

لبنان... وطنٌ لا يُقاس عمره بالسنين، بل بتاريخ يمتد إلى الأزل، وكأنه كان هنا منذ أن بدأت الأرض تدور. إنه مهد الحضارات وموطن الأبجدية، حيث كل حجر يحمل قصة، وكل شجرة تحكي تاريخاً.

إنّ جنود لبنان ضاربة في عمق الزمن، منذ أن جابت سفن الفينيقيين البحار حاملةً معها نور المعرفة والأبجدية التي شكّلت أساس تواصل البشر. لم يكن الفينيقيون مجرد تجار، بل كانوا رسلاً للحضارة، جعلوا من لبنان نقطة انطلاق لتبادل الفكر والثقافة.

وعلى أرضه، تعاقبت إمبراطوريات عظيمة. فقد شهدت بعلبك شموخ الرومان، وقامت المدن الساحلية مثل صور وصيدا لتكون شاهدة على عظمة الإغريق والعهد التي تلتها. كل حجر من تلك الآثار القديمة ليس مجرد بناء، بل هو صفحة من كتاب التاريخ لا تزال مفتوحة.

لكن الشاهد الأهم على قدم هذا الوطن هو أرز لبنان، تلك الأشجار المقدسة التي وقفت شامخة لآلاف السنين. إنها ليست مجرد أشجار، بل هي حراس التاريخ الصامتون، لقد رأوا كل شيء: الفراعنة، والملوك، والغزاة، والعشاق. إنها رمز الخلود الذي يختصره لبنان، فهي تجمع بين قسوة الجبال وروحانياتها. لبنان ليس بلداً له تاريخ، بل هو التاريخ نفسه. هو مزيج من الماضي والحاضر، حيث تتناغم الحياة العصرية مع عبق الأجداد، لتبقى هويته متجذرة في أرضه كما هي متجذرة في قلب الزمن الأبدي.

Comprehension Questions

- Literal Comprehension:** What does the text say the Phoenicians were known for, and what did they carry with them across the seas?
- Inference:** The text calls the Cedars of Lebanon "the silent guardians of history." What does this metaphor suggest about their significance to the country's past?
- Quote Analysis:** Explain the meaning of the phrase "لبنان ليس بلداً له تاريخ، بل هو" (Lebanon is not a country with a history, but history itself). What is the author trying to convey with this statement?
- Open-Ended Discussion:** The author uses a lot of poetic and metaphorical language. How does this writing style influence the reader's perception of Lebanon's history and identity?

Learning Activities

1. Vocabulary Matching

Match the Arabic words from the text with their English meanings.

Arabic Word	English Meaning
مهد	Guardians
أزل	Eternity

Arabic Word	English Meaning
شاهد	Birthplace / Cradle
حراس	Witness
ضاربة في عمق الزمن	Rooted deep in time
يتناغم	To be in harmony / to blend

2. True or False

Read the following statements and indicate whether they are true (Vrai) or false (Faux) based on the text.

1. The text suggests that Lebanon's history is only a few thousand years old. (**True / False**)
2. Baalbek is mentioned as an example of Roman architectural greatness. (**True / False**)
3. According to the author, the Phoenicians were primarily known for their military conquests. (**True / False**)
4. The Cedars of Lebanon are described as a modern symbol, not an ancient one. (**True / False**)

3. Creative Writing

Write a short paragraph about another country or city, adopting a similar poetic style to the provided text. Use metaphors and figurative language to describe its history or unique identity. You can use phrases like:

- "Its roots are deep in time..."
- "It is a cradle of..."
- "Every stone tells a story..."
- "It is not a place with a history, but history itself..."

4. Role-playing and Presentation

Choose one of the following topics from the text:

- The **Phoenicians** and their historical role.
- The **Cedars of Lebanon** as a symbol of eternity.
- The **ancient ruins** (e.g., Baalbek, Tyre).

Prepare a short, one-minute presentation in English or Arabic summarizing your chosen topic and explaining its importance to the story of Lebanon.