

การเขียนย่อความ

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนย่อความจากข้อความที่กำหนดให้ตามรูปแบบการเขียนย่อความ

เรือชาวน้ำ ความผูกพันที่ยังหลงเหลือ

นอกจากเรือจะเป็นพาหนะโดยสารสำหรับใครหลาย ๆ คนแล้ว เรือยังเป็นทั้งของเล่น ของขาย และของให้ความรู้สำหรับเขาคณะนี้อีกด้วย พี่นันท์-อนันต์ชัย ชุนนิตินันท์ เจ้าของพิพิธภัณฑ์อันทันต์ชัยไทยโบทและคนทำเรือจำลอง วัย 49 ปี เล่าให้ฟังเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของพิพิธภัณฑ์นี้จากความชอบของเขาในวัยเด็ก

คนไหนติดตามมองเรือเป็นปัจจัยที่ 5 เรือไม่ใช่แค่พาหนะ เรือมันผูกพันกับวิถีชีวิตจนเป็นภูมิปัญญา เป็นวัฒนธรรม เป็นประเพณี ใช้เรือตั้งแต่ลงเบ็ดหาปลา หาเพื่อนหาญาติ เดินทางไกล ขนส่งสินค้า การสงคราม ตลอดจนการประกอบพิธีกรรมต่างๆ คนไทยเรานี้เก่ง เป็นคนช่างคิด และเป็นคนเปิดกว้างรับความคิดจากคนอื่นมาใช้ประยุกต์เข้ากับงานตัวเอง เอาข้อดีของคนอื่นมาใช้

เรือปัจจุบันอยู่ในบริบทของการท่องเที่ยว เช่นในตลาดน้ำอัมพวา ก็มีการนำเรือมาเป็นจุดเด่นในการท่องเที่ยว หรืออีกแบบเป็นการขนส่งชนิดหนึ่งเช่นเรือด่วนเจ้าพระยา ส่วนในต่างจังหวัดก็มีแบบท่องเที่ยวให้เหิน แต่ก็มีที่ใช้ในวิถีชีวิต เช่น การทำสวน การขับเรือตามร่องสวน ใช้เรือในการบรรทุกหน้าเพื่อใช้ในการให้น้ำต้นไม้ แต่ที่เห็นได้มากคือทุกวันนี้จะอยู่ในประเพณีเป็นส่วนใหญ่ เช่น การแห่พระ การโยนบัว อุเรือบางอุ้งก็ต้องผันตัวจากการสร้างเรือมาเป็นการซ่อมเรือแทน

ผลงานจากค่ายสารคดีครั้งที่ 13 เรื่อง : เฉลิมชัย กุลประวีณ์
www.sarakadee.com/2018/01/17/เรือชาวน้ำ/

ย่อสารคดี เรื่อง

การเขียนย่อความ

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนย่อความจากข้อความที่กำหนดให้ตามรูปแบบการเขียนย่อความ

ราชสีห์ ไก่ และลา



ไก่และลาเป็นเพื่อนรักกันมานาน วันหนึ่งขณะที่สัตว์ทั้งสองกำลังหากินอยู่ด้วยกันอย่างเพลิดเพลิน ราชสีห์ตัวหนึ่งก็แอบย่องเข้ามาหวังตะปบลากิน ไก่เห็นดังนั้นจึงโก่งคอร้องเสียงหลง เจ้าลาที่ตะเบ็งเสียงร้องตามขึ้นบ้าง ประสานกันเป็นเสียงดังเอ็ดตะไร ทำให้ราชสีห์ตกใจวิ่งเผ่นหนีไป

ลาคิดได้ว่าราชสีห์กลัวตน ก็นึกคะนองวิ่งร้องไล่ตามหลังไปไม่หยุด ราชสีห์จึงคิดอุบายหลอกให้ลาร้องตามไปเรื่อย ๆ จนถึงกลางป่าลึก จากนั้นราชสีห์ก็หันมาขย้ำลากินเป็นอาหารอย่างง่ายดาย

101 เรื่องเอกนิทานอีสป / สุกัลยาณ วรรณสินบุรณะกุลหน้า 14



ย่อนิทาน เรื่อง