunung-gunung yang kokoh. Warna itu **kontras** sekali dengan perbukitan yang hijau, perkebunan, lembah-lembah yang sangat cantik, dan Kota Takengon yang terlihat kecil dari sini. Oh ya, **kalian** juga dapat melihat Danau Laut Tawar yang seperti berkilau diterpa sinar matahari pagi. Pokoknya rasa kantuk karena bangun pada pagi buta tadi sudah terbayar dengan pemandangan cantik ini. Kata **Paman**, kalian juga dapat menikmati pelangi yang muncul setelah hujan. Wah, **aku** jadi penasaran! Lain kali aku harus ke sini lagi.
- 6) Nah, matahari sudah makin tinggi, waktunya untuk **swafoto**. Wah, banyak sekali latar yang dapat dipilih untuk swafoto! Ada ayunan di depan tulisan Pantan Terong yang dicat **senada** dengan warna bendera pusaka, merah dan putih. Apabila **kalian** berswafoto di sana, kalian akan mendapatkan **latar** lembah yang mengepung Kota Takengon di kejauhan. Keren, kan?
- 7) Bagus, ya? Pasti **kalian** tidak tahu aku sedang menggigil kedinginan. Setelah berswafoto, apa lagi? Di sini kalian pun dapat mencicipi aneka jenis sajian kopi asli Tanah Gayo. Kalian dapat memilih berbagai **varian** minuman kopi, seperti espresso, cappuccino, mochacino, hingga latte. Makin siang makin banyak pengunjung berdatangan. Matahari makin tinggi dan hawa sejuk memeluk **kami**. Angin yang bertiup memainkan rambut dan berputar di sekeliling tubuh membuat kami ingin berswafoto lagi dan lagi.
- 8) Sebelum pulang, **ibuku** membeli **suvenir** yang berbentuk kopi gayo. Katanya, kita harus membantu **perajin** lokal. Nah, tunggu apa lagi? Dengan mengunjungi Pantan Terong, **kalian** pun ikut mempromosikan wisata dan kerajinan lokal. Segera berwisata ke Aceh dan menikmati kecantikan Pantan Terong, ya!

Keterangan warna pada teks

UNTUK PENGISIAN JAWABAN KOLOM "KATA GANTI" SECARA BERURUTAN

KATA-KATA SULIT

- A) Setelah membaca teks tersebut, analisislah gaya penulisan pada teks tersebut lalu temukan dan carilah sinonim dan/atau arti atau maksud pada kata-kata sulit yang terdapat di dalamnya!
(Skor: 25)

Gaya Penulisan dalam teks Pantan Terong yang instagramable					
Paragraf	Urutkan temuan Kata Ganti Orang (pertama, kedua, atau ketiga)	Jenis Kata Ganti (Tunggal atau jamak)	Kedudukan (Lebih muda, sebaya, atau lebih tua)		Konteks (resmi, semi resmi, atau non resmi)
			Penulis	Pembaca/Objek yang dibicarakan	
1	1)	1)	1)	1)	
	2)	2)	2)	2)	
	3)	3)	3)	3)	
2	1)	1)	1)	1)	
	2)	2)	2)	2)	
3	1)	1)	1)	1)	
	2)	2)	2)	2)	
4	1)	1)	1)	1)	
	2)	2)	2)	2)	
5	1)	1)	1)	1)	
	2)	2)	2)	2)	
	3)	3)	3)	3)	
	4)	4)	4)	4)	
6	1)	1)	1)	1)	
7	1)	1)	1)	1)	
	2)	2)	2)	2)	
8	1)	1)	1)	1)	

	2)	2)	2)	2)
	3)	3)	3)	3)

Gaya penulisan:

Secara umum gaya penulisan pada teks tersebut kebanyakan menggunakan kata ganti orang yang menunjukkan kedudukan antara penulis dan pembaca berkedudukan

Sedangkan konteks atau situasi yang melingkupi menunjukkan suasana yang Terbukti pada banyaknya penggunaan bahasa yang tetapi tidak kaku.

B) Pasangkanlah kata sulit dengan sinonim, arti kata, makna, dan maksud yang sesuai!

Kata Sulit
Destinasi
Lihai
Curam
Semburat
Kontras
Lembah
Swafoto
Senada
Latar
Varian
Suvenir
Perajin
Promosi

Sinonim, arti kata, makna, maksud
Pintar; cerdas; cekatan
Cendera mata
Memancarkan cahaya
Terjal dan dalam
Tempat tujuan
Memperlihatkan perbedaan nyata (dalam warna, rupa, ukuran, dan sebagainya)
Potret diri
Tanah rendah (di kiri kanan sungai, di kaki gunung) ;ngarai
Sama dengan; sama seperti
Orang yang pekerjaannya membuat barang kerajinan
Permukaan; halaman; rata; datar
Mengenalkan
Yang bisa dipakai sebagai alternatif; jenis lain